

# TV

RADIOCORRIERE

MERCOLEDÌ

28  
FEBBRAIO



Gabriella Carlucci

SANREMO  
I VINCITORI  
DEL

FESTIVAL  
SECONDA PUNTATA

SABATO

10

EUROPA  
EUROPA

MARZO PARTE  
DA BERLINO

Fabrizio Frizzi  
Elisabetta Gardini



TUTTA  
LA VERITÀ  
SU  
BANFI

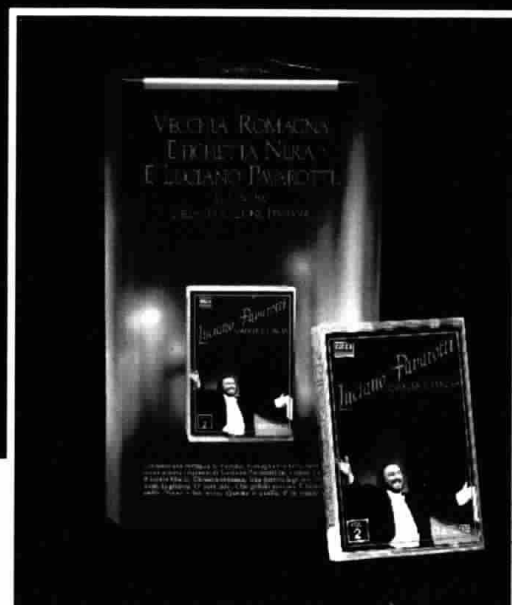
Lino Banfi



*il calore della tradizione italiana*



VECCHIA ROMAGNA ETICHETTA NERA E LUCIANO PAVAROTTI.  
In una sola splendida confezione l'inconfondibile bottiglia di  
Vecchia Romagna Etichetta Nera e la musicassetta n. 2 che raccoglie  
oltre 12 celebri canzoni italiane interpretate da Luciano Pavarotti.  
Vecchia Romagna Etichetta Nera, il calore della tradizione italiana.





# ELEMENTI INSUFFICIENTI E AMORE

★ Sono nata sotto il segno dell'Acquario, ascendente Leone e da pochi mesi ho un legame con un ragazzo del Capricorno che abita lontano. La nostra storia potrà continuare? (Acquario '69).

Lei mi fornisce soltanto il suo segno di nascita (senza data, anno, mese di nascita), il suo ascendente ed il segno del suo ragazzo. Si tratta di elementi davvero scarsi per darle una vera risposta, che abbia una base astrologica. Al più posso dirle che fra Acquario e Capricorno ci sono delle notevoli differenze caratteriali, che rendono la coppia piuttosto incompatibile. Basterebbe dire che il Capricorno è conservatore e prudente, quasi sempre, mentre l'Acquario è anticonformista ed alquanto bizzarro. Qualità e difetti dei due segni difficilmente si contemperano.

★ Sono nata in un piccolo paese ai confini con la Toscana il 22 marzo... alle 6,10. Solo da tre anni posso dire di avere un'occupazione in sintonia con i miei studi e con il continuo approfondimento della mia preparazione professionale. Nell'amore non riesco ad avere un po' di felicità... L'ultimo tentativo è stato con un uomo nato sotto il segno dell'Ariete nel 1945... C'è qualche possibilità che ritorni? E nel lavoro, c'è ancora qualche possibilità di miglioramento? (Lucia di 44 anni).

Lei è una donna dotata di un'intelligenza scintillante e di una profonda sensibilità, ma troppo affettiva. Spesso e volentieri lascia che i sentimenti divengano i padroni della sua vita ed in loro nome commette degli errori madornali di comportamento. Infatti, quando si innamora diviene troppo disponibile, e conseguentemente perde ogni attrattiva agli occhi del partner. È un atteggiamento che dovrebbe modificare per non essere più felice. La persona dell'Ariete che è stata il suo ultimo amore difficilmente tornerà sui propri passi e riallaccia il vostro legame. Ma per lei ci sarà un'altra opportunità, od entro l'anno in corso, oppure nel 1992. Si accorda molto bene con persone native del segno del Toro, del Cancro, dell'Acquario o della Vergine. Nel campo professionale andrà piuttosto bene e farà buoni progressi.

★ Sono nato il 25 giugno del 1951, a San Cataldo, e da sette anni vivo una vita di solitudine affettiva. Posso sperare in una compagna di vita? Ed il campo finanziario, come andrà? (Lorenzo - Torino).

Nell'anno in corso la sua solitudine sentimentale finirà ed ancor meglio andrà il 1991. Le stelle le promettono cose positive anche nel campo finanziario, con un imprevisto di lavoro.

Monica Salerno



Ornella Muti, Pesci, è nata il 9 marzo 1956 a Roma

Settimana dal 4 al 10 marzo 1990

## ARIETE

DAL 21 MARZO  
AL 20 APRILE



**Affetti:** lettera in arrivo che porta chiarimenti, e comunicazione piacevole per rinverdire l'amore.  
**Lavoro:** periodo movimentato con viaggi, spostamenti e firme su documenti molto importanti.  
**Salute:** un diffuso malcontento può alterare l'equilibrio nervoso. Giorni favorevoli: 4, 5, 6.

## TORO

DAL 21 APRILE  
AL 21 MAGGIO



**Affetti:** reprimerete il vostro amor proprio, ma quest'atto di umiltà non sarà fatto inutilmente.  
**Lavoro:** sarete facilitati nelle iniziative il cui scopo sia il recupero di denaro e nuovi incarichi.  
**Salute:** occorre maggiore prudenza nell'affrontare gli esercizi sportivi. Giorni buoni: 7, 8, 9.

## GEMELLI

DAL 22 MAGGIO  
AL 21 GIUGNO



**Affetti:** probabile fine di un rapporto. Nuovi incontri colmeranno il vuoto lasciato dall'infedeltà.  
**Lavoro:** ci sarà un positivo passo avanti nella carriera. Stima e appoggi garantiscono la sicurezza.  
**Salute:** spreco di energie da eliminare per non arrivare al collasso. Giorni favorevoli: 8, 9, 10.

## CANCRO

DAL 22 GIUGNO  
AL 22 LUGLIO



**Affetti:** sotto ottimi auspici inviti e sviluppi seducenti. Un regalo significherà una dichiarazione.  
**Lavoro:** siate pronti ad afferrare le occasioni, perché difficilmente vi verrà ripetuta un'offerta.  
**Salute:** controllate i cibi per evitare una leggera ma molesta intossicazione. Giorni buoni: 4, 6, 8.

## LEONE

DAL 23 LUGLIO  
AL 23 AGOSTO



**Affetti:** sorgeranno dubbi per delle parole mormorate a fior di labbra. Mantenete il controllo.  
**Lavoro:** snellirete la situazione dell'attività, ma dovrete camminare senza mai voltarvi indietro.  
**Salute:** affronterete la settimana con rigogliose e rinnovate energie. Giorni ottimi: 5, 7, 9.

## VERGINE

DAL 24 AGOSTO  
AL 23 SETTEMBRE



**Affetti:** consoliderete di più il vostro ascendente su chi vi ama, ma dovrete eliminare i musci.  
**Lavoro:** le vostre richieste otterranno le promesse per un rinnovamento e potenziamento del lavoro.  
**Salute:** buona forma psicofisica, ad eccezione di un disturbo alla vista. Giorni fausti: 6, 8, 10.

## BILANCIA

DAL 24 SETTEMBRE  
AL 23 OTTOBRE



**Affetti:** gli scatti d'ira non sono sempre opportuni e giustificati. Occorre maggiore autocontrollo.  
**Lavoro:** potrete vederci chiaro sul piano delle collaborazioni e appianare le situazioni scabrose.  
**Salute:** usate cautela nel maneggiare le cose che possono danneggiare le mani. Giorni buoni: 4, 9, 10.

## SCORPIONE

DAL 24 OTTOBRE  
AL 22 NOVEMBRE



**Affetti:** breve viaggio sollecitato da inviti cordiali. Trascorrerete momenti di intenso entusiasmo.  
**Lavoro:** le economie devono essere oggetto di uno speciale controllo. Difendetevi dai concorrenti.  
**Salute:** ottimo periodo per disintossicare l'organismo, specie le vie biliari e renali. Giorni fausti: 4, 5, 6.

## SAGITTARIO

DAL 23 NOVEMBRE  
AL 21 DICEMBRE



**Affetti:** solitudine provocata da una partenza. Frenate il desiderio di un'effimera consolazione.  
**Lavoro:** sceglieranno voi per sbrogliare una situazione che blocca la produttività e l'economia.  
**Salute:** disturbi dovuti agli sbalzi di temperatura e all'eccessivo affaticamento. Giorni buoni: 8, 9, 10.

## CAPRICORNO

DAL 22 DICEMBRE  
AL 20 GENNAIO



**Affetti:** mistero finalmente svelato. Tuttavia non sarete soddisfatti e cercherete ancora la verità.  
**Lavoro:** fate una saggia cernita dei collaboratori e poi allontanate chi non è limpido e schietto.  
**Salute:** evitate l'uso indiscriminato di sigarette, alcool e tranquillanti. Giorni ottimi: 5, 6, 7.

## ACQUARIO

DAL 21 GENNAIO  
AL 18 FEBBRAIO



**Affetti:** date una prova di fermezza assoluta, onde porre fine ad una situazione di incertezza.  
**Lavoro:** con la volontà riuscirete ad uscire fuori da una situazione inizialmente fallimentare.  
**Salute:** una buona forma vi darà la gioia di vivere e vi sosterrà nel lavoro. Giorni buoni: 4, 6, 10.

## PESCI

DAL 19 FEBBRAIO  
AL 20 MARZO



**Affetti:** convegni e incontri metteranno in risalto le doti magnetiche che la natura vi ha donato.  
**Lavoro:** spogliatevi dalla diffidenza che chiude l'orizzonte dell'ispirazione e delle buone occasioni.  
**Salute:** è necessaria l'autodisciplina per dare all'organismo maggiore potenza. Giorni fausti: 4, 8, 9.

# 19 MARZO FESTA DEL PAPA'

## REGALA STOCK 84 GRAN RISERVA 6 ANNI FAI VINCERE ORO AL TUO PAPA'

GRANDE



CONCORSO

### STOCK IN GOL

in palio una cascata di  
**PALLONI D'ORO**  
del valore di  
**750 MILIONI\***

Questo è un anno di grande calcio: per festeggiare l'avvenimento Stock 84 Gran Riserva 6 anni lancia un grande concorso: "Stock in Gol". Per 31 settimane 2 estrazioni settimanali faranno vincere ciascuna 1 pallone d'oro del valore di 6 milioni. E se la squadra del tuo cuore ha vinto raddoppi il premio. In totale sono in palio 125 palloni d'oro! Puoi vincere sia con la cartolina che ti verrà data al bar per ogni consumazione di Stock 84, sia con quella che trovi su ogni bottiglia acquistata. Brinda e vinci con "Stock in Gol" una cascata di palloni d'oro del valore di 750 milioni\*.

\* Iva inclusa

**STOCK**  
PREZIOSO COME L'ORO



Durata del concorso: dal 15/10/89 al 30/10/90



CINQUE SETTIMANE DI SUCCESSO CON ASPETTANDO SANREMO  
E ORA RENZO ARBORE CI DICE TUTTO SU BANFI

# LINO VORREI...

di LUCILLA CASUCCI / foto CLAUDIO PORCARELLI



**C**inque settimane di convivenza, ora ce lo può dire, com'è Lino Banfi?

«Com'è Banfi visto da Arbore? Intanto bisogna vedere se visto di profilo o di faccia. Io preferisco vederlo di profilo, anzi tracciare un profilo di Banfi. Banfi è stato sorprendente anche per me, perché alla fine di questa

esperienza, che ci ha visti uniti come coppia, io mi sono arricchito di un amico certamente, ma in più anche di alcuni trucchi e sapienze del mestiere che non conoscevo, che Banfi mi ha insegnato, e che sono il frutto della lunga gavetta che ha fatto nell'avanspettacolo, nei cabaret, nel cinema: è un umorista a tutto tondo. Il gioco di parole,

*Lino Banfi, 52 anni, e, al centro, Renzo Arbore, 51, hanno inciso per la Fonit Cetra un disco, Sanremix.*



## OBIETTIVO SICUREZZA: LA NUOVA POLIZZA DELLE GENERALI

28.000 morti per infortunio ogni anno in Italia: è un tragico bilancio che deve far riflettere. Inoltre, ogni cento persone ve ne sono sedici — nel nostro Paese — che sono colpite da infortuni di varia entità in casa, al lavoro o durante il tempo libero. L'integrità fisica, bene primario dell'uomo, è costantemente ed ovunque insidiata e con essa viene compromessa pure la capacità di produrre reddito da parte del soggetto colpito: gli infortuni dunque rappresentano un grave problema sociale che va affrontato. Su queste semplici constatazioni le GENERALI, la più grande compagnia di assicurazioni italiana, si sono imposte l'OBIETTIVO SICUREZZA per far fronte al rischio degli infortuni al quale tutti — indistintamente — siamo sempre ed ovunque esposti, al fine di limitarne le conseguenze economiche. OBIETTIVO SICUREZZA è la nuova polizza infortuni ideata per le esigenze del singolo e della famiglia al fine di consentire il mantenimento del benessere ed un conseguimento degli obiettivi prefissati, malgrado le avversità. Le GENERALI, oggi, nell'OBIETTIVO SICUREZZA, offrono le migliori soluzioni per la sicurezza del singolo e della famiglia mediante una capillare rete agenziale, diffusa su tutto il territorio nazionale, fondata su Agenti professionisti. Con la polizza OBIETTIVO SICUREZZA vengono consegnati all'assicurato sia una guida di consigli pratici in caso di infortunio che un poster informativo sulla prevenzione degli infortuni domestici (un milione all'anno di una certa entità di cui 5.000 con esiti mortali).

## MINARDI UGUALE A «PIUMA DI QUALITÀ»

Gli anni Novanta saranno anni leggeri o pesanti? Comodi o scomodi? Caldi o freddi? Per la Minardi, che proprio nel gennaio '90 ha tenuto a battesimo il nuovo marchio **Minardi piuma di qualità**, gli anni '90 dovrebbero essere gli anni d'oro della piuma d'oca e, di conseguenza, gli anni d'oro della leggerezza, della comodità e del calore che della piuma d'oca sono caratteristiche esclusive. Forte della sua grande tradizione industriale, l'Azienda Minardi si avvia così a diventare nell'arco dei prossimi anni il punto di riferimento ideale per chi cerca prodotti di piuma con i sacri crismi della qualità. L'operazione parte appunto dalla creazione di questo marchio di garanzia accompagnato da un nuovo simbolo grafico Minardi, particolarmente distintivo, e applicato su tutti gli imbottiti contenenti piume Minardi, e si sviluppa parallelamente attraverso una campagna pubblicitaria, istituzionale, su una ampia gamma di periodici d'informazione e specializzati. Tema dominante della campagna è il concetto che la piuma d'oca è sì prodotto naturale, tradizionale e quindi, per estensione, prodotto sano per eccellenza, ma richiede anche un grosso contributo tecnologico che ne garantisca la qualità della selezione, la qualità della lavorazione e, infine, la qualità del confezionamento. Tutto quello, insomma, che può garantire solo l'Azienda Minardi fra i più grandi e i più avanzati produttori europei di piuma.

**Lino Banfi girerà  
prossimamente,  
sempre per Raiuno,  
la nuova serie  
de Il vigile urbano**



## ● LINO VORREI...

l'ammicco, la risata, il gioco di situazioni, la gag surreale di giocare a tennis con un vecchio scarpone... ecco, in tutte queste situazioni, lui sa sempre i meccanismi della risata e in più ha il grande talento di sfoderarli con dei riflessi prontissimi che mi hanno veramente sbalordito».

### Ma com'è il comico Lino Banfi?

«Io lo definirei un cavallo di razza, un bel cavallo di quelli pugliesi da monta, con tutto il rispetto, quei bei cavalloni che tirano l'aratro, grandi lavoratori».

Ecco, lo definirei un comico di razza, dalla comicità innata».

### E Banfi cantante?

«Sapevo che sapeva cantare, che aveva questa bella voce alla crooner, da cantante confidenziale, che amava le ballads... però anche qui sono stato sorpreso... al punto che abbiamo fatto un disco insieme per la Fonit Cetra con le sigle e altre canzoni di *Aspettando Sanremo* con il gruppo di Stefano Palatresi, i campagnoli belli, che uscirà tra poco...».

### Andrete, sempre insieme, anche al Festival di Sanremo?

«Siamo stati invitati non come ospiti, ma dietro le quinte. Andremo soprattutto a salutare personalmente i vincitori del grandioso e più fallimentare concorso della storia della televisione italiana, il Concorso *Prima fila* ovvero *Grazie dei fiori*, che grazie proprio a Massimo Catalano ha avuto un numero bassissimo di vincitori. Però, siccome ci sono pur sempre venti vincitori noi li andremo a ringraziare, li a Sanremo».

### Che avete in comune, lei e Banfi?

«La pugliesità, l'amore per la buona cucina».

Io, ahimè, oltre alla cucina regionale, italiana, eccetera ho delle deviazioni preoccupanti da single come il surgelato, il precotto, la scatoletta... lui, invece, ama la cucina fresca, genuina...

Però, spesso, ci facciamo delle belle scorpacciate insieme e, anche se leggo nei suoi occhi il rammarico per il fatto che io mangio e non ingrasso e lui in-

grassa sempre, ci divertiamo molto lo stesso».

### Che cosa gli invidia?

«Una bella, sana, tradizionale famiglia italiana. Una moglie che ama da venticinque anni, una figlia, Rosanna, alla quale lasciare una eredità artistica, un figlio, Walter, molto bravo, insomma, una famiglia con la quale sta bene insieme, con la quale comunicare sempre».

Io gli invidio il fatto che lui con la sua famiglia sta bene e non sente l'esigenza come me di contornarmi di amici che pure sono la mia gratificazione...».

### E professionalmente che cosa gli invidia?

«Quella gavetta come l'avanspettacolo che io non ho fatto. La mia gavetta è stato il night che io ho fatto in maniera molto umile».

Il night negli anni Sessanta era un po' avvilente, non tutti sanno che nella gerarchia del locale notturno l'orchestra veniva dopo lo sgattero e poteva essere cacciato via anche dal cameriere, ero considerato alla stregua di un posteggiatore... Però, poi, a parte questa esperienza, io sono entrato subito alla radio... ho fatto altri percorsi artistici. Io credo che la grande bravura di Banfi è la sua umanità che gli viene fuori da questi momenti di difficoltà».

### Ha qualche cosa da dire anche sul suo abbigliamento?

«È molto casuale perché non trova molte cose della sua misura. Cambia molto spesso le scarpe perché quelle le trova facilmente e porta sempre due orologi perché anche quelli sono facili da trovare... i polsi e i piedi non ingrassano...».

### Che altro dire del collega Banfi?

«La generosità. Tra i comici io credo che Lino Banfi sia il più generoso, quello che dispensa più sorrisi alla gente e credo che questo sia molto bello, è facile dosare le proprie apparizioni e venderle magari al cinema o altre situazioni molto meno pericolose... in questo mi onoro di somigliare al mio amico Lino Banfi».

**Lucilla Casucci**



**"Incredibile. Perfino  
la mia dentiera  
inferiore tiene  
saldamente  
tutto il giorno."**

"Mai più creme o polveri sulla mia dentiera" dice Luigi Cavalli di Binasco (Mi)



"ALGASIV mi dà la sicurezza di avere la dentiera bloccata per tutto il giorno.

Il segreto di ALGASIV? L'azione combinata di due potenti adesivi, uno dei quali proviene dalle alghe del mare. Entrambi sono racchiusi in un sottilissimo cuscinetto che si arricchisce di forza adesiva quando viene a contatto con la saliva o altri tipi di liquidi, come il caffè.

Un grande vantaggio per le dentiere, specie per quelle inferiori così difficili da fissare. ALGASIV è insapore e inodore, perciò è più piacevole da usare."

ALGASIV blocca la dentiera saldamente per tutto il giorno.

Garanzia incondizionata.



**ALGASIV**

DISTRIBUITO IN FARMACIA DA  
**Marco Viti**

# OCCHIO AL TV RADIOCORRIERE TOT LA DOMENICA ALLE

**T**oro, Gemelli, Capricorno o Ariete con lo zodiaco in tanti vincete.

Avete osservato la cartolina allegata al TV Radiocorriere o reperibile nei punti vendita NIDO QUATTRO. Riproduce uno dei 12 segni dello zodiaco insieme alle previsioni delle stelle per il 1990. Grazie a questa cartolina potete divertirvi a gettare uno sguardo sul futuro e, soprattutto, potete vincere premi ricchissimi. Basterà spedirla dopo averla completata con i dati richiesti e con una prova d'acquisto di uno dei tanti prodotti NIDO QUATTRO per la pulizia della casa e per l'igiene della persona.

**B**ilancia, Vergine, Acquario o Leone occhio al segno in televisione.

Ogni domenica, nell'ambito della trasmissione TOTO TV (su RAI UNO alle ore 14) la Ruota della Fortuna designerà il segno zodiacale vincente della settimana. Se la cartolina da voi spedita riporta il segno scelto dalla fortuna, parteciperà all'estrazione di 2 VIDEOREGISTRATORI PHILIPS, 100 ABBONAMENTI PER UN ANNO AL TV RADIOCORRIERE e 150 VIDEOCASSETTE "I FILMISSIMI DI OGNI TEMPO". E se non vincete subito... pazienza; le cartoline spedite rimangono in gioco fino alla fine del nostro concorso che dura ben 14 settimane. Avete perciò molte possibilità per tentare la fortuna, anche telefonando a TOTO TV (0769/73966) per cercare di "orientare" le stelle a vostro favore e aggiungerci così altri ricchissimi premi.

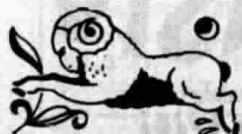
**P**esci, Cancro, Sagittario, Scorpione tutti partecipano all'estrazione.

Sì, al termine del concorso, tutte le cartoline inviate parteciperanno all'estrazione finale. In palio UN'AUTOVETTURA SEAT IBIZA e tutti i premi settimanali eventualmente non assegnati.



**E VI  
MIGLIAIA**

**\* 1 AUTOVETTURA SEAT IBIZA - 33 VIDEOREGISTRATORI PHILIPS - 1400 ABBONAMENTI**





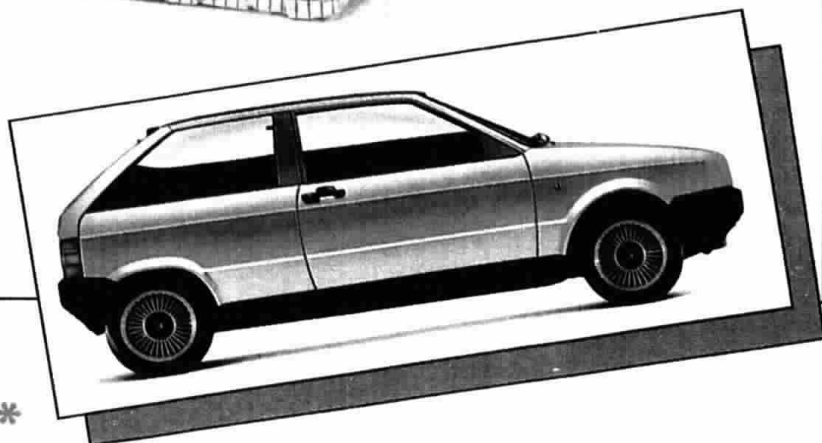
# SEGNNO CON O TV

ORE 14,00 SU RAI UNO



AUT. MIN. RIC.

EXDOUBLE



NGI  
I PREMI\*

TI AL TV RADIOCORRIERE - 2100 VIDEOCASSETTE "I FILMISSIMI DI OGNI TEMPO"

## REGOLAMENTO

Compilare la cartolina con i dati richiesti, completarla con una prova d'acquisto NIDO QUATTRO ed il bollino TV Radiocorriere, affrancare e spedire. Si possono inviare più cartoline a settimana.

Ogni domenica (per 14 settimane consecutive ad iniziare da domenica 4 marzo), nell'ambito della trasmissione TOTO TV (su RAI UNO alle ore 14), verrà estratto a sorte un segno zodiacale, che sarà il segno vincente di quella settimana. Tra tutte le cartoline riportanti il segno vincente ed inviate prima di ogni estrazione domenicale (nei casi dubbi farà fede il timbro postale) verranno estratti a sorte ogni settimana 2 VIDEOREGISTRATORI PHILIPS, 100 ABBONAMENTI PER UN ANNO AL TV RADIOCORRIERE e 150 VIDEOCASSETTE "I FILMISSIMI DI OGNI TEMPO" (i premi saranno assegnati seguendo l'ordine di estrazione). Una cartolina può vincere soltanto un premio. Tutte le cartoline non estratte parteciperanno alle estrazioni delle settimane successive fino alla fine del gioco. Al termine del concorso, tutte le cartoline inviate (escluse quelle già premiate) parteciperanno all'estrazione di un'autovettura SEAT IBIZA e di tutti i premi eventualmente non assegnati.

Inoltre i telespettatori potranno telefonare nell'ambito della trasmissione dichiarando il proprio segno zodiacale. Se tale segno corrisponderà a quello estratto il telespettatore avrà vinto UN VIDEOREGISTRATORE, altrimenti UN ABBONAMENTO PER UN ANNO AL TV RADIOCORRIERE.

BOLLINO DI CONTROLLO  
TV RADIOCORRIERE





**ANNO LXVII - N. 9/1990  
DAL 4 AL 10 MARZO 1990**

**ALDO FALIVENA**  
Direttore responsabile

**Art director**

Franco Bevilacqua (*Studio Hérisson*)

**Capiredattori**

Piorguido Cavallina, Edek Osser, P. Giorgio Martellini (*Torino*)

**Vicecapiredattori**

Lina Agostini, Maria Colomba Zanda

**Capiservizio**

Ernesto Baldo, Giuseppe Gennaro, Renato Girello (*Torino*),  
Paolo Grasso, Fiammetta Rossi, Carlo Scaringi, Paolo Zauli

**Redazione**

Maurizio Adriani, Stefania Barile, Bianca Berlinguer, Elisabetta Carta,  
Lucilla Casucci, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Serena Iannicelli,  
Giorgio Merlo (*Torino*), Anna Moretti, Scina Santacatterina,  
Laura Terzani, Fiorenza Sartori (*fotografo*)

**Grafici impaginatori**

Piero Di Silvestro (*responsabile*), Franco Angeloni, Ermanno Neglia,  
Enrico Zaccheo (*Torino*)

(*Studio Hérisson*) Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro,

Alessandra Raffaelli

**Segreteria di direzione**

Rosalba Coletti

**Segreteria di redazione**

Laura Favero, Anna Leuti, Fernanda Caetani (*segreteria Torino*)

**Archivio fotografico**

Gianni Martellozzo, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

**Documentazione**

Fulvio Roccatano

**Collaboratori**

Massimo Bindi, Carlo Bressan, Gilberto Evangelisti, Tarquinio Maiorino,  
Antonio Pandiscia, Nicola Sisto, Gigi Speroni (*Milano*), Massimo Vecchi

**Rubriche**

Osvaldo Bevilacqua, Salvatore G. Biamonte, Federico Fazzuoli,  
Dante Guardamagna, Rosa Palamidessi,  
Monica Salerno, Dario Salvatori, Luca Sardella

**Servizi generali**

Torino - Carlo Fassetta, Lodovica Bellone, Mirca Cauda,  
Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti (*palinsesti tv e radio*)  
Roma - Stella Catà (*budget*)

Renato Martino, Giovanni Mazzolini (*ufficio sede*)

**Direttore coordinamento**

Luciano Pinelli

**Direttore commerciale**

Giuseppe Marchetti Tricamo

**Direttore produzione**

Giuseppe Mussano

**Editore**

Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana  
Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

**Presidente**

Guido Ruggiero

**Vice Presidente**

Gianni Statera

**Amministratore Delegato**

Diego De Donato

**Direttore Generale**

Alberto Luna

**Direzione e Redazione**

Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794

**Redazione torinese**

Via F. Postiglione, 10024 Moncalieri - Tel. (011) 6470947

**Amministrazione**

Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8800. Un numero L. 1600 -  
Arr. L. 3200. Abb.: Ann. L. 66.500 - Sem. L. 34.000 - Abb. ann. est. L. 240.000 -  
Sem. L. 120.000. Ccp 286106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino

**Pubblicità**

SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 22114.1 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Valle d'Aosta: 10122 Torino -  
Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Teleg. PUBBLIRADIO TO 10122 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 -  
Tel. (02) 3196.1 - Telex SIPRAM 330374 - Teleg. PUBBLIRADIO MI 20149 - Nord  
Orientale: 30174 Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 -  
Teleg. PUBBLIRADIO VE MESTRE 30174 - Nord Occidentale: 16121 Genova -  
Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 216569 - Teleg.42 -  
Teleg. PUBBLIRADIO FI 50123 - 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telex SIPRAB 226266 - Teleg. PUBBLIRADIO BO 40127 - Centro Sud:  
00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 369921 - Telex SIPRAR 610263 -  
Teleg. PUBBLIRADIO ROMA 00196 - 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 684422 - Teleg. PUBBLIRADIO NA 80122

**Distribuzione**

Parrini & C. P. Piazza Colonna 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 -  
Via Morandi snc - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623. Emanuele (MI) -  
Tel. (02) 90722027. Printed in Italy

**Stampa**

ILTE, 10024 Moncalieri (TO) - Tel. (011) 6395.1 - Sped. in abb. post. gr. II/70  
Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48. Diritti riservati.  
Riproduzione vietata. Articoli e foto non si restituiscono.



*galleria*

**«JINGLE BALL»  
FAI CANTARE UN BAMBINO**

Un'idea di pace e fratellanza prima ancora che un'idea commerciale». Così Corrado Tabellini definisce il suo *Jingle Ball*, il nuovo prodotto della Malbo realizzato in collaborazione con la Texas Instruments leader mondiale nella tecnologia dei semiconduttori. *Jingle Ball* è un «magico» pallone-mappamondo variopinto e musicale ricco di ventiquattro standardi e inni delle altrettante nazioni che partecipano nel giugno prossimo, in Italia, alla fase conclusiva della Coppa del Mondo di calcio. *Jingle Ball* è un pallone di sette centimetri di diametro, suddiviso in spicchi pentagonali, come i palloni di calcio. Ogni pentagono rappresenta una nazione con i colori della propria bandiera e ha la funzione di tasto. Premendo ciascuno dei pentagoni-bandiera, *Jingle Ball* suona per la durata di venticinque secondi l'inno della nazione prescelta.

È un'invenzione di Corrado Tabellini, 45 anni, di Bologna, imprenditore di idee-prodotto che crea e presenta sul mercato. Per *Jingle Ball* Corrado Tabellini ha dato vita alla Malbo S.p.A., costituita insieme a Elisabetta Maletti e il Gruppo Finanziario Kinesis di Milano. È attraverso la Malbo che Tabellini ha concretizzato il brevetto *Jingle Ball* e ha siglato accordi con Texas



Instruments. Grazie, infatti, a un microprocessore della multinazionale americana è stato possibile realizzare *Jingle Ball* a costi contenuti e a resa musicale quasi perfetta. Una parte degli introiti derivanti dalla commercializzazione di *Jingle Ball* verrà devoluta, tramite l'UNICEF, a un progetto di vaccinazione di massa dei bambini dell'Honduras e della Somalia. Alle ventiquattro bandiere e inni nazionali sarà aggiunta una venticinquesima bandiera e inno relativi a quello dell'UNICEF che riceverà i fondi di *Jingle Ball*.



**L'AMMIRAGLIA DELLA FIAT  
IN ABITO DA SERA**

La Fiat Croma indossa l'abito elegante. L'ammiraglia della Casa di Corso Marconi, è ora disponibile anche in allestimento «SX», la sigla che contraddistingue le vetture della più grande azienda automobilistica europea per la ricca dotazione di serie e la elevata qualità degli elementi estetici. Tre le versioni: due a benzina con motore di cilin-

drata di 1995 cm<sup>3</sup>, rispettivamente con potenza di 100 e 120 cavalli (quest'ultima a iniezione elettronica), e una con motore turbodiesel intercooler di 2499 cm<sup>3</sup> e 118 cavalli. Tra le «attenzioni» della Croma SX, da segnalare l'appoggio lombare del sedile del guidatore.

a cura della  
**Direzione Commerciale**

ANNO LXVII  
N. 9 - 1990  
DAL 4 AL 10  
MARZO

In copertina:  
**Gabriella  
Carlucci, in alto;  
Elisabetta  
Gardini  
e Fabrizio Frizzi,  
al centro;  
Lino Banfi,  
in basso**

foto di  
Roberto Rocchi /  
Marcello Mencarini /  
Claudio Porcarelli



**3** OROSCOPO  
di Rosa Palamidessi  
e Monica Salerno

**13** DIALOGHI  
risponde Aldo Falivena

**14** PERSONE E FATTI  
di Carlo Scaringi

**16** PALCOSCENICO  
di Dante Guardamagna

**18** FANTASMI D'ITALIA  
di Osvaldo Bevilacqua

**20** LINEA VERDE  
di Federico Fazzuoli

**22** FIORI & FIORI  
di Luca Sardella

**46** TOP PARADE

**48** MUSICA di Salvatore  
G. Biamonte; P. Cavallina;  
F. De Vitis; Mario Gamba;  
Dario Salvatori; Nicola Sisto

**114** PINK PARADE  
di Dario Salvatori

**5**

Il caso Sanremo -  
Lino vorrei...  
di Lucilla Casucci

**26**

Europa Europa  
di Maria C. Zanda



**30**

Pronto Soccorso  
di Stefania Barile

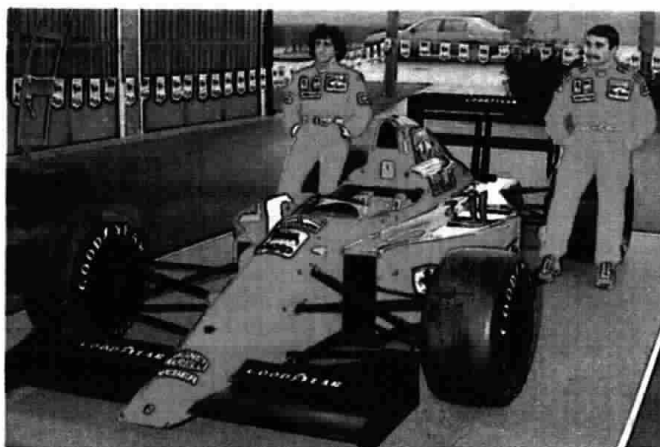


**34**

Festival di Sanremo -  
I vincitori

NEL PROSSIMO NUMERO  
DI

**Campioni**



Sul prossimo numero di **Campioni**, in  
edicola con il n. 10 del **TV  
Radiocorriere**, quaranta pagine di guida  
alla stagione di Formula 1, con tutti i  
protagonisti. Nella foto, il campione del  
mondo Alain Prost, francese, e il suo  
compagno di squadra Nigel Mansell,  
inglese, con la nuova Ferrari 641

La copertina  
dei programmi,  
Ferruccio e  
Claudio  
Amendola,  
Barbara  
De Rossi e il  
piccolo Alberto  
Mogliani in  
Pronto Soccorso  
in onda su  
Raiuno, da  
domenica  
4 marzo,  
alle 20,30

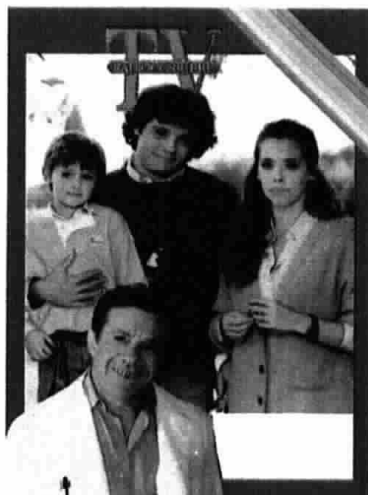


foto  
Reporters Associati

DA  
PAGINA

**53**

FILM IN TV  
VIDEO  
TUTTI I PROGRAMMI  
DELLA SETTIMANA  
DI RAIUNO - RAIDUE  
RAITRE

CANALE 5 - RETEQUATTRO - ITALIA 1  
ODEON - TELEMONTICARLO - CINQUESTELLE  
VIDEOMUSIC - ITALIA 7 - CAPODISTRIA  
I PROGRAMMI RADIO E FILODIFFUSIONE

# Parfums Bic.

Piccolissimi peccati  
sempre  
a portata di mano.



**Quattro grandi profumi francesi.  
Quattro piccolissimi peccati.**

Bic Jour (rosso), femminile e fiorito.  
Bic Nuit (blu), intenso e seducente.  
Bic Homme (nero), deciso e maschile.  
E infine Bic Sport (verde), fresco e personale, adatto ad ogni ora della giornata, sia per lui che per lei.  
Quattro splendidi, autentici profumi con le caratteristiche note delle grandi essenze, che vi accompagneranno "intensamente" per tutto il giorno... o per tutta la notte...  
E allora, perchè resistere?

Parfums   
le nouveau chic



## E SANREMO VA...



RISPONDE  
ALDO  
FALIVENA

Dal 28 febbraio siamo in Festival. Compie quarant'anni. Il che vuol dire che è quasi inevitabile officiare i miti della sua tradizione popolare. Ora è. L'abbiamo in casa però questo significa anche che — data alle stampe la nostra imminente edizione speciale — lo avremo consegnato di nuovo al passato. Intanto non si sfugge: pro o contro, subirlo o seguirlo. In ogni caso non si sta nell'oro del silenzio perché Sanremo va... e si porta in tutto il mondo eurotelevivo con il risultato che il sindaco Leo Pippione, gli amministratori della città «musica e fiori», pur tra ansie e vicissitudini, anche quest'anno, saranno sullo spartito del successo. Parlarne. Come? Questo è il problema, anche perché sono mesi che Canale 5, Raiuno ci hanno intrattenuto aspettando Sanremo con personaggi alla Mike Bongiorno, Renzo Arbore e con un attore ritrovato... Lino Banfi.

Non sono mancate schermaglie tra discografici e organizzatore, ma l'Adriano Aragozzini è come canna che oscilla e risvetta.

Ci sono stati arrivi e partenze. Al Festival l'imprevisto è di scena sebbene non alteri il copione. Non abbiamo Patty Pravo, in compenso il biondo ha il nome di Anna Oxa.

A qualcuno il Festival piacerebbe meno caldo. Orchestra dal vivo con 53 elementi, risistemazione del nuovissimo Palafiori, scenografia da kolossal e... Oscar del risparmio. Purché si scelga prima qual è il genere di Festival. Anticipiamo — senza brividi da scoop — i vincitori certi di questa edizione. Sono Sanremo e la Rai. Scommetto che lo sapevate anche voi.

SI ERANO  
TANTO  
AMATI

Su Retequattro, tutte le sere, alle ore 19,00, C'eravamo tanto amati dove vanno a bisticciare tante coppie di coniugi con i rispettivi testimoni. Queste coppie, a quel che si sente, non vanno tanto d'accordo. Sono addirittura vere liti che spesso si svolgono in modo violento e, addirittura la sera del 31/1/90, un amico testimone della moglie si è alzato per andare a picchiare il marito di questa ma è stato fermato dal presentatore. Secondo me una televisione seria non mette in onda questi spettacoli e perciò si dovrebbero vergognare loro e le coppie che ci vanno. A quell'ora poi ci sono a casa i bambini e queste cose non gli fanno bene. Perché la magistratura non interviene?

(Fulvio Giovani, Grosseto)

Signor Fulvio, cosa dice mai... La magistratura? I bambini? Se vuole dica pure che questa trasmissione non le va e fermiamoci qui. Un «pacato» saluto e scusi il disturbo.

MUSICA  
SENZA  
CONCERTO

Egregio direttore, scusi se nel giro di poco più di un mese torno nuovamente a disturbarla.

Purtroppo è ancora della Rai-tv che mi lamento. Per le 9,40 di oggi era annunciato su Raitre il concerto della rubrica *Musica, musica* con un programma che era già stato annunciato tre sabati or sono e sostituito (allora), senza alcun cenno sul motivo del cambiamento, con altro brano. Invece, niente

concerto e (sempre senza alcuna spiegazione) apertura dei programmi alle 9,40 con *Videosport* che, come da voi pubblicato, doveva seguire alle 10,55. Forse che un'ora alla settimana per gli appassionati di musica classica è troppo?

E già che sono in argomento, eccone un'altra. Sabato scorso su Raiuno alle 14,45 doveva esserci l'incontro di pugilato Duran-Manfredini per il titolo italiano di categoria (così annunciava il *TV Radiocorriere*): è stato trasmesso un altro incontro senza informarci del cambiamento.

D'accordo che difficoltà improvvise, e impreviste, possono costringere i responsabili delle trasmissioni a modifiche all'ultimo momento; ma, dico io, una parola per chiarirne il motivo è il minimo che la buona educazione e la cortesia suggeriscono.

(William Lamperini, Reggio Emilia)

*Sì, ha ragione. Una parola costa tanto. E l'educazione?*

CINEMA  
GIOVANE  
PERCHÉ

Caro direttore, vorrei sapere se le proposte di «cinema giovane» e altre (da *Blu elettrico* a *Maicol*, a *Un bambino in fuga*, ecc.) non siano invece «cinema infantile»: questa dei bambini è diventata un'epidemia!

Ma la cosa più grave è, a mio parere, che questi minuscoli attori sono di una tristezza incredibile, sono incapsulati in «storie» grigie, deprimenti, in ambienti bui e desolati, in tematiche plumbee. È possibile che, secondo il «cinema giovane», il bambino non rida mai? È possibile che il cinema d'arte debba identificarsi con immagini tanto buie da vietare ogni sforzo visivo? È possibile che una caratteristica di questi film sia l'exasperante lunghezza dei tempi, l'insistenza su effetti in margine — ma certamente adorati dai «creatori»? È possibile dover vedere queste opere con una sveglia che suoni ogni quarto d'ora?

Sia ben chiaro: chi scrive fa teatro — e cinema — da oltre quarant'anni. Non si tratta di un utente che protesta e non vale il discorso del cambia canale. Se c'è da cambiare, non sarà mai un telecomando o un pulsante a fare miracoli! E non si tratta neanche di miracoli! Si tratta di usare cervello, cuore e sensibilità! E di dare al bambino ciò che è del bambino e non farne piccoli Amleti senza Shakespeare. Altrimenti cosa saranno da «grandi»?

(Ettore Gaipa)

DESTINI

Su Raitre c'era il serial *Destini* che è stato sospeso senza nessuna spiegazione; almeno si potrà sapere il perché?

(Rosanna Martano, Torino)

*La fine prematura di Destini è stata segnata dagli indici di ascolto. Gli affezionati come lei superavano di poco i centomila. È un bel vedere se centomila persone si riuniscono in una piazza.*

*Ma in tutta Italia...*

## ESPORTIAMO IL TURISMO



CARLO TOGNOLI

**In Parlamento sono stati presentati i disegni di legge su cinema, teatro e musica: a che punto sono, onorevole Tognoli?**

«Il disegno di legge per la musica è in esame al Senato, gli altri alla Camera. L'inizio della discussione avverrà compatibilmente all'esame dei numerosi provvedimenti che si trovano già in Parlamento. Si tratta di tre disegni di legge, ampiamente confrontati con gli addetti ai lavori, che hanno riscontrato critiche e consensi. La discussione parlamentare ne potrà tenere conto. Il mio compito sarà quello di sollecitarne il rapido iter nel quadro della filosofia riformatrice che li ha ispirati».

Carlo Tognoli, 52 anni, milanese, per dieci anni (dal 1976 al 1986) sindaco di Milano, parlamentare europeo, dal 1987 deputato al Parlamento, vicesegretario del PSI, ministro per le Aree Urbane nei governi guidati da Giovanni Goria e Ciriaco De Mita, sposato, due figli (Anna e Filippo, in onore di Anna Kuliscioff e Filippo Turati), sportivo (quando può va in bicicletta) e tifoso («tiene» per l'Inter), è ora ministro del Turismo e dello Spettacolo. Occupa la poltrona lasciata da Franco Carraro, adesso sindaco di Roma.

**Il turismo è forse l'unica, grande «materia prima» di cui dispone l'Italia. Da qualche tempo però gli operatori del settore segnalano delle battute d'arresto. È vero?**

«È vero. Negli ultimi anni la nostra quota del mercato internazionale delle vacanze, nonché il saldo attivo della nostra bilancia turistica, si sono assottigliati, pur restando assai elevati come valori assoluti. E inoltre, accanto alla concorrenza straniera, bisogna considerare una realtà nuova: gli italiani viaggiano molto di più rispetto al passato. Da Paese importatore di turismo siamo diventati anche esportatori, e questo si riflette sulla nostra bilancia valutaria. I problemi sono tanti, ma la questione di fondo rimane quella degli investimenti e del credito agevolato a favore del turismo. Lo dimostra la recente positiva esperienza della legge 556 che ha consentito di ripartire 450 miliardi per l'ammodernamento e il potenziamento dell'offerta ricettiva, realizzando, attraverso il co-finanziamento dei privati, investimenti per circa 1100 miliardi nel

settore. Il ministro del Turismo sta predisponendo, in collaborazione con le Regioni e le categorie, un disegno di legge di riforma della legge-quadro per il turismo, per affrontare le problematiche del settore».

**Gli stranieri in Italia non cercano solo il sole, ma anche le opere d'arte, i musei, i capolavori del passato...**

«Il richiamo turistico-culturale esercita la maggiore attrazione per i turisti che arrivano nel nostro Paese (oltre il 40 per cento dell'intero patrimonio culturale del mondo è concentrato in Italia), ma è una risorsa che utilizziamo in modo insufficiente. Gli orari dei musei, per esempio, sono del tutto inadeguati, come le strutture, che dovrebbero essere più confortevoli e dotate di servizi, come accade quasi sempre all'estero. Quale potrebbe essere la soluzione? Penso che in materia di controllo e conservazione le competenze debbano restare di natura strettamente pubblica, mentre per gli aspetti gestionali si possa — con un po' di fantasia — trovare un modello più moderno e funzionale. Intendiamo, non parlo affatto di privatizzazione. Penso invece a un'azienda di Stato o delle Partecipazioni Statali, una soluzione che dovrebbe consentire una gestione più snella ed efficiente, e di attingere alle cospicue risorse finanziarie delle sponsorizzazioni».

**Il turismo si può sviluppare anche migliorando la difesa dell'ambiente. È d'accordo?**

«Turismo e tutela ambientale possono coesistere, ma bisogna tener conto del fatto che esistono regole precise da rispettare, da parte di tutti. L'Amministrazione pubblica, centrale e periferica, deve garantire un quadro giuridico di riferimento più snello e fornire risposte rapide a chi desidera investire nel settore; spesso in passato l'abusivismo è stato favorito proprio dalle lungaggini burocratiche e dalla mancanza di risposte. E tra gli imprenditori deve diffondersi, più ancora che in passato, la consapevolezza che

l'ambiente rappresenta non solo un patrimonio della collettività, ma anche una specifica risorsa economica. Un banco di prova per questo più maturo e moderno rapporto potrebbe essere il Mezzogiorno, per il cui rilancio socio-economico il turismo può svolgere un ruolo insostituibile».

**Carlo Scaringi**

### L'EFFETTO ITALIA '90

I prossimi Campionati mondiali di calcio, secondo Tognoli, potrebbero costituire un importante esame per le intere strutture turistiche italiane. «Con il Mondiale», dice il ministro, «avremo certamente un'ottima stagione turistica, con un aumento del quaranta per cento delle presenze in giugno e luglio. Ma quello che conta davvero è fare bella figura nei confronti dei turisti e dei mass-media stranieri. Se così sarà, gli effetti positivi del Mondiale per il nostro turismo — e non solo — si prolungheranno per almeno tre o quattro anni. Malgrado i molti problemi, in via di soluzione, sono ottimista, e non mi resta che fare i migliori auguri alla squadra guidata da Azeglio Vicini».

**Gli italiani viaggiano molto di più rispetto al passato e, quindi, non siamo più solo un Paese importatore di turismo**



Lucky Star



# FEBAL. IL TUO GIOCO, I TUOI MILIONI.

C'è un "cuore d'argento" che batte per te in ogni rivendi-

tore Febal: è un piccolo dono per invitarti a giocare tutte

Con Febal, è il cuore che vince. Febal. Il tuo

cuore, la tua casa. I cuori d'argento sono

le settimane, in TV e con i ri-

venditori Febal.

Ogni giove-

di, alle

19.00 su

RAI UNO, non

perdere l'appun-

tamento con Febal e "Lascia o

Raddoppia?". Insieme a Febal potrai gio-

GIOCA CON FEBAL A  
"LASCIA O RADDOPPIA?"

Tutti i giovedì ore 19,00 **RAI UNO**  
MILIONI IN GETTONI D'ORO

care, divertirti e vincere tanti milioni in gettoni d'oro. E poi dai

rivenditori Febal potrai continuare a vincere: ritira la cartolina

per partecipare all'estrazione del premio finale di cento milioni in

gettoni d'oro, riceverai in omaggio un piccolo cuore d'argento.

PREMIO FINALE  
CENTO MILIONI

disponibili presso i ri-

venditori Febal

fino ad esaurimento.

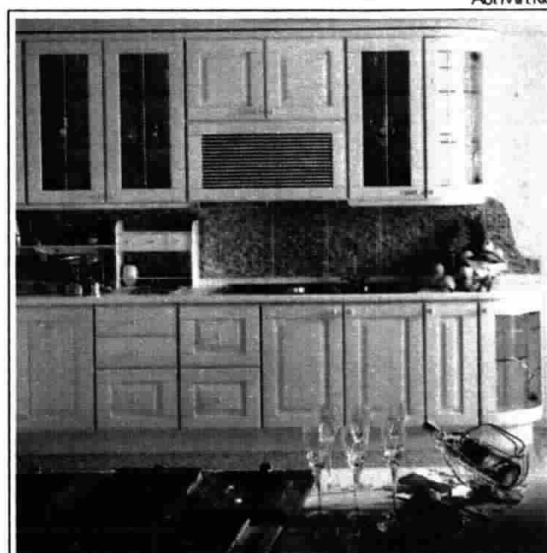
**Ritira la cartolina nel**

**punti vendita Febal. Par-**

**teciperanno all'estrazione le**

**cartoline pervenute entro l'11-5-1990.**

Aut Min Ric

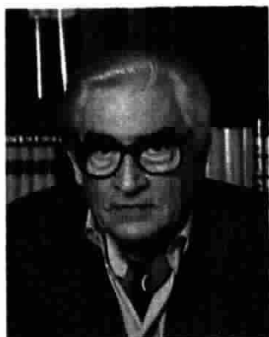


Trombetta S.p.A.

**febal**

IL TUO CUORE, LA TUA CASA.

## SOTTO QUELLA DOLCE ALA

DANTE  
GUARDAMAGNA

**D**ei drammi di Tennessee Williams (Columbus, Mississippi, 1914 - Manhattan, 1983) sono famosi gli allestimenti italiani al Teatro Eliseo di Roma: *Zoo di vetro* con Rina Morelli, Paolo Stoppa, Tatiana Pavlova e Giorgio De Lullo, regia di Luchino Visconti, del 1946; *Un tram che si chiama desiderio* (che a Broadway nel '47 aveva rivelato Marlon Brando) con Rina Morelli, Vittorio Gassman, Marcello Mastroianni e Vivi Gioi nel '49; con Morelli, Mastroianni, Rossella Falk e De Lullo nel '51: sempre diretti da Visconti. Memorabile anche *Estate e Fumo* al Piccolo Teatro di Milano nel suo primo anno di vita (1947), regia di Giorgio Strehler, con Lilla Brignone e Gianni Santuccio. Al Festival di Spoleto, nel '62 e nel '63, erano in cartellone *Il treno del latte non ferma più qui* e *Auto-da-fé*. Molti *Blues* sono stati rappresentati da gruppi sperimentali.

Anche in America, nonostante i successi (teatrali e cinematografici: *La rosa tatuata*, *La gatta sul tetto che scotta*, *Improvvisamente l'estate scorsa*, ecc.), Williams, in crisi depressiva dopo aver tentato una commedia a lieto fine che continuò a rielaborare, e dopo essere tornato non senza inquietudini ai suoi temi parossistici con *La notte dell'Iguana*, dagli anni '70 non scrisse più per Broadway ma per l'Off-Broadway, oltre a estenuate pagine di memorie.

**D**olce ala della giovinezza (*Sweet Bird of Youth*) è un testo del '59 e fu rappresentato al Martin Beck Theatre di New York da Geraldine Page e Paul Newman (anche protagonisti del film).

Testo tipico: il sesso e la violenza rivelano una realtà in crisi, non molto diversa dal delirio. Prima del debutto, Williams scrisse che non intendeva denunciare la violenza della società americana in particolare, ma l'aveva fatto perché non conosceva altrettanto bene la società di altri Paesi; e aggiunse: «Quando attacco la razza umana includo ovviamente anche me: ho esposto parecchie debolezze e brutalità, ma io non ne sono immune, e non penso nemmeno di essere più consapevole delle mie di quanto chiunque di voi può esserlo delle sue. La colpa è universale. Se c'è del vero nell'idea aristotelica che la violenza è purificata dalla rappresentazione poetica forse ho una giustificazio-

ne morale. Sento sempre una liberazione dal senso di insignificanza e di morte quando, in un'opera d'intenzione tragica, mi sembra di raggiungere quell'intenzione anche approssimativamente».

Dell'edizione prodotta dal Teatro Eliseo, con la regia di Giuseppe Patroni Griffi (scene e costumi di Aldo Terlizzi, traduzione di Masolino D'Amico), sono eccellenti protagonisti Rossella Falk e Lino Capolicchio, che si affrontano in un corpo a corpo senza esclusione di colpi nel primo tempo, e poi sono accerchiati come personaggi (e assecondati come interpreti) da Isabella Guidotti e Mascia Musy, con Luigi Bagnato, Michele Lattanzio, Alfonso Liguori, Lucilla Lupaioli, Sonia Miranda, Ugo Francica Nava, Roberto Rizzoni, Marco Vallarino e Roberto Quattrini che commenta lo spasimo dei personaggi con le note del suo sax.

Spettacolo coerentissimo: la suggestione del profondo Sud appare fra palme spettrali e scorci che si chiudono come diaframmi di pupille feline.

**T**utto si svolge in un giorno: la Diva che fugge, pentita di essere tornata a Hollywood quando la giovinezza era ormai perduta, ha incontrato un Ragazzo (che comincia a perdere i capelli): si aiutano? Poco. Lui la sfrutta e la ricatta per poter tornare alla grande nella sua città, dove hanno giurato di «castrarlo come un negro» per quel che ha fatto o lasciato fare alla sua ragazza che è la figlia di un Boss razzista. Fra ragazzo illuso (dall'utopia d'una giovinezza già inasprita) e diva delusa, c'è un attimo quasi tenero. Poi, rinnegato dal suo ideale (Mascia Musy, in una scena durissima), lui umilia la Diva in pubblico lasciandola in balia della pietà d'una entrafneuse che è stata una sua fan (bella prova di Isabella Guidotti). Ma il film della Diva ha un inatteso successo. E lei parte, commiserando l'orgoglio infranto del vero sconfitto, che ormai — accerchiato dagli esecutori del sadico intervento — si anestetizza impasticcandosi a morte.

**Dante Guardamagna**

LA TELEFONATA A...  
MARINA CONFALONE

**Di solito, nelle commedie di Santanelli, le donne sono fondamentali: chi è Marina Confalone in *Vita natural durante*?**

«Sono Priscilla, una zitella non del tutto innocente, legata fin troppo al fratello Antonino, che è Sergio Fantoni — anche regista — in una vicenda complessa di amori, controamori e follie che lievita nel dialogo: non riassumibile».

**Chi non vi ha ancora visto, dove vi trova?**

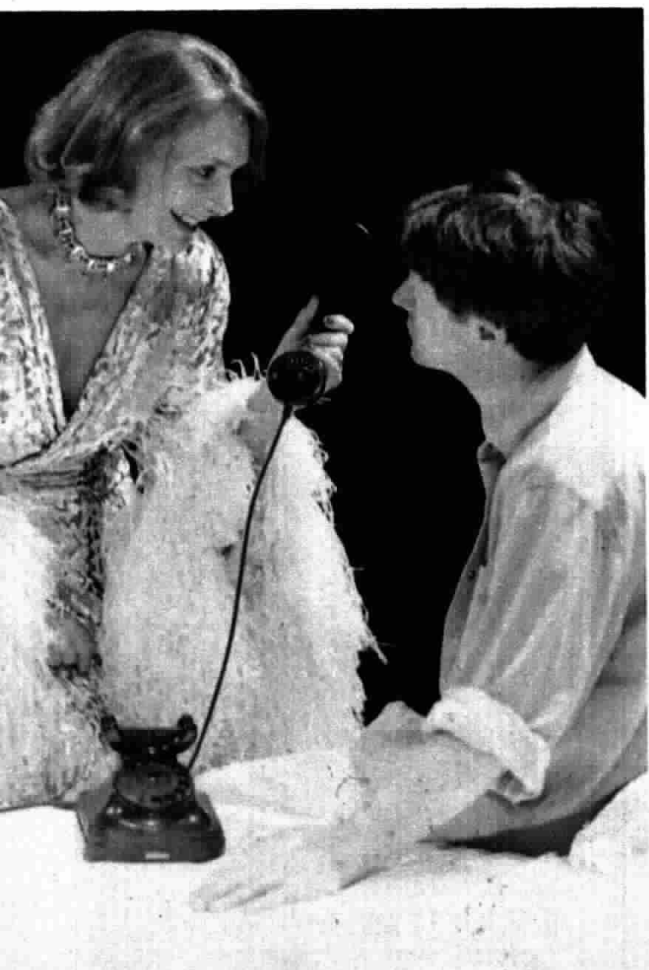
«Fino all'11 marzo al Teatro Vittoria di Roma; poi, dal 13, al Teatro San Babila di Milano».

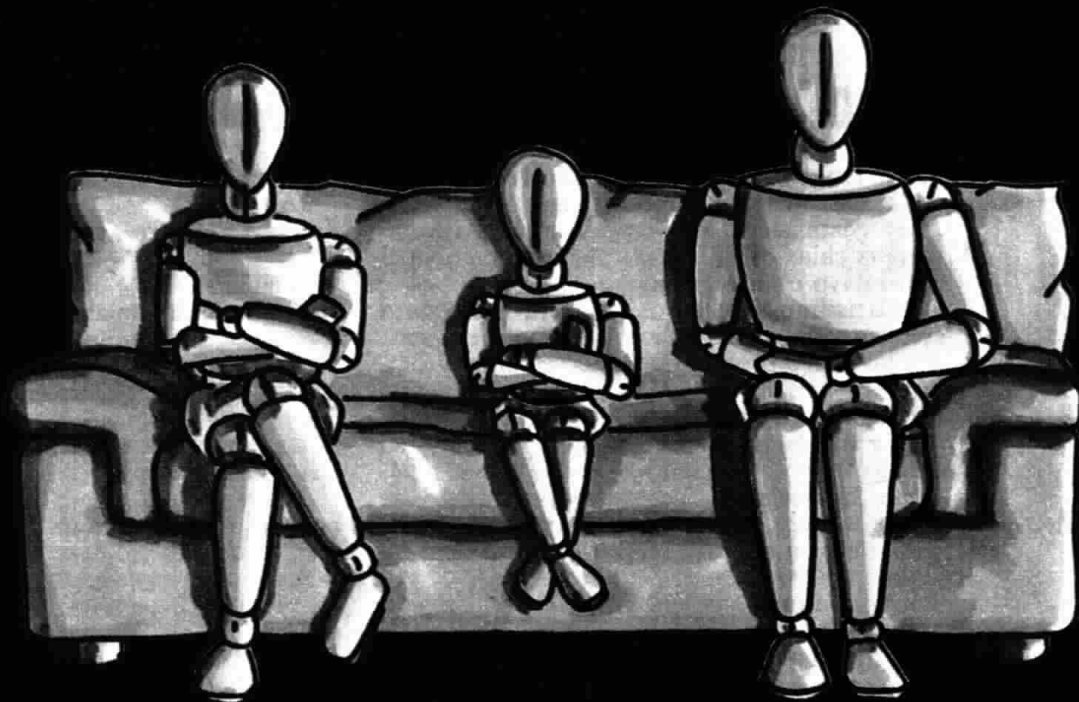
(d.g.)



Tommaso Le Pera (2)

**Rossella Falk protagonista con Lino Capolicchio di *Dolce ala della giovinezza* di Tennessee Williams, regia di Giuseppe Patroni Griffi. A destra, Marina Confalone, 36 anni**





La famiglia Rossi  
ha qualcosa in più  
della famiglia Bianchi.



 **FACENTI**

Una famiglia di calze e fantasia.



CALZIFICI ITALIA (FACENTI) SPA - Bagnolo Mella (Brescia) Italia - Via Roma, 12 - Tel. 030/622021 r.a. aut. - Telefax 030/620837

OSVALDO  
BEVILACQUA

## A CORTE CON LEONARDO

**G**iungo sulla piazzetta di Vinci con un fuoristrada. Leonardo, in cima a una scalinata, sta rimproverando alcuni bambini troppo chiassosi. Un garzone gli annuncia il mio arrivo e mi raggiunge.

«Carissimo Bevilacqua, mi era preso uno spavento; credevo che fosse un cliente, che so... che gli avevo promesso un quadro oppure una scultura».

Magari. Con quello che valgono le sue opere! Certo lei è un grande artista, apprezzato nel mondo intero ma è celebre anche la sua mancanza di puntualità nella consegna delle sue opere: sempre mille cose iniziate e mai finite; clienti che la cercano; anticipi versati; opere a metà.

«A me non basta una vita, amico mio, con tutto quello che ho in mente... mica sono un Michelangelo qualunque».

**B**eh, non esageriamo; mi sembra che la Cappella Sistina e la Pietà...

«Non discuto; buone idee, anche ben realizzate, comunque poche. Eppoi Messer Bevilacqua, io amo viaggiare. Sono giramondo, sono curioso. È un caso se lei mi trova qui a Vinci. La mia amatissima Vinci, che non cambierei con nulla al mondo. Con i suoi paesaggi che hanno sempre ispirato la mia pittura, la profondità, i colori, le curve dolci e morbide dell'Arno con i suoi riflessi d'oro e d'argento. I volti della gente, i profili, i lineamenti».

Ma mi ci vede lei qui tutto il giorno a rinunciare a Milano e Parigi. Eppoi io non sono schiavo di nessuno; tanto meno del Papa; glielo vada a dire a Michelangelo».

Sì, ma lei a Milano da Ludovico il Moro è andato a fare, diciamo, l'idraulico.

«Quello è stato solo un passatempo. Del resto Messer Ludovico gli serviva l'acqua fredda e l'acqua calda per le sue stanze da bagno...»

Ma non mi dica che sono passato alla storia come idraulico?!

No, era solo una battuta.

«Ah, volevo ben dire; dimenticarsi che uno ha fatto tante cose».

**B**eh, in effetti! Il carro armato, la mitragliera, il sommergibile: tutte macchine da guerra costruite non solo per il Moro ma anche per Cesare Borgia, un tipo non proprio pacifista. Insomma, ingegnere, in un certo momento della sua vita lei era pronto a combattere una guerra mondiale: bombe a orologeria, a gas, granade a mano, maschere antigas.

«Tutti progetti che ho distrutto anche se la politica della mia era me li richiedeva. Non dimentichiamoci del Machiavelli».

Sono consapevole, Bevilacqua, e in seguito ho preferito occuparmi di medicina, di anatomia, di pittura. Tutte cose in favore dell'uomo e del suo progredire. Io sono nato ad Anchiano, ad un passo da Vinci, da una giovane contadina, che per altro non ho mai conosciuto e da Messer Pietro, notaio».

**E**ffettivamente per un inventore, essere figlio di un notaio, con tutti quei brevetti da depositare...

«Non c'era bisogno di brevetti. Non solo da giovane ero bello come il sole, mi chiamavano Hermes alla bottega del Verrocchio, ma ero anche tanto forte da piegare un ferro di cavallo con una sola mano. Ci dovevano provare a rubarmi un progetto. Allora si va?...»

Intanto entriamo in macchina e Leonardo è molto incuriosito dai vari comandi. Poi mi chiede di fermarmi sostenendo che il differenziale è difettoso.

«Allora vogliamo dare uno sguardo a codesto differenziale. Come si apre qui?».

**M**a no lasci stare, andando verso Roma troverò un meccanico, non si disturbi.

Ma lui imperterrito continua a togliere pezzi di motore lanciandoli via.

«Questo non serve, codesti fili sono superflui, questo ingombra...».

Ingegnere non si incomodi... la prego!

«E non continui a disturbarmi altrimenti non mi ci raccapezzo più!».

Sì, ma la macchina mi occorre; se lei va avanti così la demolisce del tutto!

«Ma possibile che quelli che vengono da Roma sono tutti uguali? Stia zitto, no?! E mi lasci sperimentare!».

### UN GENIO DA VINCI

Nel 1476, quando Leonardo era discepolo di Andrea del Verrocchio, fu accusato di sodomia. Poi fu proscioltto! Ma questo episodio non influenzò più di tanto l'avvenire dell'artista. Tutti conosciamo la passione con cui Leonardo si dedicava agli studi sull'idraulica, le fortificazioni, i porti, il volo degli uccelli, il corpo umano. Persino quando fu colpito da paralisi alla mano destra continuò nei suoi studi di anatomia e architettura. Ma il «genio» fu anche musicista alla corte di Ludovico il Moro, a Milano, ideatore di feste e scenografo.



Osvaldo Bevilacqua



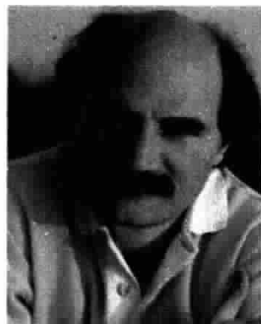
# ULIVETO

## Digerire secondo natura



L'acqua dal sapore attivo  
perché ricca di sali minerali.  
**ULIVETO**

## RETI GRANDI PESCI PICCOLI



FEDERICO  
FAZZUOLI

**I**l Mar Mediterraneo è un mare che sopporta da secoli la pressione di molti pescatori e con il progresso e l'evoluzione della tecnologia sono diventati più abili nel loro lavoro e il pesce scarseggia. Quindi si è reso necessario interrompere ogni tanto la pesca e lasciare riposare il mare e i pesci, applicando così il fermo biologico. Il fermo biologico, che permette al pesce di riprodursi e di crescere, viene applicato in maniera diversa per quanto riguarda l'Adriatico e il resto del mare che circonda la nostra Penisola. La scelta del periodo ottimale non è facile per il Mediterraneo, contrariamente all'Atlantico, perché devono essere prese in considerazione tante specie di pesci di fondo, quindi prende spunto da quelle più importanti. Prendiamo ad esempio il fermo biologico stabilito l'anno scorso e guardiamo la cartina: l'Adriatico ha il fermo dal 15 agosto al 30 settembre e per gli altri compartimenti marittimi dal 15 settembre al 30 ottobre. Consideriamo anche che il fenomeno delle alghe ha anticipato il fermo di pesca di due settimane rispetto a questa regola, tranne la Sicilia, che ha una legislazione a parte.

I pescatori di Sanremo, che abbiamo incon-

trato nell'ultima puntata di *Linea verde*, mi hanno fatto notare che la scelta di questi periodi è sbagliata e assurda. Secondo loro, infatti bisognerebbe vietare la pesca in primavera, nel periodo in cui i pesci depositano le uova. «Se apriamo un pesce pescato in questo periodo troviamo che è pieno di uova». Interrompere la pesca d'estate significa far pescare pesci più grandi, quando si arriva ad ottobre. «Ma con questo sistema di pesci ce ne sono sempre di meno», insistono i pescatori. Si difendono al Ministero della Marina Mercantile dicendo che oltretutto c'è anche il problema di controllo, perché occorre fare un blocco contemporaneo di tutte le barche, che usano sistemi diversi di pesca. «Anche se», dice il dottor Arata, «per alcuni aspetti i pescatori di Sanremo hanno ragione».

**T**ra le tecniche di pesca ci sono: la pesca a strascico e quella a traino. La prima di queste usa una rete che ara il fondo marino (trainata da un peschereccio) provocando la distruzione delle uova. Poi ci sono le reti pelagiche, che vengono utilizzate per la cattura di pesci spada e di tonni. In queste ultime si impigliano anche tutti i cetacei: dai delfini ai balenotteri. E ogni anno è una nuova strage. Questo sistema di pesca usa reti spadare profonde quaranta metri, e lunghe venticinque chilometri. Basta mettere trenta, quaranta pescherecci con queste reti, che viene bloccato tutto il Mare Tirreno fino alla Corsica, e tutto quello che passa si arresta.

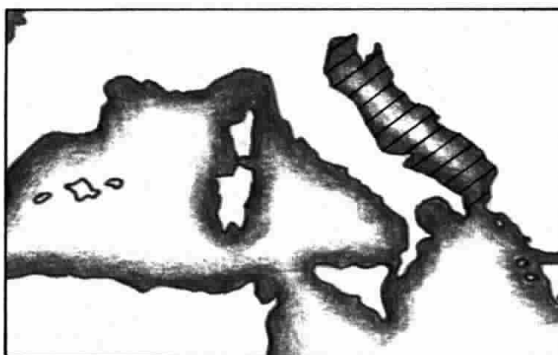
**L**a pesca con le spadare è bloccata fino al 31 marzo, ma dicono i pescatori: «In questo periodo nessuno andrebbe a pescare anche se fosse permesso. La nostra richiesta è di vietare la pesca con la spadara, anche nei mesi successivi, come si fa già in Spagna e di tornare a sistemi di pesca più selettivi».

«Ho visto scene orribili», mi ha detto un pescatore siciliano, che ha lavorato sulle spadare, «alle tartarughe vengono tagliate le gambe, ai delfini la coda perché cadano giù in fondo al mare, per non prendere le multe».

Dalla prossima settimana risponderò attraverso alcuni esperti alle numerose domande che mi sono arrivate dopo i nostri interventi per il controllo del colesterolo.

**Federico Fazzuoli**

*Il periodo di fermo biologico è diverso nell'Adriatico e negli altri mari, ma anche se così si permette al pesce di crescere non vengono difese le uova e la riproduzione*



### LE PROTEINE NEI LEGUMI

Molta gente mi ha chiesto: «Quali sono i legumi che hanno proteine?». Tutti hanno proteine e sono molto nutrienti:

I ceci (con vitamina B e acido fosforico, fa bene al sistema nervoso). I fagioli (ricchi di proteine, fosforo, ferro, potassio, vitamina B e C, sono energetici e ricostituenti). Le fave (un perfetto concentrato di proteine). Le lenticchie (ideali per chi compie lavori pesanti). I piselli (molto calorici). La soja (considerato il legume più completo; ricco di vitamine, proteine, sali minerali, enzimi, grassi insaturi; è consigliata per i nervosi). Quindi a tutti gli effetti i legumi possono sostituire il secondo piatto di un pranzo o di una cena.



# SENZA SODA CAUSTICA



## NUOVO FORNET BLU PULISCE IL FORNO SENZA FATICA E SENZA FASTIDI.

Nuovo Fernet Blu non contiene soda caustica e quindi non emana odori fastidiosi durante l'uso e non provoca bruciori ad occhi e gola se usato correttamente.

Nuovo Fernet Blu garantisce sempre un'insuperabile efficacia per la pulizia di forni e fornelli.

### Fernet non danneggia l'ozono.



## AMORE E FELICITÀ IN GIALLO



LUCA SARDELLA

**Q**uesto periodo coincide con la festa della donna e simbolo di questa ricorrenza è diventata la mimosa. Questa pianta molto decorativa dai fiori a bottoncini sferici e filamentosissimi, dai colori che vanno dal giallo-chiaro al giallo-intenso, in realtà è un'acacia della famiglia delle mimosacee (da cui, probabilmente, nasce l'errore di chiamare un'acacia, Mimosa). La vera mimosa, appartenente alla grande famiglia delle mimosacee, è ben diversa poiché ha, innanzitutto, foglie bipennate, composte da tantissime foglioline ovali di colore verde-chiaro, caratterizzate, inoltre, dalla grande capacità di muoversi e rinchiudersi del tutto, grazie a dei piccoli cuscinetti situati alla base delle stesse. I fiori della mimosa hanno la forma di tanti piccoli fiocchi di colore rosa o porpora.

**N**el linguaggio dei fiori, l'acacia simboleggia l'amore e la felicità e, proprio per questo motivo, in molte parti del mondo gli innamorati usano donarla nel giorno di S. Valentino. In marzo, la maggior parte delle acacie sono oramai sfiorite e i ramoscelli ancora in fiore sono il risultato della bravura di molti floricoltori liguri, i quali riescono a conservarli a lungo con speciali sistemi da frigo-conservazione. Le acacie provengono da ogni parte del mondo dove il clima è particolarmente mite: coste dell'Asia, Sudafrica, Australia tropicale, America centrale ed Europa meridionale. Piantare un'acacia è piuttosto facile: basta, infatti, metterla a dimora in marzo, esponendola in pieno sole e intervenendo con frequenti annaffiature nei primi tre-quattro mesi.

*I fiori gialli di quella che chiamiamo mimosa e che in realtà è un'acacia della famiglia delle mimosacee*

**A**lmeno una volta al mese è utile aggiungere all'acqua delle annaffiature, venti gocce per pianta di Rigenal L + Granverde energetico. In autunno, a scopo preventivo, potete trattare l'intera pianta vaporizzando Fenix nella dose di un tappo-misurino in un litro e mezzo di



acqua. Se non avete un giardino la «mimosa» è facile da coltivare anche in contenitori di coccio; importante è drenare bene il fondo del vaso con ghiaia e/o argilla espansa e usare un terriccio morbido, fresco e neutro, possibilmente composto da terra di faggio o di bosco, torba e sabbia. In alternativa alla suddetta miscela, si può usare un ottimo terriccio già pronto. Se il terreno che ospiterà un'acacia è di natura calcarea, dovrete necessariamente scegliere la varietà Longifolia o la Retinodes; se, invece, sul vostro terreno calcareo desiderate coltivare un'altra varietà come, ad esempio, la bellissima Farnesiana, occorre che quest'ultima venga innestata sulla varietà Retinodes, adatta, appunto, ai terreni calcarei. L'Acacia Farnesiana fu chiamata così perché fiori per la prima volta nel 1611 nei giardini di Palazzo Farnese a Roma.

### UN FIORE DA CONSERVARE

I fiori dell'acacia, una volta raccolti, sono destinati a perdere la spumeggiante bellezza... Un segreto carpito all'agronomo, dottor Enrico Barcella (dell'Az. Agrilazio di Latina), servirà a tenere in vita più a lungo questi profumatissimi fiori: prima di sistemare i rami nei contenitori con l'acqua, accorciateli e passatene l'estremità appena tagliata su una fiamma, per favorirne lo svuotamento del lattice di cui sono imbevuti i tessuti e permettere, quindi, all'acqua di salire.

### POSTA VERDE

«Gentile Luca, alla fine dell'estate, il mio bellissimo albero di noci ha cominciato a perdere le foglie. Scavando attorno alla base del tronco (30 cm. circa), ho potuto notare la corteccia dello stesso alterata (come nella foto che allego). Di che malattia si tratta?

Come devo intervenire, se è ancora possibile? Un perito agrario, da me consultato, non ha saputo darmi indicazioni utili...». (Remo Cemerani, Coccia - Ravenna).

Anzitutto pubblico la foto come esempio per coloro i quali avessero

lo stesso problema. A vista posso constatare che si tratta di una malattia che colpisce i vasi linfatici esterni del tronco, ostruendoli (tracheomicosi corticale). Ci sono, però, altre malattie che presentano più o meno la stessa sintomatologia (cancro della corteccia, Armillaria Mellea, ecc.). In ogni caso, disinfetti la buca e la parte ammalata (dopo averla liberata dello strato esterno più rovinato) con un anticrittogamico o citotropico, più CU-ZETA, più S-2 Radicale a base di ferro (si attenga alle dosi).



*Se avete un argomento verde che vi sta a cuore e se volete saperne di più su una pianta particolare o se avete problemi con il vostro giardino, chiedetelo alla rubrica di Luca Sardella in Mattina 2, Raidue, sabato mattina. Ritagliate il tagliando qui a fianco, incollatelo su una cartolina postale e spedite a Mattina 2, Giardino d'Inverno, Circonvallazione Ciodia 165, 00195 Roma*

# FOTO, AMORE E FANTASIA

RACCOGLI  
E COMMENTA  
LE FOTO DEL  
TUO GATTO SU  
**GATTORITRATTO**  
IL FOTOALBUM  
FRISKIES.



Per averlo ritaglia 10  
tagliandi di controllo  
dalle confezioni di  
FRISKIES crocchette,  
unisci il tuo nome,  
cognome e indirizzo e  
spedisci a FRISKIES -  
Casella Postale 3632 -  
20185 Segrate (MI)



**CAMBIA MARCIA**  
**SCEGLI**  
**SEAT**

Cambia marcia e scegli la tua Seat. Hai visto i prezzi? Anche nel pagamento nessuno ti offre di più. Se scegli Marbella puoi averla con rate a partire da L. 173.000 al mese. Ibiza con un finanziamento fino a 8 milioni in 12 mesi senza interessi, o se scegli Malaga, con un finanziamento fino a 10 milioni in 12 mesi senza interessi o in 36 mesi a interessi ridotti\*. Chiedi i dettagli al tuo Concessionario Seat: scoprirai che anche lui ha una marcia in più.

**FINO A 10 MILIONI DI FINAN**

\* OFFERTE NON CUMULABILI. VALIDO SULLE VETTURE IN RETE. SALVO APPROVAZIONE DELLA B.K.F.





**IBIZA DA L. 9.995.000** CHIAVI IN MANO

**ZIAMENTO SENZA INTERESSI.**

**SEAT. UNA MARCIA IN PIÙ.**

**SEAT**  
Gruppo Volkswagen



A BERLINO  
CON ELISABETTA GARDINI  
E FABRIZIO FRIZZI PER

# EUROPA EUROPA





**B**erlino Est - Dal lungo Viale dei Tigli che dalla Alexander Platz va alla Porta di Brandeburgo comincia il viaggio di Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi con *Europa Europa*, il programma di Raiuno del sabato sera

giunto al terzo anno di età.

Ventiquattro ore nelle città per vivere da vicino quella che Gardini e Frizzi chiamano «la sfida europea, o meglio il simbolo di un'Europa più grande e più libera».

**Elisabetta Gardini, 33 anni, e Fabrizio Frizzi, 32, a Berlino Ovest davanti al muro. Europa Europa va in onda da sabato 10 marzo, su Raiuno, alle 20,30**

**di MARIA C. ZANDA / foto MARCELLO MENCARINI**

## DA BERLINO A MOSCA

Da sabato 10 marzo, alle 20,30, su Raiuno, la prima delle dieci trasmissioni della terza edizione di *Europa Europa*, condotte da Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi.

Nella prima puntata saranno di scena i Paesi dell'Est europeo. Dal collegamento con Berlino Est, dove Milva canterà, davanti alla Porta di Brandeburgo, la canzone di Battiato *Alexander Platz*, a quello con Mosca, dove con Giorgio Calabrese potremo ammirare gli inediti e suggestivi interni del palazzo del Cremlino. Tra gli ospiti della pri-

ma trasmissione Mia Martini (che accompagnerà *Europa Europa* per quattro settimane), Gianni Morandi e Miss Mondo, la polacca Aneta Kreglicka.

Intanto, dal Teatro delle Vittorie a Roma, con Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi, ci saranno i comici del gruppo Trioremo, Raffaele Paganini, étoile delle serate, che, ogni sabato, presenterà un balletto in compagnia di un partner internazionale, con le coreografie di André de La Roche.

Il programma, ideato da Michele Guardì, ha la regia di Luigi Bonori.



**Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi davanti al muro a Berlino Ovest. In alto a destra, sul Viale dei Tigli e, sullo sfondo, la Porta di Brandeburgo, a Berlino Est. Il muro di Berlino, costruito il 13 agosto 1961, è stato abbattuto il 9 novembre 1989**



## ● EUROPA EUROPA

**Alla Porta di Brandeburgo:** in una giornata piovosa, fredda, grigia, appena schiarita dalla poca neve caduta durante la notte, in tanti, i berlinesi dell'Est, si dirigono verso la Porta per passare dall'altra parte. C'è un po' di curiosità per il ragazzo e la ragazza (Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi) che si fanno fotografare e riprendere dalle telecamere mentre fanno il cenno della vittoria con l'indice e il medio della loro mano alzata, ma non tanta. Dal 9 novembre dello scorso anno, quando tutti hanno festeggiato la prima breccia che si apriva tra le due parti della stessa città, fotografi, giornalisti, turisti hanno un po' cambiato il volto di Berlino Est, e i berlinesi non fanno più tanto caso ai flash e alle telecamere. Ci sono famiglie intere, gruppi di ragazzi, scolaresche, quasi tutti portano una piccola borsa di



tela di colore scuro, rettangolare. Sul marciapiede, una lunghissima fila di persone, in ordine, silenziose... Stanno aspettando il loro turno per entrare al Centro culturale francese. «Sono arrivati nuovi libri», dicono.

Nella vecchia città di Berlino Est la cultura si respira insieme all'aria, ai musei... all'architettura severa... Un piccolo gruppo di ragazze ci vengono incontro, tra loro una è italiana, ma non si distingue né per modi, né per abbigliamento, dalle sue coetanee tedesche.

«Studio a Berlino Ovest», dice, «faccio l'università, non torno in Italia».

Perché? «Non mi perdo questo momento, questo pezzo di storia». Cosa pensate, si uniranno le due Germanie? «Certamente, non possono più tornare indietro...». Ci sono tanti problemi. «Sì, ma il processo è cominciato, loro... [e indicano l'ovest, al di là della porta] fanno i cugini ricchi, ma il più è fatto! Il muro è rotto».

**Il muro.** Un tratto di muro lontano dai varchi di passaggio, ad ovest, segna come il confine di un grande parco. I graffiti, quei disegni colorati che ne sono stati per tanti anni la caratteristica, non ci sono più: è rimasto qualcosa in alto, ma poco, e lì, arrampicati su scale, vediamo degli uomini che, sotto la pioggia, con in mano un grosso martello e nell'altra uno scalpello, battono per recuperare gli ultimi ricordi colorati. Ai piedi della scala c'è una cassetta di legno dove vengono posati i pezzi migliori. Nel silenzio appena appena spezzato da un traffico lontano si sente soltanto il rumore dei martelli che picchiano sullo scalpello. Un bambino (ha otto anni e si chiama Andreas), ancora con lo zaino dei libri di scuola legato sulle spalle, picchia anche lui il muro, ricavando soltanto frammenti di cemento irrimediabilmente grigi: ce ne porge uno, il prezzo è un marco, cinque volte meno di quei

pezzi più grandi, colorati, che gli adulti vendono dall'alto delle loro scale.

Vicino ai punti di passaggio per gli stranieri (sono solo due lungo tutto il muro) l'organizzazione della vendita del muro a pezzi come souvenir è migliore. Ci sono banchetti e, volendo (così però il prezzo arriva a dieci marchi), ci si può portare a casa anche un certificato di garanzia, «Zertifikat» c'è scritto sotto il disegno della Porta di Brandeburgo, e poi «Berliner Mauer, 13-8-1961 † 9-11-1989» e il numero. Il pezzo comprato da Elisabetta Gardini è il 1615°.

Si avvicinano soldati dell'una e dell'altra parte, vogliono farsi fotografare insieme con Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi, e... sono accontentati.

È notte. A Berlino Ovest si accendono le luci: caffè, teatri, vetrine illuminate e, sotto la pioggia, tanti ragazzi, tutti dell'Ovest.

**Maria C. Zanda**









reporters Associati (3)

# PRONTO SOCCORSO

di STEFANIA  
BARILE

**I**l dottor Aiace ha cinquanta anni, è arrivato a Roma dalla provincia per studiare, ma appena laureatosi ha dovuto rinunciare alla specializzazione per mantenere i suoi genitori, così è entrato al Pronto Soccorso e lì è rimasto.

L'ha inventato Francesco Massaro insieme con Ennio De Concini e Patrizia Carrano. Ora arriva nello sceneggiato di Raiuno, in quattro puntate, a partire dal 4 marzo.

«*Pronto Soccorso* non vuole sfruttare televisivamente il dolore, creare emozioni, ansie, puntando sul dramma del malato», dice il regista Massaro, «bensì abbiamo voluto creare una storia semplice, quotidiana come *Little Roma*. Offrire uno spaccato di vita di tutti i giorni».

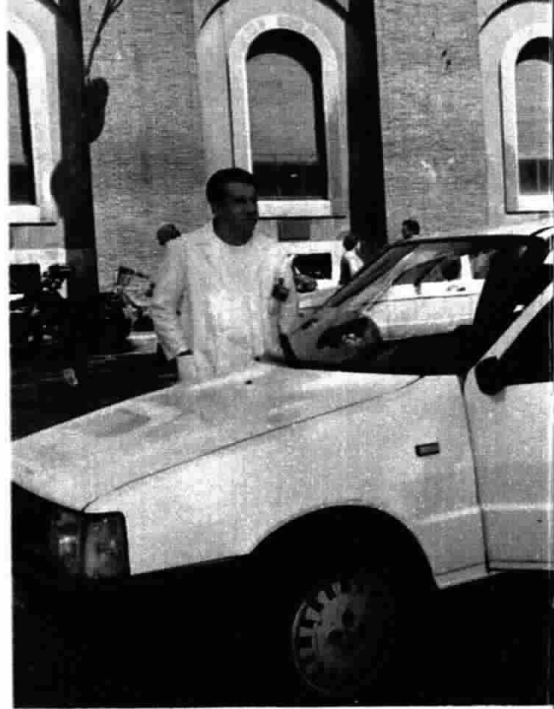
Il dottor Aiace, impersonato da Ferruccio Amendola, è un buon uomo che diventa medico senza dimenticare

le sue radici popolari: «È il solito dottore di buona volontà che si rimbocca le maniche non una, ma due volte», aggiunge Massaro.

Nella trincea del Pronto Soccorso il volenteroso e umanissimo dottor Aiace affronta ogni giorno lavoro ed emozioni: un bambino in coma dopo esser stato investito da un'auto; una giovane in dialisi che ha deciso di morire pur di non subire i frequenti turni di dialisi; un finanziere colpito da infarto che in rianimazione trova un operaio della sua fabbrica con lo stesso male; un giovane ausiliario che in seguito a un incidente in motocicletta rischia di perdere l'uso delle gambe; e tanti altri. Molti casi urgenti sono stati inventati dalla fantasia degli autori. «Ma molti li abbiamo tratti dalla cronaca. Ad esempio, il caso del finanziere rispecchia quello capitato a Gianni Agnelli... comunque quello che ci interessa-

**Ferruccio Amendola, 58 anni, è il protagonista di Pronto Soccorso, in onda su Raiuno, domenica, alle 20,30. Nella pagina accanto, Barbara De Rossi, 30 anni, con Claudio Amendola, 27**

**Paola Pitagora, 45  
anni, con  
Ferruccio  
Amendola e  
Alberto  
Gimignani, 30.  
Nel cast di Pronto  
Soccorso anche  
Franco  
Interlenghi,  
William Berger,  
Carole André**



## AMENDOLA PADRE E FIGLIO

«Finalmente dopo esser stato calzolaio e barbiere sono diventato un professionista». Così dice Ferruccio Amendola, il dottor Aiace per *Pronto Soccorso*. «Mi sono sperimentato... in verità non avevo dubbi: un attore si deve calare sempre in ruoli diversi... per essere un vero dottore sono stato ospite per qualche notte in un vero Pronto Soccorso per capire l'impatto con il malato».

Con *Pronto Soccorso* Amendola torna in televisione dopo un lungo periodo di silenzio. «Tutti mi dicono: perché non fai uno sceneggiato all'anno. Ma fare un buon lavoro richiede tempo... io non sono uno che fa una cosa tanto per farla. Tutto deve essere al posto giusto perché diventi interessante... certo non sono giovanissimo: sarebbe più giusto abbreviare i tempi».

### È soddisfatto?

«Credo che questo sia il mio ruolo migliore... Mi sono ritrovato con Maria Fiore. M'ha fatto piacere. Conosciamo bene i nostri "tempi" di recitazione. Siamo un appoggio tranquillo l'uno per l'altra».

### E suo figlio Claudio?

«Questa volta l'ho trovato più attore. Non si sapeva cosa dovesse diventare: invece è maturato. Prima era solo istinto».

**Claudio è il personaggio che ruba l'amore al dottor Aiace.**

«Sì, mi vedono sempre così. Al pubblico non dispiace... è il mio cruccio... che mi trovino una sistemazione... per fortuna che nella vita privata è diverso... per carità non un Don Giovanni... se no, mia moglie mi ammazza».

«Mi fa ridere questo fatto», dice il figlio Claudio, «chissà che succederà quando lo vedrà la gente... mi diranno: ma come proprio a tu' padre jé fai così». Claudio è Augusto, il giovane ausiliario con un passato in riformatorio, che ruba Barbara De Rossi al dottor Aiace.

## IL RITORNO DI BARBARA

Per Barbara De Rossi è un doppio ritorno. «Con il pubblico televisivo che ho lasciato l'anno scorso con *Due madri* e *L'eterna giovinezza*. E con gli Amendola padre e figlio dopo *Storia d'amore e d'amicizia*. Questo è il ritorno più felice».

Barbara è Giovanna, la ragazza madre con un figlio in coma che si salverà grazie al dottor Aiace. Lui s'innamorerà di lei, lei invece di un giovane ausiliario. «Ferruccio s'innamora sempre di donne sbagliate... comunque nulla di strappalacrime: lo è di più la prima parte, quando arrivo nel Pronto Soccorso. Poi, quando m'innamoro di Claudio, diventa divertente: un amore tenero, buffo, triste... diventa quasi un amore clandestino: ci dobbiamo nascondere da Ferruccio... insomma tutto da ridere».

**Lei è «condannata» a ruoli drammatici. Invece...**

«Questa storia fa tanto piangere: chiamate la De Rossi... è sempre così. Io vorrei fare parti brillanti. Vorrei provarci per lo meno. Solo in Francia m'è riuscito. Ho girato ora un film diretto da Jacques Rouffio. Con lui sono diventata una specie di folletto che gira attorno a Claude Brasseur».

### In Italia continuerà a far piangere?

«Certo, anche con Giovanna. Una donna coraggiosa che ha voluto il figlio che ha concepito con un uomo sposato... ha le spalle grandi come me... le ho regalato anche un'altra cosa mia: la timidezza, quel suo mettersi a disagio in continuazione, i suoi imbarazzi, quei sensi di colpa nei confronti di Aiace».

### Un personaggio che ama?

«Senza dubbio. Come amo tutti i miei compagni di lavoro. Claudio è come un fratello, Ferruccio poi... e soprattutto Massaro, il regista. Dopo ventisei film è il regista con cui ho lavorato meglio».





Luciano Rasetto

**Alberto Gimignani e Maria Fiore. Al centro, Ferruccio Amendola, Barbara De Rossi e Claudio Amendola. In basso, ancora Ferruccio Amendola e Barbara De Rossi. Nelle quattro puntate di Pronto Soccorso anche Gabriele Ferzetti, Carlo Giuffrè**



va di più era mostrare i sentimenti».

In quanto a sentimenti è ancora il dottor Aiace, medico di buon cuore, il primo a farne le spese. «Lui è sempre arrabbiato nei confronti di tutti quei medici che pensano più alla carriera che non ai malati», continua Massaro, «prende a cuore oltre ogni limite i casi dei pazienti. E soprattutto soffre pene d'amore». Infatti il nostro dottore s'innamora. A colpirlo è Giovanna, la giovane ragazza-madre che si precipita al Pronto Soccorso con il figlio in coma. Ma gli affari di cuore non sono adatti ad Aiace. Giovanna s'innamora di Augusto, il giovane ausiliario che rischia la sedia a rotelle. E Aiace ritorna alla solita routine. «Meglio così», dice Massaro, «a una certa età si va per sublimazioni».

Ma fra malati, pene d'amore il *Pronto Soccorso* è tutto una lacrima? «Macché! Non è ansiogeno... si riderà come si ride dei piccoli casi della vita quotidiana».

Lo promettono il regista e la piccola compagnia di *Pronto Soccorso*: dal dottor Aiace, impersonato da Ferruccio Amendola, a Maria Fiore, nei panni della sua infermiera di sempre; da Claudio Amendola, Augusto l'ausiliario, ad Alberto Gimignani, giovane medico che sta per avere un figlio e ha tanta voglia di guadagnare, a Barbara De Rossi, la giovane ragazza madre che spezza il cuore di Aiace.

Girato in un Pronto Soccorso ricostruito in duemila metri quadrati di un teatro di posa, il lungo racconto ha avuto come consulente un medico, Giuseppe Virgili. «Tutti abbiamo anche passato un periodo in un vero Pronto Soccorso per capire come si deve operare... ma c'è capitato un fatto curioso: dovevamo girare una scena in cui si doveva mettere un punto su una ferita alla mano. Il nostro consulente è rimasto nel traffico. Abbiamo chiamato un altro medico... s'è talmente emozionato che quel punto non s'è mai messo: è svenuto».

**Stefania Barile**



SANREMO '90

QUARANT'ANNI DI CANZONI / 2

# VINCITORI

ANNO PER ANNO  
INTERPRETI,  
MUSICA E CURIOSITÀ  
AL FESTIVAL

## SERGIO ENDRIGO 1968

Nel 1968, con *Canzone per te*, proposta in coppia con Roberto Carlos, Sergio Endrigo vince il Festival. È finalmente la vittoria dei cantautori, una sorta di riscatto che arriva ad un anno esatto dal suicidio di Luigi Ten-co. Beffardamente, dodici mesi prima, il cantautore di Pola aveva cantato un brano che sembrava scritto apposta per smontare ogni speranza di affermazione per i nuovi poeti della musica italiana: *Dove credi di andare*. E non meno aveva fatto Dalla con la sua *Bisogna saper perdere*. La lunga frequentazione del Festival da parte di Endrigo (nove volte di cui le prime sei consecutive, dal 1966 al 1971) inizia appunto nel '66 con *Adesso sì*, canzone che fa parte del suo vasto repertorio di evergreen inaugurato nel 1962 con *Io che amo solo te* e seguito da altre «perle» quali *Se le cose stanno così*, *Teresa*, *Era d'estate*, ecc. Va riconosciuto ad Endrigo il merito di aver portato al Festival, almeno fino al 1970, canzoni all'altezza di una produzione mai rivelatasi deludente, e che hanno saputo vivere ben oltre il clamore istantaneo della manifestazione. È senza dubbio il caso di *Lontano dagli occhi* (seconda classificata), presentata nel 1969 in coppia con Mary Hopkin, inglesina nota per la sua *Those Were The Days* e per il breve flirt avuto con Paul McCartney.

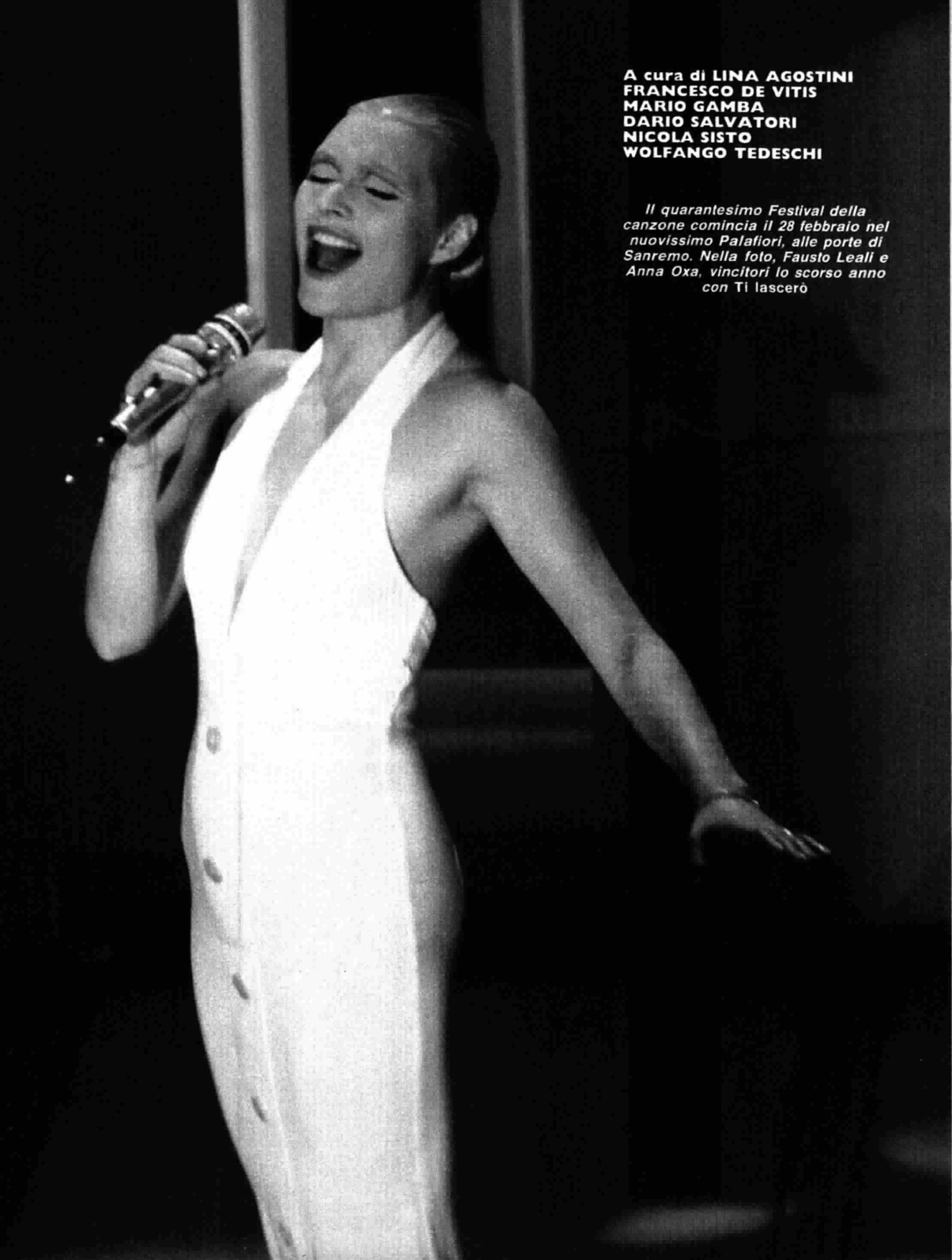
## ROBERTO CARLOS 1968

Vittoria alla prima partecipazione. Avviene nel 1968 con *Canzone per te*. Carlos, brasiliano di Cachoeiro do Itapemerin, affascina per quel suo modo disincantato e «rallentato» di presentarsi. Si parla molto in quell'anno di Roberto Carlos, delle sue donne, del suo accento e della sua ben celata gam-



Olympia





A cura di LINA AGOSTINI  
FRANCESCO DE VITIS  
MARIO GAMBA  
DARIO SALVATORI  
NICOLA SISTO  
WOLFANGO TEDESCHI

*Il quarantesimo Festival della  
canzone comincia il 28 febbraio nel  
nuovissimo Palafiori, alle porte di  
Sanremo. Nella foto, Fausto Leali e  
Anna Oxa, vincitori lo scorso anno  
con Ti lascerò*

ba d'acciaio. In Brasile è già da anni una star di prima grandezza, con milioni di dischi venduti e addirittura un mega-show televisivo. Torna nel 1972 con *Un gatto blu* ma non viene nemmeno ammesso in finale. Continua comunque a curare il mercato italiano, con regolari visite e incisioni, senza tuttavia raccogliere quel successo che aveva caratterizzato il periodo immediatamente successivo alla vittoria sanremese.

## ADRIANO CELENTANO 1970

Come sarebbe stato meglio se avesse vinto nel 1961 con la rivitalizzante *24 mila baci* invece che nel 1970 con l'inno della «maggioranza silenziosa» *Chi non lavora non fa l'amore*! Funambolico, rifacitore del primo rock per la platea del Bar Sport, anticipatore in Italia del nonsense e della demenzialità nello spettacolo «leggero», il molleggiato, come lo chiamarono per un bel po' (oggi non più), è stato sempre di difficile catalogazione sul piano politico-ideologico. Non è un caso che col suo *Fantastico*, provenendo da varie battaglie oscurantiste contro il divorzio e l'aborto, sia stato acclamato dal *Manifesto* e insultato dai fogli conservatori. Inutile prendere alla lettera i contenuti delle canzoni o dei comizi televisivi. È stato dirompente alla sua prima apparizione a Sanremo, così come a *Fantastico*, così come, tanti anni prima, quando cantava *Non esiste l'amor*. Ma solo per il suo stile, per l'originalità del suo timbro e della sua pronuncia nel canto.

## CLAUDIA MORI 1970

Il suo vero cognome, Moroni, viene abbreviato nel 1958, quando lei ha quattordici anni. Deve girare come protagonista il film *Cerasella*. Comincia una carriera di attrice cinematografica e soubrette. Una carriera in prima persona. Fino a quando, sul set di *Uno strano tipo*, non incontra Adriano Celentano e, nel 1964, lo sposa. Ecco che la sua carriera diventa quella di una «moglie di». Si proclama donna di casa e mamma all'antica, manda giù, prima con brontolii, poi con ostentata rassegnazione, le scappatelle del marito (che, nel frattempo, tuona contro l'adulterio, il divorzio, l'aborto e in genere l'immoralità). Va a Sanremo nel 1970 portata da Celentano, esibita da Celentano come discepola e donna-ombra di Celentano, vince con la



**Claudia Mori vinse nel 1970 in coppia con Adriano Celentano cantando *Chi non lavora non fa l'amore*. Nada, sotto, porta il cuore è uno zingaro al primo posto nel '71 insieme a Nicola Di Bari. Accanto, Gianni Morandi, Umberto Tozzi, Enrico Ruggeri (da sinistra), primi nell'87 con *Si può dare di più***





canzone anti-autunno caldo, di Celen-tano, *Chi non lavora non fa l'amore*. Probabile che non la conti giusta: sotto l'involucro della casalinga e mamma sacrificale c'è una volitiva manager. Da parecchi anni, infatti, è produttrice cinematografica e agente dei suoi tre figli, Rosita, Giacomo e Rosalinda. Come cantante è senza infamia e senza lode, però non sgradevole. Il suo ritorno in tv è recentissimo: con Pino Caruso presenta il varietà domenicale *Dudu Dudù*.

## NICOLA DI BARI 1971, 1972

Si chiama Michele Sconnamegna, è nato a Zapponeta, Foggia. Grandi occhiali e grande simpatia, arriva a Sanremo nel '65 con *Amici miei*, cantata in coppia con Gene Pitney. Nel 1970 si piazza al secondo posto cantando *La prima cosa bella*, ma il successo arriva l'anno dopo quando vince il Festival con *Il cuore è uno zingaro*. Fa il bis nel 1972 con *I giorni dell'arcobaleno*, poi comincia anche per lui il declino. In tempi di revival (1989) lo abbiamo rivisto a *C'era una volta Sanremo*.

## NADA 1971

Nasce come Nada Malanima. Nel 1969 arriva a Sanremo con *Ma che freddo fa* e stupisce tutti con quella sua voce da «maschiaccio». «Non ricordo nulla di quel Festival», dice oggi, «come se fosse successo ad un'altra persona». Nel 1971 è prima sul palcoscenico dell'Ariston con *Il cuore è uno zingaro*, ci riprova l'anno dopo con *Il re di denari*. Abbandonata la routine della musica facile, incide un disco con Piero Ciampi, poi diventa attrice. Recita in tv ne *La vita di Puccini*, in teatro è Anna Frank, poi partecipa al *Pigmaliione* con Giulio Bosetti e all'*Opera dello sghignazzo* con Dario Fo. Torna alla musica come cantautrice nel 1986 con *Smalto e Bacirossi* e l'anno dopo ritorna a Sanremo con *Bolero*. Nada vive da oltre dieci anni con Gerry Manzoli, chitarrista dei Camaleonti.

## PEPPINO DI CAPRI 1973, 1976

All'anagrafe è Giuseppe Faiella. Debutta negli anni Cinquanta con grandi successi come *Nun è peccato* e *Luna caprese*. Nel '63 compone *Roberta*, dedicata alla moglie Roberta Stoppa, dalla quale divorzierà anni dopo. Vince il Festival di Sanremo nel 1973 con *Un grande amore e niente più* e fa il bis nel 1976 con *Non lo faccio più*. Si ripresenta negli anni successivi fino alla penultima edizione del Festival, quando canta *Il mio pianoforte*. Il suo brano di Sanremo '90 si intitola *Evviva Maria*.

## GILDA 1975

Si presenta al Festival di Sanremo nel 1975, vince con *Ragazza del Sud* e sparisce per sempre. Si chiama in realtà Rosangela Scalabrino, è nata in provincia di Vercelli, abita a Torino, studia medicina a Modena. Non è chiaro perché si identifichi con una ragazza del Sud. La memoria con lei si esercita invano dal punto di vista dell'analisi estetica. Si ricorda una ragazza piuttosto procace, attraente, disponibile a lasciar credere, che sia vero o no, di aver vinto grazie ai favori sessuali concessi all'assessore al turismo del Comune di Sanremo. Il quale Comune quell'anno e mai più organizza il Festival da solo.

## HOMO SAPIENS 1977

Marzio Mazzanti, Maurizio Pellegrini, Claudio Lumetta e Maurizio Nuti, ovvero gli Homo Sapiens, il primo gruppo a vincere il Festival. Succede nel 1977 con *Bella da morire*. Il loro biglietto da visita è stato, nel 1975, *Tornerai, tornerò* (un buon successo anche all'estero), a cui fanno seguito *Lei, lei, lei*, *Pecos Bill* e *Io e te stasera*. Ma è grazie a Sanremo che si impone il loro genere, un pop all'italiana che non lascia molti segni. Erano stati lanciati da Herbert Pagani, che li aveva «utilizzati» nei suoi programmi a Radio Montecarlo. Purtroppo la loro vittoria coincide con il periodo più buio della manifestazione.

## MATIA BAZAR 1978

La notizia del loro scioglimento e dell'inizio della carriera solista di Antonella Ruggiero «Matia», una delle più belle voci del pop italiano, è di appena tre mesi fa. Non fa di certo piacere assistere alla sconfitta di un gruppo straordinario, capitolato per stanchezza di fronte a un pubblico che negli ultimi anni aveva riservato solo tiepide accoglienze a una musica che nel suo processo evolutivo era ormai giunta a vette altissime. Nati nel 1975 a Genova (questo l'organico originale: Antonella Ruggiero, Piero Cassano — sostituito nel 1982 da Sergio Cossu — Aldo Stellita, Carlo Marrale, Giancarlo Golzi), «esplodono» già al primo singolo, *Stasera... che sera*, seguito da una serie di «hit» da classifica come *Cavallo bianco* e *Solo tu* del 1978. Nello stesso anno, la consacrazione: con *E dirsi ciao* vincono il Festival cancellando l'opaca prova offerta nel Sanremo

*Dopo diciannove anni di assenza, nel 1988 Massimo Ranieri torna a Sanremo e vince con Perdere l'amore*



Bianco Montecarlo



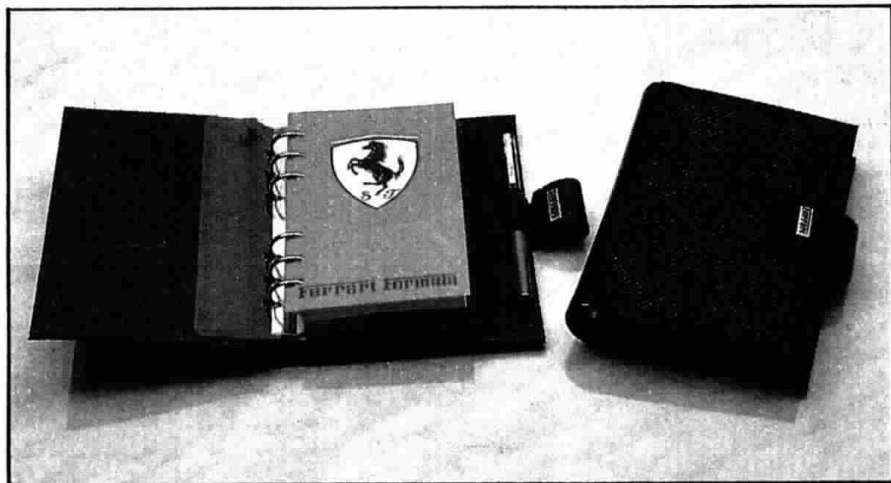
*I Ricchi e  
Poveri, sotto,  
primi nel 1985  
con Se  
m'innamoro.  
Da sinistra,  
Franco Gatti,  
Angela  
Brambati,  
Angelo Sotgiu*



*Ci sarà  
cantano  
Romina e Al  
Bano, sotto, al  
Festival del  
1984. E il loro  
secondo  
tentativo:  
l'anno prima  
avevano  
cantato  
Felicità ed  
erano arrivati  
secondi.  
Stavolta  
vincono*



## FERRARI FORMULA, PRESENTA: LA PELLETERIA «MONZA»



La nuova collezione «MONZA», che ha ben presente le esigenze dell'uomo moderno che lavora, viaggia, ha creato una serie completa di accessori per le più varie necessità.

Tra questi vi è l'agenda componibile, riprodotta nella foto, realizzata in tela impermeabilizzata grigia con rifiniture in pelle nera e una placca in acciaio con la scritta FERRARI sulla chiusura. Per i gusti raffinati, quindi, un'agenda d'élite.

## KEYCARD: PROTEZIONE ANTIFURTO DELLA BLAUPUNKT

Il marchio Bosch è noto in tutto il mondo per la sua ampia e diversificata produzione: dalle attrezzature industriali alle telecomunicazioni, dalle apparecchiature elettromedicali all'elettronica per il tempo libero, dagli elettrodomestici all'equipaggiamento elettrico ed elettronico per auto, ecc. Dalla sede centrale presso Stoccarda la Bosch si è diffusa in molti altri Paesi con un fatturato, nel 1988, di 27,7 miliardi di marchi. Del gruppo Bosch fanno parte i marchi Blaupunkt, ANT, Bauer, Junkers, Telenorma e, naturalmente, Bosch. Al recente Motor Show di Bologna la Blaupunkt ha presentato un nuovo esempio di protezione antifurto: la Keycard, la chiave per il funzionamento dell'autoradio.

Piccola come una tesserina, Keycard è una variante originale e sicura dell'antifurto in auto. Ha un codice che è inconfondibilmente assegnato ad una determinata autoradio. L'apparecchio entra in funzione solo se la tesserina con l'esatto codice viene inserita nella relativa fessura. Se un ladro con un tesserino sbagliato tenta di far funzionare l'apparecchio sul display compaiono quattro lineette, per tre tentativi, poi l'autoradio si blocca per un'ora prima che si possano nuovamente tentare altri inserimenti.

Se il ladro prosegue nei tentativi l'autoradio rimane definitivamente bloccata e, per farla funzionare di nuovo, bisogna andare in un centro di assistenza Blaupunkt autorizzato con la fattura originale e il pass dell'apparecchio. In definitiva un «antifurto» che promette di rendere la vita dura ai ladri e che evita di doversi portare dietro l'autoradio ogni volta che si lascia la macchina in un parcheggio.



## I VINCITORI

'77 con *Ma perché!* Cinque anni dopo, nel '83, è ancora un trionfo con *Vacanze romane*, canzone che non può vincere Sanremo — troppo gusto, troppo fascino, troppa raffinatezza — ma che si piazza saldamente al numero uno della classifica di vendita. Stessa sorte ha *Souvenir* presentata nell'edizione '85. La loro ultima apparizione festivaliera risale a due anni fa (1988) con *La prima stella della sera*: il loro ruolo di squisiti outsider è di nuovo confermato.

## MINO VERGNAGHI 1979

«Il caso di questa settimana di *Chi l'ha visto?* è quello relativo alla scomparsa di Mino Vergnaghi, un giovane di Trivero in provincia di Vercelli, di professione panettiere e cantante. Di lui si è persa qualsiasi traccia dalle ore 2,00 di domenica 14 gennaio 1979. Il Vergnaghi, dopo aver festeggiato in un ristorante di Sanremo con i suoi discepoli la vittoria del ventinovesimo Festival della Canzone Italiana con la canzone *Amare*, salutava per rientrare in albergo, ma nessuno è mai stato in grado di dire se abbia raggiunto o meno la sua stanza. All'epoca della scomparsa, Vergnaghi aveva solo 23 anni». Scherzi a parte, così potrebbe davvero suonare la locandina del popolare programma di Raitre. Sono anni bui per il Festival, la rinascita avverrà solo l'anno dopo. Mino Vergnaghi, pupillo di Iva Zanicchi, arriva alla vittoria tra lo stupore generale con questa scialba canzone firmata dal cantautore Piero Finà. Nell'80 Ravera gli propone spiritosamente di sottoporsi a un test che si trasforma in un gustoso sketch televisivo. Vergnaghi, in veste di intervistatore, dovrà domandare al pubblico che confluisce al Teatro Ariston se ricorda il nome del vincitore dell'anno prima. Naturalmente nessuno lo ricorda e nessuno lo riconosce. Mino è un ragazzo dotato del senso dell'umorismo, si diverte anche lui ma da allora sparisce, e questa volta sul serio. Per eventuali segnalazioni il telefono è 0769/7399.

## TOTO CUTUGNO 1980

Cantante e autore tra i più prolifici del panorama nazionale, ha venduto oltre trenta milioni di dischi in tutto il mondo. Li difende con le unghie e con i denti, addestrandosi nello sport della polemica risentita (in cui eccelle), contro una critica a dir poco perplessa. Arriva a Sanremo nel 1976 con gli Albatros: *Volo AZ 504*. Ci ritorna l'anno dopo, ma deve aspettare fino all'80 per vincere con la canzone *Solo noi*. Nel 1983 è ancora al Festival con *L'italiano* che vince il referendum del Totip. È

una delle canzoni più ruffiane della storia del filone nazional-popolare spruzzato di rock. Nell'84 inaugura una serie di piazze d'onore con *Serenata*. Nell'86 partecipa con *Azzurra malinconia*. Guadagna il titolo di Grande secondo con *Figli* ('87), *Emozioni* ('88) e *Le mamme* ('89). Dal 1987 è anche conduttore televisivo, prima a *Domenica in*, ora, in trio con Simona Marchini e Piero Badaloni, nella trasmissione *Piacere, Raiuno*.

## ALICE 1981

Nasce come Carla Bissi a Forlì. Nel 1971 debutta a Castrocaro e l'anno successivo, come vincitrice della Gondola d'argento con *La festa mia*, si presenta al Festival di Sanremo dove canta *Il mio cuore se ne va*. In quel momento se ne va... anche Carla Bissi. Di lei si sa ben poco fino all'80, quando ricompare nel mondo canoro come Alice Visconti. Ha cambiato look, ha incontrato Franco Battiato e, da lui ispirata, ha realizzato l'album *Il vento caldo dell'estate*. Nell'81, ormai soltanto Alice, vince un Festival importante cantando *Per Elisa*. La maestrina di provincia è ormai solo un ricordo: la sua voce profonda e dura racconta di acquisizioni culturali raffinate. Niente più Sanremo. Lavora ancora con Battiato e poi ancora con Francesco Mesina. Ha un cattivo carattere proverbiale, più scorbutico, rigido, che aggressivo. Ma negli ultimi tempi, aumentando la percentuale di raffinatezza, diventa più rilassata: infatti canta in concerto Erik Satie, l'autore amabile per eccellenza. L'ultimo album «leggero» di Alice è *Il sole nella pioggia*.

## RICCARDO FOGLI 1982

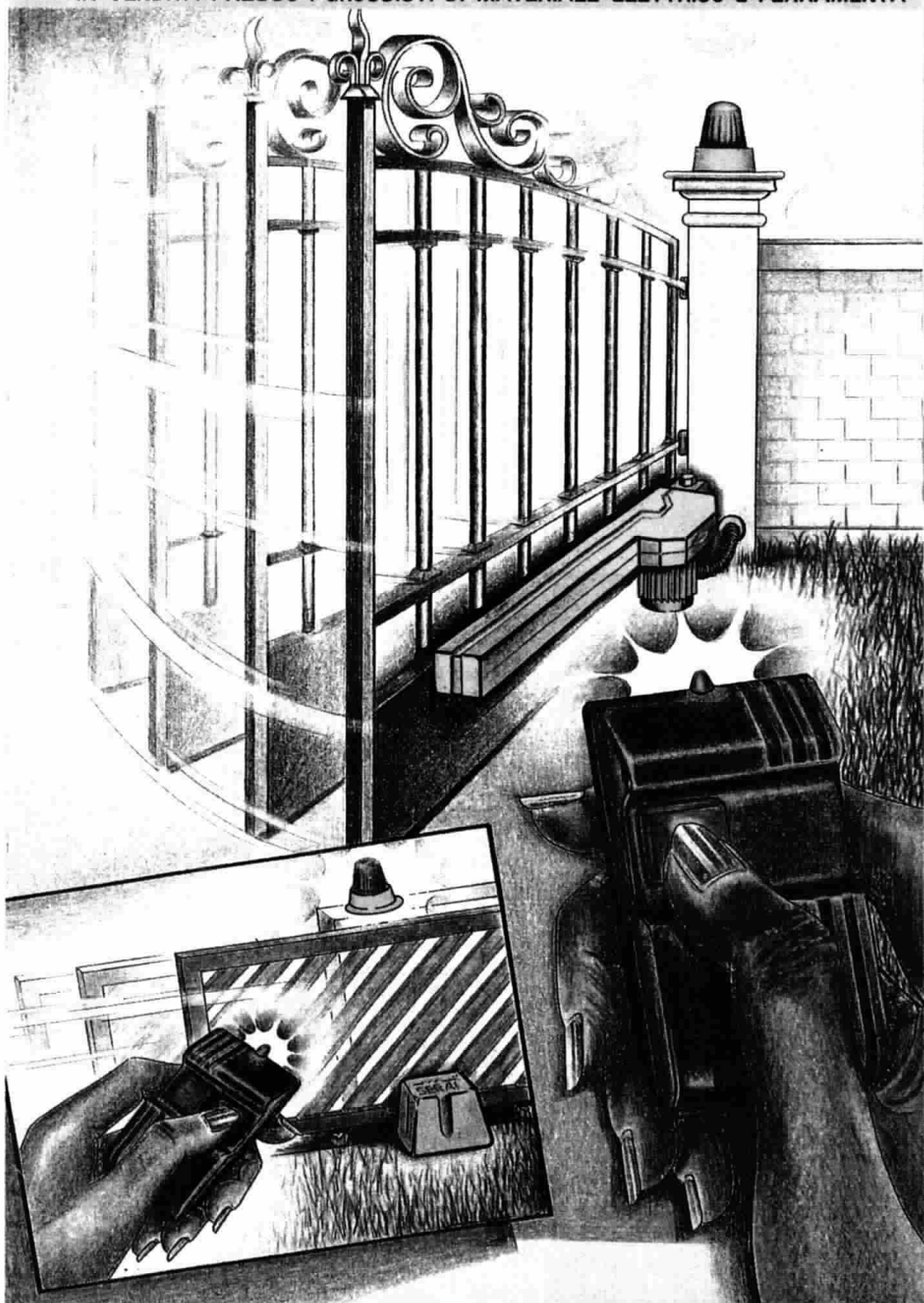
L'esordio lo fa nel complesso dei Pooh: è il «bello» del gruppo, la voce che fa sognare le ragazzine. Quando è già sposato con Viola Valentino, incontra Patty Pravo ed è subito amore. Intanto il sodalizio con i Pooh è finito e nel 1982 Fogli arriva a Sanremo come voce solista. Vince con *Storie di tutti i giorni*. Ritorna a Sanremo nell'85 con *Sulla buona strada*. Nella passata edizione del Festival si piazza quarto con *Non finisce così*.

## TIZIANA RIVALE 1983

Nata a Formia, in provincia di Latina, si chiama in realtà Letizia Oliva. A dieci anni si trasferisce con la famiglia negli Stati Uniti e quando torna in Italia fa la gavetta in gruppi rock come i Rockollection e i Bon-Bons. Suona il pianoforte e la chitarra e con il nome d'arte di Tiziana Ciao incide *Beatles addio*, in memoria di John Lennon.

# AUTOMAZIONE CANCELLI

IN VENDITA PRESSO I GROSSISTI DI MATERIALE ELETTRICO E FERRAMENTA



ALLA VOCE «CANCELLI AUTOMATICI» TROVERETE IL RECAPITO DEL RAPPRESENTANTE E DEL CONSULENTE TECNICO DI ZONA PER PREVENTIVI E COLLAUDI GRATUITI



# SERAI

VIA ENRICO FERMI, 22 ■ 35020 LEGNARO (PADOVA) ■ ITALIA

TELEFONO 049/79 01 77 ■ FAX 049/79 07 84 ■ TELEEX 43 01 24

**sfogliando  
sfogliando  
leggendo  
leggendo**



## I VINCITORI

Nel 1982 vince il concorso di Castrocaro e l'anno dopo si presenta a Sanremo come Tiziana Rivale. Nessuno punta sulla sua vittoria, ma stupisce tutti piazzando al primo posto la sua canzone *Sarà quel che sarà*. Viene subito definita «la ragazza della porta accanto», ma il successo l'abbandona presto. Dichiara: «È sbagliato puntare tutta la carriera su una sola canzone». Chi può darle torto?

## AL BANO E ROMINA 1984

Lui si chiama Albano Carrisi, è nato in Puglia, a Cellino San Marco, dove nel tempo ha fatto sorgere un vero e proprio feudo. Lei è Romina Power, nata a Los Angeles da Linda Christian e Tyrone Power. Quando si conoscono, nel '67, lui è già un cantante di successo, lei è una promessa del cinema italiano. Insieme girano otto film che hanno titoli di canzoni famose. Nel 1970 si sposano. Nasceranno quattro figli: Ylenia, Yari, Cristel e Romina. Tra un figlio e l'altro nasce un duo, Al Bano e Romina. Arrivano secondi a Sanremo nel 1982 con *Felicità* e due anni dopo vincono con *Ci sarà*. Ostentano felicità, amore, sorrisi in ogni minuto del giorno, con scarso entusiasmo della stampa, esclusa una parte di quella «rosa». Nell'87 a Sanremo sono terzi con *Nostalgia canaglia*. Riappaiono nell'89 con una canzone ecologica *Cara terra mia*, che suscita polemiche e risolini. Non risulta che Wwf e Verdi si commuovano.

## RICCHI E POVERI 1985

Quando cominciano a cantare, nel 1967, sono in quattro, tutti liguri: Angela Brambati, Marina Occhiena, Angelo Sotgiu e Franco Gatti. Debutteranno l'anno dopo al Cantagiro. Al Sanremo 1970 arrivano secondi con *La prima cosa bella*. Stesso piazzamento nel 1971 con *Che sarà*, in coppia con Feliciano, ma il futuro riserverà loro altre otto partecipazioni alla manifestazione sanremese. Nel 1980 diventano un trio: la bionda Marina Occhiena si sgancia dal gruppo per «incompatibilità» con Angela Brambati (le aveva rubato il fidanzato) e la separazione è definitiva. Nel 1980, sempre in tre, ritornano al Festival con *Sarà perché ti amo*: arrivano secondi, ma il disco vende sei milioni di copie in Europa ed è il vincitore morale di quell'anno. Il 1985 li vede finalmente primi sul palcoscenico dell'Ariston con *Se m'innamoro*, ma è un traguardo irripetibile. La loro *Chi voglio sei tu*, presentata nell'89, non riscuote molto successo e il trio si dichiara scontento: «Che noia il Festival e questo è stato il più pesante. Il tempo



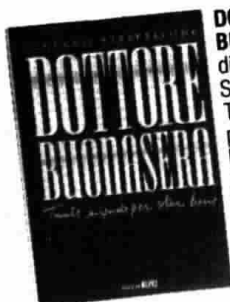
**IERI 1990**  
Calendario ragionato  
dei personaggi  
e degli avvenimenti  
di 10, 20, 50,  
100... anni fa.



**ATLANTE  
DELLA RADIO  
E DELLA  
TELEVISIONE  
1989**  
I protagonisti,  
le classifiche  
e i record  
dell'ultima  
annata  
televisiva.



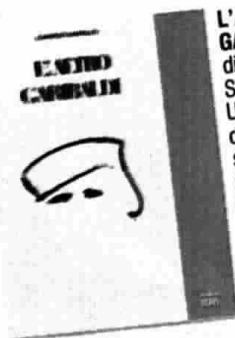
**CAPRI  
di CESARE  
DE SETA**  
L'isola più bella  
del mondo  
nelle pagine  
emozionanti  
di un celebre  
urbanista.



**DOTTORE  
BUONASERA  
di LUCIANO  
STERPELLONE**  
Tante risposte  
per star bene.  
Un utile colloquio  
di prevenzione  
e aggiornamento.



**CITTADINI  
D'EUROPA  
di GIOACCHINO  
MOLININI**  
ORAZIO PARISOTTO  
Come inserirsi  
nella dimensione  
europea in vista  
dell'apertura  
del mercato unico.



**L'ALTRO  
GARIBALDI  
di CARMELO  
SANTALCO**  
Un Garibaldi  
diverso,  
segreto, intimo,  
un altro  
Garibaldi.



delle marcette è finito». Invece tornano alla carica nel '90 con *Buona giornata*.

## EROS RAMAZZOTTI 1986

È nato a Roma, in borgata, come tiene a far sapere, ma vive ormai da anni a Milano. È «figlio d'arte»: suo padre ha partecipato ad un lontano Cantagiro. Nel 1984, quando si presenta al Festival di Sanremo, proveniente da Castrocaro, dichiara di non sperare tanto in una vittoria, quanto in un «posto fisso» per il fratello disoccupato. Ottiene molto di più: il primo posto nel girone dei debuttanti con *Una terra promessa*. Viene subito ribattezzato il «James Dean della canzone italiana», il «Bruce Springsteen delle borgate». Nel 1985 è sesto a Sanremo nella sezione big con *Una storia importante*, l'anno dopo vince con *Adesso tu*. Il suo ultimo tour nelle capitali europee è stato un vero trionfo, così come il suo album più recente, *...Musica è*.

## GIANNI MORANDI 1987

Le occasioni di incontro tra Gianni Morandi e il Festival di Sanremo non sono state moltissime nella lunga storia di entrambi. Ad esempio non vi partecipa mai negli anni '60, ovvero nel momento in cui monopolizza la scena della canzone italiana nelle vesti di «golden boy»: la sua trilogia d'amore, in verità un po' perdente — *In ginocchio da te*, *Non son degno di te*, *Se perdo anche te* —, appassiona «motu proprio» come una *Dynasty* dei nostri giorni, e non ha bisogno delle platee sanremesi per essere vissuta, partecipata e piantata. A Sanremo ci arriva solo nel 1972, e lo vince quasi, con la canzone *Vado a lavorare*. Ma già i cantautori sono in agguato, e per Gianni sono gli ultimi fuochi della prima fase della sua carriera. Ci torna poi nell'81 con *Mariù* e ancora nel 1983 con *La mia nemica amatissima*, testo di Mogol sull'onda delle «donne per amico» di battistaiana memoria. Non fa grande scalpore, ma è il segnale di un Morandi in risalita, di un interprete che ha capito che il solo modo di riciclarsi è quello di mettere la propria voce al servizio della canzone d'autore. Diventa «interprete d'autore», secondo una felice definizione della stampa, e incide ottimi album come *Immagine italiana*, *Uno su mille*, *Morandi in teatro*. Nel 1987, con Enrico Ruggeri, chansonnier del 2000, e Umberto Tozzi, barba rossa di tre giorni e voce astuta, è già aria di vittoria a un mese dalla manifestazione. Si può dare di più, nata quasi come scherzo nell'ambito della Nazionale Cantanti, rispetta in pieno il pronostico. Per Gianni una vittoria anche «morale».

confetto  
**FALQUI**  
LASSATIVO-PURGATIVO

**BASTA LA PAROLA**  
**BASTA LA PAROLA**  
**BASTA LA PAROLA**  
**BASTA LA PAROLA**  
**BASTA LA PAROLA**  
**BASTA LA PAROLA**

AUTORIZZAZIONE N. 7885 CODICE N. 004514093 MIN. SAN.  
È UN MEDICINALE USARE CON CAUTELA. LEGGERE ATTENTAMENTE LE AVVERTENZE

studio g

# CARMELO SANTALCO

## L'ALTRO GARIBALDI



Un Garibaldi diverso, segreto,  
intimo, un altro Garibaldi.

Nuova **ERI**

## MEDICINA PER L'UOMO

Far luce sui percorsi della scienza medica  
per affrontare  
coscientemente i problemi  
della nostra salute.

**SONNO E SOGNI - L'INVECCHIAMENTO - DIABETE  
MEDICO E PAZIENTE - EPILESSIA  
EPATITE - MEMORIA - ULCERA  
ALCOLISMO - INFLUENZA - BRAIN POWER  
ANSIA - ARTRITE - DEPRESSIONE**

IN ONDA TUTTI I GIOVEDI' MATTINA  
SUL CIRCUITO SPER-RADIO ITALIA



**fidia**

La ricerca come cultura

## I VINCITORI

### ENRICO RUGGERI 1987

Enrico Ruggeri debutta al Festival del 1980 cantando, con i Decibel, un brano ironico che ha lo stesso titolo di una canzone di lotta già lontana, *Contessa*. Ci torna quattro anni dopo con l'accattivante *Nuovo swing*, brano di chiara atmosfera, seguito nel 1986 da *Rien ne va plus*, grazie al quale conquista il suo primo premio della critica (il secondo arriverà come autore di *Quello che le donne non dicono*, interpretato da Fiorella Mannoia). La vittoria del 1987 sottolinea il suo buon momento e la passione per il calcio che lo ha portato nella cabina di regia della Nazionale Cantanti. Autore originale e molto prolifico, Ruggeri ha collaborato con vari artisti, da Mimmo Locasciulli a Loredana Berté, per la quale ha scritto *Il mare d'inverno*, il suo brano di maggiore successo.

### UMBERTO TOZZI 1987

Una sola partecipazione a Sanremo per Umberto Tozzi, nel 1987, e la vittoria per celebrare il ritorno sulle scene dopo tre anni di assenza. È lui comunque a scrivere *Si può dare di più*, a conferma di una vena che ha già espresso successi come l'ossessiva *Ti amo* e la martellante *Gloria*, portata in cima alle classifiche mondiali da Laura Branigan. Ed è sempre lui a rappresentare il trio vincitore all'Eurofestival, sia pure in coppia con Raf, che figura tra gli autori del brano vincitore a Sanremo. La loro *Gente di mare* però non entusiasma le giurie europee.

### MASSIMO RANIERI 1988

*Perdere l'amore* ma non la voce: la vittoria di Massimo Ranieri al Festival del 1988 si concretizza nel segno della tradizione, grazie ad una canzone che esalta le sue qualità di interprete e gli gonfia le vene del collo. Sono passati diciannove anni dalla vittoria al Cantagiro che lo lanciò definitivamente con *Rose rosse per te*, dopo un beneaugurante successo nel settore giovani nel 1967. Nel '70 *Vent'anni* gli consente di vincere *Canzonissima*, programma abbinato alla Lotteria Italia, lontana progenitrice di quel *Fantastico 10* che Ranieri ha presentato fino allo scorso 6 gennaio. Eppure, in quei primi anni all'insegna del successo, l'allora scugnizzo napoletano non ha fortuna a Sanremo: nel '68 canta *Da bambino*, con i Giganti, nel '69 *Quando l'amore diventa poesia*, con Orietta Berti, ma senza mai lasciare il

segno. In seguito il mondo della canzone comincia a stare stretto al suo poliedrico talento e arrivano importanti impegni cinematografici con *Metello* e teatrali, come *Barnum* e *Rinaldo in campo*.

## FAUSTO LEALI 1989

Per Fausto Leali il Festival di Sanremo rappresenta almeno tre cose: la conferma del '68, un anno dopo *A chi*, il suo primo successo, con *Deborah*, un brano dell'allora sconosciuto Paolo Conte, cantato in coppia con Wilson Pickett; il ritorno, dopo un lunghissimo silenzio, nel 1987, con *Io amo*, una canzone firmata anche da Toto Cutugno, che segna l'inizio di un nuovo periodo felice; la vittoria con *Ti lascerò* nel 1989, in coppia con Anna Oxa, madrina di Francesco, il figlio che Fausto ha avuto dalla sua compagna Claudia. Soprannominato il «negro bianco» per l'ispirazione soul del suo stile di canto, Fausto Leali, bresciano di Nuvoletto, ha il merito di aver creduto ancora in se stesso dopo uno sfortunato periodo a cavallo tra gli anni Settanta e gli Ottanta, contrassegnato da grandi problemi personali, come l'abuso di alcool, e da piccoli successi come la bella versione di *Malafemmina* che lo trasforma in un «nero napoletano».

## ANNA OXA 1989

Il Festival di Sanremo tiene a battesimo Anna Oxa quando è ancora una ragazzina che ostenta un look a metà strada tra il punk e il casereccio. È il 1978 e la cantante barese si fa notare anche per l'ottima canzone che propone, *Un'emozione da poco*, con la firma d'autore di Ivano Fossati. Negli anni Ottanta colleziona sei presenze, arrivando alla vittoria nel 1989 con *Ti lascerò*, in coppia con Fausto Leali. Per lei sempre numerose le critiche. Non tanto per le sue canzoni, alcune ancora d'autore come *A lei* di Roberto Vecchioni, altre interpretate «fino all'ultimo respiro» come *Non scendo*. Nel mirino finiscono i suoi vestiti, ora attillati sul filo dell'hard-core, ora con l'ombelico in bella evidenza (ma ci aveva già pensato Raffaella Carrà), ora rigorosamente in viola, a prova di sconiugi nel mondo dello spettacolo. Anna Oxa ha partecipato alle ultime due edizioni di *Fantastico*, mettendo in luce doti di show-girl, ma il suo campo d'azione prediletto resta la canzone, come dimostra il successo del tour della scorsa estate con i New Trolls, la band del suo nuovo compagno Gianni Belleno.

A cura di Lina Agostini, Francesco De Vitis, Mario Gamba, Dario Salvatori, Nicola Sisto, Wolfgang Tedeschi  
(Fine)

## FLASH/ARREDAMENTO

MOBILI  
**dondi**

## il numero uno in Italia nei salotti in vero cuoio

La fine degli anni 80 ha definitivamente decretato il successo dei salotti in vero cuoio.

Il marchio «Dondi» è stato indubbiamente determinante a questo fine.

«Dondi» infatti è stato il primo a cogliere le richieste del pubblico più esigente e competente che chiedeva insieme ad un design raffinato e di firma, anche e soprattutto praticità d'uso e durata nel tempo.

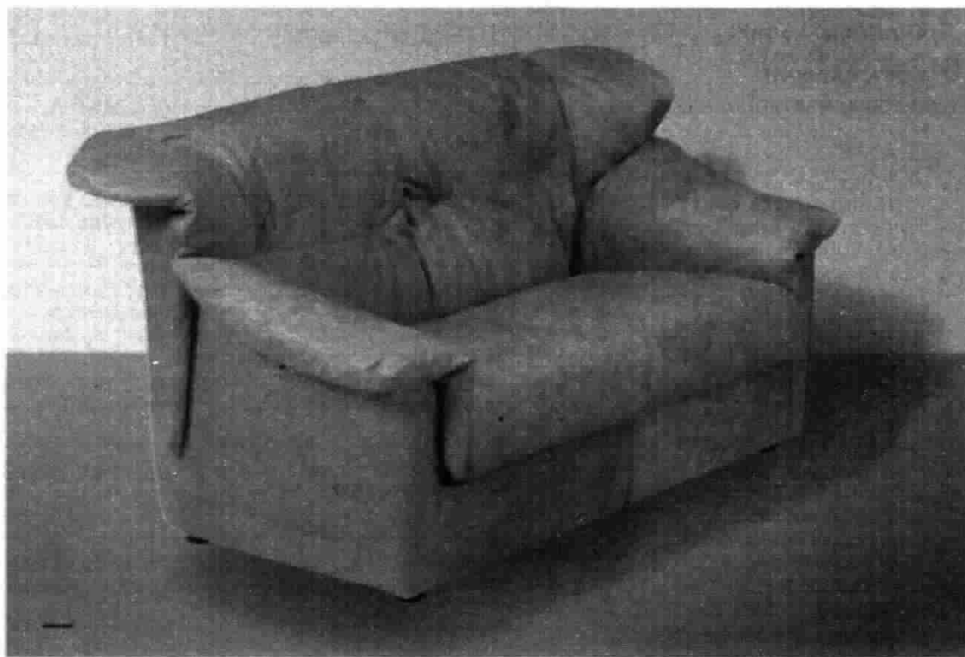
Nasce così dal centro ricerche «Dondi» l'ormai famoso cuoio «KARIBÙ» marchio depositato ed in esclusiva nazionale.

La caratteristica che più ha contribuito al successo è senz'altro la morbidezza in rapporto allo spessore.

Morbido, confortevole, avvolgente, il cuoio «KARIBÙ» può raggiungere lo spessore di 3 volte un cuoio normale, e non va dimenticato che questo cuoio subisce degli speciali trattamenti che lo rendono immune dalle macchie.

A questo punto non rimane che sedersi in uno di questi stupendi salotti e gustarne in pieno la comodità e la piacevolissima sensazione al tatto.

Attenzione però alle imitazioni, se volete l'originale Vero Cuoio «KARIBÙ», lo trovate solo da Dondi a Vigarano Mainarda a pochi chilometri da Ferrara.





### COMPACT

Questi gli appuntamenti con la *Hit Parade* su Radiodue: sabato, alle 12,45, la classifica degli LP; nel pomeriggio, alle 15,55, quella dei singoli; domenica, alle 12,45, i compact disc. Presentano Giorgio Jacoboni e Rita Pernarella.

- 1 BUT SERIOUSLY  
P. COLLINS
- 2 AFFECTION  
L. STANSFIELD
- 3 PERSONE SILENZIOSE  
L. CARBONI
- 4 FOREIGN AFFAIR  
T. TURNER
- 5 ORO INCENSO E BIRRA  
ZUCCHERO
- 6 THE SWEET KEEPER  
T. TIKARAM
- 7 SLEEPING WITH THE PAST  
E. JOHN
- 8 MASCALZONE LATINO  
P. DANIELE
- 9 THE BEST OF R. STEWART  
R. STEWART
- 10 CROSS ROADS  
T. CHAPMAN

"Compact disc" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla AGB per conto di Radiodue

### I PIÙ GRADITI DELLA SETTIMANA

#### ITALIANI

- 1 UN'ESTATE ITALIANA  
BENNATO/NANNINI
- 2 VARIETÀ  
GIANNI MORANDI
- 3 PRIMAVERA  
LUCA CARBONI
- 4 PERSONE SILENZIOSE  
LUCA CARBONI
- 5 ANNA VERRÀ  
PINO DANIELE
- 6 GIUBBE ROSSE  
FRANCO BATTIATO
- 7 CHE SARÀ  
FIORELLA MANNOIA
- 8 LA VITA MIA  
AMEDEO MINGHI
- 9 TI RICORDI DI ME  
FRANCESCO SALVI
- 10 AL DI LÀ DEL MURO  
LUCA CARBONI

RAISTEREOUNO MARTEDÌ ORE 16.30

#### STRANIERI

- 1 ANOTHER DAY IN...  
PHIL COLLINS
- 2 THE BEST  
TINA TURNER
- 3 ALL AROUND THE WORLD  
LISA STANSFIELD
- 4 LAMBADA  
KAOMA
- 5 PUMP UP THE JAM  
TECHNOTRONIC
- 6 HEALING HANDS  
ELTON JOHN
- 7 NOTHING COMPARE U2  
SINEAD O'CONNORS
- 8 PERSONAL JESUS  
DEPECHE MODE
- 9 THIS OLD HEART OF MINE  
ROD STEWART
- 10 CROSS ROADS  
TRACY CHAPMAN

RAISTEREOUNO LUNEDÌ ORE 16.30

"I più graditi della settimana" è un'indagine realizzata settimanalmente dalla Makno per conto di Raistereouno

1	RAI	BBC	Billboard
	BUT SERIOUSLY P. Collins (WEA) (1)	...BUT SERIOUSLY Phil Collins (Virgin) (1)	FOREVER YOUR GIRL Paula Abdul (Virgin) (1)
2	AFFECTION L. Stansfield (Arista) (2)	JOURNEYMAN Eric Clapton (Reprise/Duck) (2)	GIRL YOU KNOW IT'S TRUE (2) Milli Vanilli (Arista)
3	PERSONE SILENZIOSE L. Carboni (BMG) (3)	AFFECTION Lisa Stansfield (Arista) (3)	JANET JACKSON'S RHYTHM NATION 1814 (4) Janet Jackson (A&M)
4	DI TERRA E DI VENTO F. Mannoia (Epic/CBS) (4)	MISS SAIGON Original London Cast (Geffen) (n)	...BUT SERIOUSLY Phil Collins (Atlantic) (3)
5	PUMP UP THE JAM Technotronic (New Music) (6)	PUMP UP THE JAM Technotronic (Swanyard) (4)	COSMIC THING The B-52'S (Reprise) (5)
6	THE SWEET KEEPER T. Tikaram (WEA) (5)	WAKING HOURS Del Amitri (A&M) (n)	PUMP Aerosmith (Geffen) (7)
7	FOREIGN AFFAIR T. Turner (EMI) (9)	HEART OF STONE Cher (Geffen) (9)	STORM FRONT Billy Joel (Columbia) (6)
8	ORO INCENSO E BIRRA Zucchero Sugar Fornaciari (Polygram) (11)	THE ROAD TO HELL Chris Rea (East West) (8)	FOOL MOON FEVER Tom Petty (MCA) (8)
9	SLEEPING WITH THE PAST E. John (Polygram) (14)	THE VERY BEST OF CAT STEVENS Cat Stevens (Island) (5)	DANCE! ...YA KNOW IT! (10) Bobby Brown (MCA)
10	THE BEST OF R. STEWART R. Stewart (WEA) (7)	RUNNING FREE/ SANCTUARY (n) Iron Maiden (EMI)	BACK ON THE BLOCK (9) Quincy Jones (Warner Bros.)
11	OGGI TI AMO DI PIÙ Mina (PDU) (n)	FOREIGN AFFAIR Tina Turner (Capitol) (12)	SOUL PROVIDER (12) Michael Bolton (Columbia)
12	VARIETÀ G. Morandi (Ariola/BMG) (12)	THE BEST OF ROD STEWART Rod Stewart (Warner Bros) (16)	SKID ROW Skid Row (Atlantic) (12)
13	MASCALZONE LATINO P. Daniele (EMI) (18)	MARTIKA Martika (CBS) (11)	STONE COLD RHYMIN' Young M.C. (Island) (13)
14	LA VITA MIA A. Minghi (Fonit Cetra) (10)	THE SWEET KEEPER Tanita Tikaram (East West) (6)	CRY LIKE A RAINSTORM, HOWL LIKE THE WIND (15) Linda Ronstadt (Elektra)
15	CROSS ROADS T. Chapman (WEA) (15)	COLOUR Christians (Island) (15)	HANGIN' TOUGH (16) New Kids On The Block (Columbia)
16	GINO PAOLI '89 DAL VIVO (16) G. Paoli (Fonit Cetra)	HANGIN' TOUGH (14) New Kids on the block (CBS)	DR. FEELGOOD (14) Motley Crue (Elektra)
17	WORLD BEAT Kaoma (CBS) (8)	THE LANGUAGE OF LIFE (10) Everything but the girl (Blanco y Negro)	TENDER LOVER (17) Babyface (Epic)
18	THE SEEDS OF LOVE (19) Tears for Fears (Polygram)	THIS SHOULD MOVE YA (18) Mantronix (Capitol)	KEEP ON MOVIN' (19) Soul II Soul (Virgin)
19	DRUPI (13) Drupi (Five)	CLUB CLASSICS VOL. ONE (n) Soul II Soul (10 Records)	PUMP UP THE JAM- THE ALBUM (n) Technotronic (SBK)
20	GIUBBE ROSSE (17) F. Battiato (EMI)	CARVED IN SAND (7) Mission (Mercury)	JOURNEYMAN (18) Eric Clapton (Reprise)

(\*) Precedente posizione in classifica  
(n) nuovo ingresso



1	RAI	BBC	Billboard
	UN'ESTATE ITALIANA (1) Bennato/Nannini (Sugar/Virgin)	NOTHING COMPARES 2 U (1) Sinead O'Connor (Ensign)	OPPOSITIES ATTRACT (1) Paula Abdul (Virgin)
2	NOTHING COMPARE U2 (7) Sinead O'Connors (EMI)	DUB BE GOOD TO ME (3) Beats International (Gof)	TWO TO MAKE IT RIGHT (2) Seduction (Vendetta)
3	ANOTHER DAY IN PARADISE (3) P. Collins (WEA)	GET UP (BEFORE THE NIGHT IS OVER) (2) Technotronic (Swanyard)	ESCAPADE (9) Janet Jackson (A&M)
4	DONNE ITALIANE (6) Pooh (CGD)	I DON'T KNOW ANYBODY ELSE (5) Black Box (De/Constructio)	DANGEROUS (7) Roxette (EMI)
5	GET UP (5) Technotronic (New Music)	HOW AM I SUPPOSED TO LIVE WITHOUT YOU (n) Michael Bolton (CBS)	JANIE'S GOT A GUN (4) Aerosmith (Geffen)
6	ALL AROUND THE WORLD (4) L. Stansfield (Arista)	ENJOY THE SILENCE (17) Depeche Mode (Mute)	WHAT KIND OF MAN WOULD I BE? (6) Chicago (Reprise)
7	LAMBADA (2) Kaoma (CBS)	HAPPENIN' ALL OVER AGAIN (4) Lonnie Gordon (Supreme)	ALL OR NOTHING (10) Milli Vanilli (Arista)
8	PUMP UP THE JAM (8) Technotronic (New Music)	WALK ON BY (6) Sybil (PWL)	DOWNTOWN TRAIN (3) Rod Stewart (Warner Bros)
9	I PROMISED MYSELF (9) N. Kamen (WEA)	I WISH IT WOULD RAIN DOWN (7) Phil Collins (Virgin)	TELL ME WHY EXPOSE (12) Expose (Arista)
10	VARIETÀ (10) G. Morandi (Ariola/BMG)	LIVE TOGETHER (10) Lisa Stansfield (Arista)	WE CAN'T DO WRONG (13) The Cover Girls (Capitol)
11	PERSONAL JEUSUS (17) Depeche Mode (Ricordi)	JUST LIKE JESSE JAMES (15) Cher (Geffen)	ROAM (16) The B-52'S (Reprise)
12	THE AMSTERDAM E.P. (13) Simple Minds (Virgin)	GOT TO HAVE YOUR LOVE (8) Mantronix Feat Wondress (Capitol)	HERE WE ARE (14) Gloria Estefan (Epic)
13	BURNING THE GROUND (11) Duran Duran (EMI)	STEAMY WINDOWS (n) Tina Turner (Capitol)	PRICE OF LOVE (17) Bad English (Epic)
14	ANGELIA (12) R. Marx (EMI)	INSTANT REPLAY (11) Yell! (Fanfare)	HOW AM I SUPPOSED TO LIVE WITHOUT YOU (5) Michael Bolton (Columbia)
15	TI RICORDI DI ME (15) F. Salvi (Five)	TEARS ON MY PILLOW (9) Kylie Minogue (PWL)	NO MORE LIES (20) Michel'le (Atco)
16	PARTY MAN (16) Prince (WEA)	DOWNTOWN TRAIN (n) Rod Stewart (Warner Bros)	I REMEMBER YOU (8) Skid Row (Atlantic)
17	HEARLING HANDS (14) E. John (Polygram)	96 TEARS (n) Stranglers (Epic)	I GOT TO EXTREMES (n) Billy Joel (Columbia)
18	W LA MAMMA (18) E. Bennato (Virgin)	TOUCH ME (12) 49Ers (Fourth & Broad)	C'MON AND GET MY LOVE (n) D-Mob Introducing Cathy Dennis (Polydor)
19	STREET TUFF (19) Double Trouble (Polygram)	STRONGER THAN THAT (n) Cliff Richard (EMI)	TOO LATE TO SAY... (n) Richard Marx (EMI)
20	DON'T ASK ME WHY (20) Eurythmics (Ariola/BMG)	NOTHING EVER HAPPENS (14) Del Amitri (A&M)	BLACK VELVET (n) Alannah Myles (Atlantic)

Classifiche Rai elaborate dalla AGB di Milano:

Billboard, copyright 1987 by Billboard publications inc.; BBC, copyright Music G., London

## Video Annie

Il londinese *Time Out* ha decretato video della settimana *King and queen of America*, ultimo clip degli Eurythmics. Un riconoscimento che premia l'intera attività del duo, anche se negli ultimi tempi la stampa inglese si era mostrata un po' freddina nei confronti di Dave Stewart e Annie Lennox. *King and queen of America* è un clip festoso, una sorta di compilation in technicolor con tutti i più briosi luoghi comuni degli States. Rodeo e telequiz, supermarket e casinò, paillettes e lustrini, il tutto nella miglior tradizione consumistica, con una Lennox perennemente sorridente e Stewart ironico e divertito. I primissimi piani di lei bastano a risollevare le sorti di un clip che altrimenti rischierebbe di diventare solo cartellonistico, ma c'è anche la loro proverbiale grinta a puntellare immagini di repertorio e scelte tipiche delle produzioni a basso costo. Immagini che un pochino contrastano con le recenti scelte della cantante, la quale, a trentacinque anni, ha deciso di lasciare almeno per due anni ogni forma di attività artistica per dedicarsi a tempo pieno all'assistenza di sbandati e senzatetto, preoccupata del fatto che sempre più giovani abbandonano le proprie case per andare a vivere nelle strade londinesi.

Dario Salvatori

## LA CLASSIFICA

- 1) We almost get it... (Tanita Tikaram)
- 2) Another day in paradise (Phil Collins)
- 3) King and queen of... (Eurythmics)
- 4) All around the world (Lisa Stansfield)
- 5) Love on top of love (Grace Jones)
- 6) Comment de dire adieu (Jimmy Sommerville)
- 7) Sowing the seeds... (Tears for Fears)
- 8) Healing hands (Elton John)
- 9) Swing the mood (Bunny & Mastermixers)
- 10) If I could turn back time (Cher)

## OMAGGIO A PIERO CIAMPI

Nel gennaio del 1980 moriva **Piero Ciampi**, poeta tenero e geniale, cantautore istintivo e generoso. Le occasioni per ricordarlo come merita non sono mai state troppe in questi dieci anni, e c'è stato persino chi ha ritenuto - come Zucchero - che fosse stato completamente dimenticato tanto da pensare di potergli rubare il titolo di una canzone senza essere scoperto. Lunedì 5 marzo al Teatro Argentina di Roma un gruppo di artisti gli renderà finalmente omaggio in uno spettacolo che non vuole essere una celebrazione lacrimevole, ma un festoso ripercorrere i momenti più belli e felici della sua arte. Ne

## IN TOURNÉE

**POP/ROCK** In attesa di un più consistente tour in aprile, data d'"assaggio" per **Fish**, l'ex cantante dei Marillion. L'appuntamento è per lunedì 5 marzo al Rolling Stone di Milano. Ultima data di febbraio per la tournée di **Fiorella Mannoia**: mercoledì 28 Bergamo. Arriva una delle band inglesi più interessanti dell'ultima ondata, i **Curiosity Killed The Cat**. È possibile ascoltarli il 5 a Torino e il 6 a Cortemaggiore in provincia di Piacenza. Tanto sconosciuta quanto strepitosa è la musica classica contemporanea della **Penguin Cafe Orchestra** questa settimana a Roma (1 e 2 marzo), a Prato (il 4) e a Venezia (il 5).

**CLASSICA** A Roma, per la stagione sinfonica dell'Accademia di Santa Cecilia, il 3, 4, 5, 6 marzo concerto diretto da **Hartmut Haenchen** col violinista **Rodolfo Bonucci** (Bartok, Bruckner). Il 2 a Roma, per la stagione cameristica di Santa Cecilia, concerto del contralto **Brigitte Fassbaender** accompagnata dal pianista **Markus Hinterhauser** (*Winterreise* di Schubert). A Roma, per la stagione dell'Orchestra Rai, il 2 e 3 concerto diretto da **Sergiu Comissiona** col flautista **Roberto Fabbriciani** (Rimskij-Korsakov, Castiglioni, Ibert, Brahms-Schönberg). A Milano per i Pomeriggi Musicali il 3 concerto diretto da **Daniele Gatti** col violoncellista **Rocco Filippini** (Haydn, Prokofiev).

*L'Assenza è un assedio*, questo il titolo della serata organizzata da **Gianfranco Baldazzi** e **Giuseppe De Grassi** con la collaborazione della **BMG Ariola**, del **Club Tenco** e del **Teatro di Roma**, "interpreteranno" **Piero Ciampi**, **Teresa De Sio**, **Roberto Vecchioni**, **Renato Zero**, **Rossana Casale**, **Paola Turci**, **Toquinho**, **Enzo Gragnaniello** e **James Senese**, **Nada**, **Mariella Nava**, **Baccini** e **Lucio Dalla**. Inespugnabile l'assenza di **Gino Paoli** che anni fa interpretò un intero album di sue canzoni intitolato *Ha tutte le carte in regola*. Presenta **Ombretta Colli**, la regia è di **Piero Maccarinelli**. *L'Assenza è un assedio* verrà trasmesso domenica 11 marzo alle 17,00 su Raidue.

## MUSICA

### DISCHI/POP

#### LINGUAGGIO AMERICANO



Tutto tranne la ragazza, ovvero *Everything but the girl*. Il duo composto da **Ben Watt** e **Tracey Thorn** si allarga, per questo *The language of life* (Blanco y negro), a una serie di ospiti tra i quali spiccano **Omar Hakim**, **Michael Brecker** e **Stan Getz**. Il disco, realizzato a Los Angeles, dimostra una notevole crescita che riguarda la scrittura, la qualità dei suoni e la misura nelle interpretazioni. Ascolto sempre piacevole, con momenti davvero interessanti come *Take me* di **Womack & Womack**.

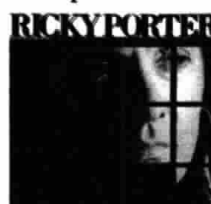
#### BALLANDO E RAPPANDO



Veterani d'alta classifica, gli **Earth Wind & Fire** tornano alla ribalta con un album dall'andamento quasi celebrativo. Quasi, perché non c'è solo il gusto dell'autocitazione, ma anche l'attenzione verso le nuove formule della musica nera, come il rap, oltre a cinque interludi che rappresentano un ideale tributo jazzistico. *Heritage* (Cbs) conferma la leader-ship di **Maurice White** e la caratteristica vena della sezione di fiati, vero e proprio marchio di fabbrica. Tra gli ospiti, **the Boys** e **Sly Stone**.



**Storyboard & Gente** famosa, *Little song* (Starpoint). Una nuova band e un gruppo vocale d'eccezione con artisti, giornalisti e politici capeggiati da **Domenico Modugno**, per dare un aiuto concreto ai malati di Aids. Canzone piccola ma dal cuore grande.



**Ricky Porter** (Wea). Esordio solista per l'ex chitarrista degli **Stadio**, sempre tentato dal rock. Non è solo un fatto di suoni. Valga come esempio il brano d'apertura, *Troppo sesso*, all'insegna dell'ironia, tra consumismo e desiderio. **Francesco De Vitis**

### DISCHI/JAZZ

#### CHE COPPIA FLAUTATA!



**Buddy Collette**, flautista/sassofonista e clarinetista, vecchia gloria del jazz californiano (69 anni a giugno), entra in società con uno specialista di flauto della nuova generazione, **James Newton**, in un ottimo album della **Soul Note**, *Flute Talk*. È una raccolta di otto composizioni originali solide ed eleganti che mettono in vetrina i due solisti. Li accompagnano **Geri Allen** (la pianista americana del momento), il contrabbassista **Jaribu Shahid** e il batterista milanese **Giampiero Prina**.

#### DA ROMA A OSLO



**Rita Marcotulli**, valorosa pianista romana, ha inciso per l'etichetta **A Tempo** *Oslo Party*, un disco molto raccomandabile che la vede accanto al contrabbassista **Anders Jormin** e al batterista **Anders Kjellberg**, due musicisti norvegesi con i quali ha collaborato a lungo. Rita, che ha all'attivo altri album lodati dalla critica, ha avuto parecchie occasioni di suonare all'estero, specie negli Stati Uniti e in Scandinavia. Recentemente ha fatto un giro di concerti in Italia con partner svedesi.



**Stan Tracey**, *We Still Love You Madly* (Mole). Il raffinato pianista-arrangiatore inglese guida un'orchestra di 14 elementi in una moderna "riletura" di nove tra i più famosi temi di **Ellington**, da *Mood Indigo* (1931) a *Lay By* (1962).



**Cassandra Wilson**, *Days Aweigh* (Jmt). La giovane cantante porta-bandiera della "scuola di Brooklyn" in tre pezzi suoi e altri sei di **Olu Dara**, **Irving Berlin**, **Jean Paul Bourelly**, **Henry Threadgill**, **Leonard Bernstein** e **Rod Williams**. **Salvatore G. Biamonte**

## TRE DOMANDE A... JACQUELINE

**D**alla programmazione notturna del teatro Parioli, feudo capitolino di Maurizio Costanzo, torna alla ribalta Jacqueline Schweitzer, in arte solo Jacqueline, moglie del musicista Toto Savio, autore tra i più richiesti. Lo fa con uno spettacolo, *Paris je t'aime*, fatto di solo pianoforte e voce. E naturalmente di canzoni, in bilico tra emozioni e ricordi.

**Una parigina a cantare Parigi. Cos'è? Nostalgia di casa?**

«Piuttosto la voglia di ricordare un periodo felice, non soltanto sotto il profilo

personale. Il degrado della metropoli ha fatto quasi dimenticare la Parigi degli artisti, a cavallo tra gli anni Cinquanta e i Sessanta. Diciamo che la mia vuole essere una testimonianza, anche se è chiaro che il rimpianto è sempre in agguato».

**Nello spettacolo però ci sono anche canzoni napoletane. Una scelta artistica o sentimentale?**

«L'una non esclude l'altra. Sentimentale perché l'Italia è il Paese in cui vivo, artistica perché la grande tradizione napoletana è stata il punto di riferimento principale per gli

autori di tutto il mondo. Inoltre credo ci sia grande affinità sul piano emotivo».

**Progetti per il futuro?**

«Innanzitutto continuare a portare in giro questo recital, per riscoprire il contatto con il pubblico, un aspetto fondamentale per una cantante

che, come me, viene dal cabaret. Poi mi piacerebbe incidere un disco. Ho già cominciato a lavorare ma non è facile trovare canzoni nuove che abbiano uno spessore all'altezza dei classici che amo cantare».

**Francesco De Vitis**



Jacqueline, in tournée con il recital *Paris je t'aime*

## ● DISCHI/CLASSICA

### MERAVIGLIOSA GILDA



Tanto di cappello a Riccardo Chailly per come dirige l'Orchestra del Comunale di Bologna nell'edizione Decca di *Rigoletto* di Giuseppe Verdi. Suono

asciutto, davvero bellissimo (è anche il famoso "suono Decca"), energia immune da retorica. Non si può dire lo stesso di Luciano Pavarotti (Duca di Mantova) che non frena le accentuazioni gratuite e gli esagerati didascalismi. Di altissimo livello l'interpretazione di June Anderson (Gilda), con squisitezze inaudite e gusto perfetto.

### GROSSI NOMI, MA VALE LA PENA?



po' solleticanti (se ne trovano, a volte). Finora in disco disponevamo solo dell'edizione scaligera del '60 con Callas, Corelli e Bastianini. Ora abbiamo un'edizione Cbs registrata dal vivo a Vienna nell'86 con José Carreras (Poliuto), Katia Ricciarelli (Paolina) e Juan Pons (Severo). Oleg Caetani dirige i Wiener Symphoniker.

Poche opere quasi dimenticate meritano il destino avverso come *Poliuto* di Gaetano Donizetti. È un campionario di rare banalità, per giunta nemmeno un



Ludwig van Beethoven, *Sinfonie n. 7 e 8*, Christopher Hogwood (L'Oiseau-Lyre). Strumenti originali, dinamiche «come le voleva

Beethoven», tutto secondo la "verità" dell'epoca. Hogwood è anche sensibile, non svolge solo un compito.



Philip Glass, *Songs from the Trilogy* (Cbs). Le "arie" più suggestive da *Einstein on the beach*, *Satyagraha*, *Akhmatov*. Questo Glass operista, presentato nella forma della suite di estratti, è irresistibile. Lavori del '77, '80, '83.

**Mario Gamba**

## ● IN COMPACT DISC

### TRA I GRANDI DEL BLUES



Ogni volta che si ritrovano insieme, Gary Fletcher, Paul Jones, Dave Kelly, Tom McGuinness, Rob Townsend e i loro amici, non possono fare a meno di suonare. Ogni tanto una di queste session diventa un disco firmato

Blues Band, come nel caso di *Back for more* (Bmg), disponibile anche in CD per un'entusiasmante cavalcata nel blues vecchio e nuovo, con tante firme d'autore. Si va dal grande vecchio Willie Dixon, per *Down in the bottom*, al nostro Guido Toffoletti, con *Not me*.

### CRESCITA MOTIVATA

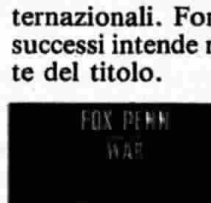


Ai cantanti come Bertin Osborne si rimprovera essenzialmente di essere venuti dopo Julio Iglesias, inteso come paradigma di un certo tipo di canzo-

ne che trova spazio presso il grande pubblico dall'Europa al Sudamerica. *Motivation* (Iperspazio), il primo lavoro americano di questo interprete spagnolo, si avventura sulle strade del pop in cerca di nuova credibilità, ma senza eccessi. Garanti dell'operazione i Bee Gees, Bernie Taupin (già paroliere di Elton John) e Riccardo Cocciante.



Eddie Money, *Sound of money* (Cbs). Non ha mai avuto un grande successo da noi, eppure è un personaggio affidabile in fatto di classifiche internazionali. Forse questa raccolta di successi intende rispettare le coordinate del titolo.



*Casualties of war* (Cbs). Ennio Morricone firma la colonna sonora del film con Sean Penn e Michael J. Fox. Il compositore italiano non si discute: al mondo pochi sanno commentare immagini ed emozioni con la sua classe.

**Piurguido Cavallina**



# TOTO TV RADIO

## VERONA-UDINESE DALLO SCUDETTO ALLA SALVEZZA

È a Verona il match-clou dell'altro campionato, quello per la permanenza nella massima serie. A difendere la porta dell'Udinese, un personaggio legato alla stagione d'oro del calcio veronese, Claudio Garella, portiere dello scudetto gialloblu nel campionato 1984-1985, al bis due anni dopo con Maradona e soci. Doppietta storica, dunque, visto che sia per il Verona che per il Napoli si trattava del primo scudetto. Nato a Torino il 16 maggio del 1955, Claudio Garella ha esordito in A con il club granata non ancora diciottenne. Ha giocato con Juniorcasale, Novara, Lazio, Sampdoria, Verona, Napoli e Udinese.



Richard

## UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA TELEFONATA



### COME SI PARTECIPA

Ogni sponsor è contrassegnato da un simbolo di *non violenza*. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti (nella foto) chiederanno, a chi telefona, di indicare qual è il simbolo della *non violenza* abbinato allo sponsor della schedina prescelta. Chi risponde esattamente si aggiudica il sistema. I nostri sono sistemi integrali e per realizzare la vincita è necessario che si verifichino due condizioni: la prima è fare tredici, la seconda è che almeno tre delle cinque partite con pronostico triplo debbono finire in parità. Tutte le settimane, a coloro che hanno risposto esattamente e hanno vinto uno dei quattro sistemi, che però non ha raggiunto un punteggio vincente, viene offerta una schedina di consolazione del valore di L. 129.600.

## UN SISTEMA PER VINCERE CON UNA CARTOLINA

# TV

RADIOCORRIERE

La schedina pubblicata qui a destra, giocata dal TV Radiocorriere, viene riservata, mediante sorteggio, ai nostri lettori. È un sistema del valore di 979.200 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a: TV Radiocorriere - Concorso L'Acchiappatredici - casella postale 6093 - 00100 Roma. Maria Giovanna Elmi e Paolo Valenti annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del *Toto TV Radiocorriere* (domenica Raiuno 13,55) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

### PARTITE DEL 4/3/90 - CONCORSO 29

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ATALANTA	BOLOGNA	•	•	•
2 CESENA	BARI	•	•	•
3 FIORENTINA	CREMONESE	•	•	•
4 H. VERONA	UDINESE	•	•	•
5 LAZIO	INTER	•	•	•
6 LECCE	ROMA	•	•	•
7 MILAN	ASCOLI	•	•	•
8 NAPOLI	GENOA	•	•	•
9 SAMPDORIA	JUVENTUS	•	•	•
10 LICATA	REGGIANA	•	•	•
11 TRIESTINA	PISA	•	•	•
12 PERUGIA	CASARANO	•	•	•
13 SAMBENEDETT.	GIARRE	•	•	•



# CORRIERE



scarpe



Belle come la vita

PARTITE DEL 4/3/90 - CONCORSO 29

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ATALANTA	BOLOGNA	•	•	
2 CESENA	BARI	•		
3 FIORENTINA	CREMONESE	•	•	
4 H. VERONA	UDINESE	•		
5 LAZIO	INTER	•	•	•
6 LECCE	ROMA	•	•	•
7 MILAN	ASCOLI	•		
8 NAPOLI	GENOA	•	•	
9 SAMPDORIA	JUVENTUS	•	•	•
10 LICATA	REGGIANA	•	•	
11 TRIESTINA	PISA	•	•	
12 PERUGIA	CASARANO	•	•	•
13 SAMBENEDETT. GIARRE		•	•	•

PARTITE DEL 4/3/90 - CONCORSO 29

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ATALANTA	BOLOGNA	•	•	
2 CESENA	BARI	•		
3 FIORENTINA	CREMONESE	•	•	
4 H. VERONA	UDINESE	•		
5 LAZIO	INTER	•	•	•
6 LECCE	ROMA	•	•	•
7 MILAN	ASCOLI	•		
8 NAPOLI	GENOA	•	•	
9 SAMPDORIA	JUVENTUS	•	•	•
10 LICATA	REGGIANA	•	•	
11 TRIESTINA	PISA	•	•	
12 PERUGIA	CASARANO	•	•	•
13 SAMBENEDETT. GIARRE		•	•	•



**SEAT**  
Gruppo Volkswagen

**SCAVOLINI**

*La cucina più amata dagli italiani*

PARTITE DEL 4/3/90 - CONCORSO 29

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ATALANTA	BOLOGNA	•	•	
2 CESENA	BARI	•		
3 FIORENTINA	CREMONESE	•	•	
4 H. VERONA	UDINESE	•		
5 LAZIO	INTER	•	•	•
6 LECCE	ROMA	•	•	•
7 MILAN	ASCOLI	•		
8 NAPOLI	GENOA	•	•	
9 SAMPDORIA	JUVENTUS	•	•	•
10 LICATA	REGGIANA	•	•	
11 TRIESTINA	PISA	•	•	
12 PERUGIA	CASARANO	•	•	•
13 SAMBENEDETT. GIARRE		•	•	•

PARTITE DEL 4/3/90 - CONCORSO 29

SQUADRA 1*	SQUADRA 2*	1	X	2
1 ATALANTA	BOLOGNA	•	•	
2 CESENA	BARI	•		
3 FIORENTINA	CREMONESE	•	•	
4 H. VERONA	UDINESE	•		
5 LAZIO	INTER	•	•	•
6 LECCE	ROMA	•	•	•
7 MILAN	ASCOLI	•		
8 NAPOLI	GENOA	•	•	
9 SAMPDORIA	JUVENTUS	•	•	•
10 LICATA	REGGIANA	•	•	
11 TRIESTINA	PISA	•	•	
12 PERUGIA	CASARANO	•	•	•
13 SAMBENEDETT. GIARRE		•	•	•



Per partecipare al gioco chiamate il  
numero 0769/73966  
dalle ore 12.45 della domenica



0769/73966



## DOMENICA 4

**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Sport am Sonntag

## LUNEDÌ 5

**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
18 Lassies Abenteuer. Geschichten mit einem Hund. 19. Folge: «Ferien am Meer». 18,20 Meister Eder und sein Pumuckl. Serie von Ellis Kaut und Hans Wiedmann. Neue Folgen. 50. Folge: «Pumuckl auf Hexenjagd». 18,45-19 14 Ratten und ein Rattenfänger. Zeichentrickfilm von James Cressay. Regie: Francesco Tenze. 20 Tagesschau. 20,20 Frei wie ein Vogel? Freizeitspieler im Netzwerk der Gesetze. Ein Film von Egon Mulser, Christoph Mumelter, Wolfgang und Andreas Penn u.v.a. 20,55-22,30 Nora. Ein Puppenheim. Nach dem Bühnenstück von Henrik Ibsen. Regie: Patrick Garland

## MARTEDÌ 6

**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Pro und Contra. Live aus Bozen

## MERCOLEDÌ 7

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato  
**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Aus Hof und Feld. Sendung für die Landwirte. Von Leo Dissertori

## GIOVEDÌ 8

11 Blob. Di tutto di più. 11,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato  
**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

## VENERDÌ 9

11,30 Blob. Di tutto di più. 11,55 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato  
**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
18-19 Das allerschönste Stück davon ist doch die Heimat mein. 1939: Die Südtiroler vor der Aussiedlung. Vorgeschichte und Ausgang. 2. Teil (Wgh.). 20 Tagesschau. 20,20 Die Wiesingers. 10 neue Folgen der Spielserie von Leopold Ahlsen, Hans Gottschalk und Bernd Fischerauer. 19. Folge: Getrennte Wege. 21,10 Die Priester von Dachau (1). Erinnerungen von Überlebenden des Konzentrationslagers Zweiteilte Dokumentation von Lucien Heinz und Rita Strothjohann. 21,55-22,40 Der Chor der Mönche aus Nagorsk singt. Lieder der russisch-orthodoxen Liturgie. Aufzeichnung aus dem Ulmer Münster

## SABATO 10

10,20 Blob. Di tutto di più. 10,45 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato  
**Sender Bozen**  
Sendung in deutscher Sprache  
18 Die Wiesingers. 10 neue Folgen der Spielserie von Leopold Ahlsen, Hans Gottschalk und Bernd Fischerauer. Es spielen Hans-Reinhard Müller, Diane Stolojan, Werner Stocker, Irene Clarin, Imo Heite, Miro Nemeš. u.v.a. 18. Folge: Nancy (Wgh.). 18,50-19 Familie Lallinger. Eine Familienserie zum Schmuzzeln von Walter Netzs. Mit Brigitte März und Walter Netzs. Regie: Helga Tiedemann. 8. Folge: Samba, samba (Wgh.). 20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Dr. Karl Golser

ONDA MEDIA: 1530 kHz. 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,3 MHz - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,3 e 105,0 MHz.

## DOMENICA 4

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (3 punt.). (Piemme-Ancora). 7,30 Santa Messa latina. 8,15 Liturgia Bizantina Ucraina. 9,30 Santa Messa con omelia di Mons. Vittorino Canciani (coll. Rai). 11,10 Messa in ceto. 11,55 Angelus con il S. Padre. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: La povertà nella Bibbia, di Mons. Stefano Virgulin (5 punt.) - Parliamone insieme. 20,20 Sie schreiben - wir antworten. 20,40 Recita del S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Interventions de l'Eglise. 21,50 Celebration. 22,10 Angelus con el Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La povertà nella Bibbia - Parliamone insieme. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Mendelssohn-Bartholdy: Preludio e fuga op. 35 n. 1. P. I. Cajkovskij: Selezione dalla Suite del Balletto op. 66 «La Bella addormentata». A. Magnard: Tre pezzi per pianoforte. W. A. Mozart: Serenata notturna in re maggiore KV 239, per due piccole orchestre. I. Stravinskij: Suite dal Balletto «Pulcinella» - Musica leggera: Il Guardiano del faro

## LUNEDÌ 5

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (4 punt.). 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica è cultura. 17,30 Orizzonti Cristiani: La prospettiva patristica di don Calogero Riggi (6 punt.) - Il Punto. 20,20 Weltkirchenmagazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Que faites-vous pour vos frères? 21,50 Vatican View Point. 22,10 La Iglesia in la prensa Española. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La prospettiva patristica - Il Punto - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): G. Rossini: Variazioni per clar. e orch. F. Liszt: Preludio e Fuga sul nome BACH. R 381, per org. F. J. Haydn: Sinfonia in sol magg. Hob. 1 n. 92 «Oxford»

## MARTEDÌ 6

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (5 punt.). 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Musica e cinema. 17,30 Orizzonti Cristiani: Figure interpretative: Francesco d'Assisi - L'Informalibri, novità editoriali. 20,20 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Panorama missionnaire. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Dialogo con los Oyentes. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: Figure interpretative: Francesco d'Assisi - L'Informalibri - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in fa min. op. 4, per vl. e pf. P. I. Cajkovskij: Concerto in re magg. op. 35, per vl. e orch. - Musica leggera

## MERCOLEDÌ 7

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (6 punt.). 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche. 17,30 Orizzonti Cristiani: La povertà nella Chiesa italiana, di S. E. Mons. Fernando Charrier - Oltre lo staccato. 20,20 Die Römische Woche. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Audiance générale. 21,50 Vatican Week. 22,10 La voz del Papa. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La povertà nella Chiesa italiana - Oltre lo staccato - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): W. A. Mozart: Serenata in mi bem. magg. KV 375, per

otto strumenti a fiato. R. Schumann: Allegro da concerto con Introduzione op. 134, in re magg., per pf. e orch. E. Wolf Ferrari: Idillio-concertino in la magg. op. 15, per ob., archi e due corni - Musica leggera

## GIOVEDÌ 8

7,20 Orizzonti cristiani: Sulle strade del Signore (7 punt.). 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Gli Anniversari: Il direttore ungherese-statunitense Eugene Ormandy. 17,30 Orizzonti Cristiani: La sofferenza nella Bibbia, di Mons. Stefano Virgulin (9 pun.) - La Chiesa italiana e l'Europa. 20,20 Blick nach Osten - Kirche in den sozialistischen Ländern. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 La famille espérance du monde. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Mesa Redonda. Temas a debate. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La sofferenza nella Bibbia - La Chiesa italiana e l'Europa - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): J. K. Vanhal: Sinfonia in fa magg. A. P. F. Boely: Quartetto in sol magg. op. 29 n. 3 per archi. F. Fiorillo: Sinfonia concertante in sol magg., per due fl. e orch. - Musica leggera

## VENERDÌ 9

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (8 punt.). 7,30 Santa Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, programma dedicato agli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: La prospettiva patristica, del P. Pasquale Magni (10 punt.) - Noi e l'ambiente, di Franca Salerno. 20,20 Prisma-Magazin. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Entre César et Dieu. 21,50 Vatican View Point. 22,10 Charles Biblicas. 23 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: La prospettiva patristica - Noi e l'ambiente - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): F. J. Haydn: Concerto in do magg. Hob. 18 n. 5 per pf. e orch. R. Schumann: «Marchenbilder», quattro pezzi op. 113, per v.la e pf. S. Prokofiev: Sinfonia n. 7 in do diesis min. op. 131 - Musica leggera

## SABATO 10

7,20 Orizzonti Cristiani: Sulle strade del Signore (9 punt.). 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 Quattrovoci. 14,30 Radiogiornale in italiano, spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,30 Orizzonti Cristiani: Figure interpretative della sofferenza, di Germana Sommaruga (11 punt.) - La Liturgia della parola per il giorno del Signore. 20,20 Der Heilige in unserer Welt (4). 20,40 Recita del S. Rosario. 21,10 Radiovaticanasera, quotidiano d'attualità. 21,30 Transformer notre cœur. 21,50 With Heart and Mind. 22,10 Comentario a la Liturgia del Domingo. 23,20 Orizzonti Cristiani: Figure interpretative della sofferenza - La Liturgia della parola per il giorno del Signore - Sulle strade del Signore. 24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte): «La Suite di J. S. Bach: Suite francesi n. 5 in sol magg. BWV 816 e n. 6 in mi magg. BWV 817. J. Brahms: Ouverture «Tragica» op. 81 - Musica leggera

## STUDIO A

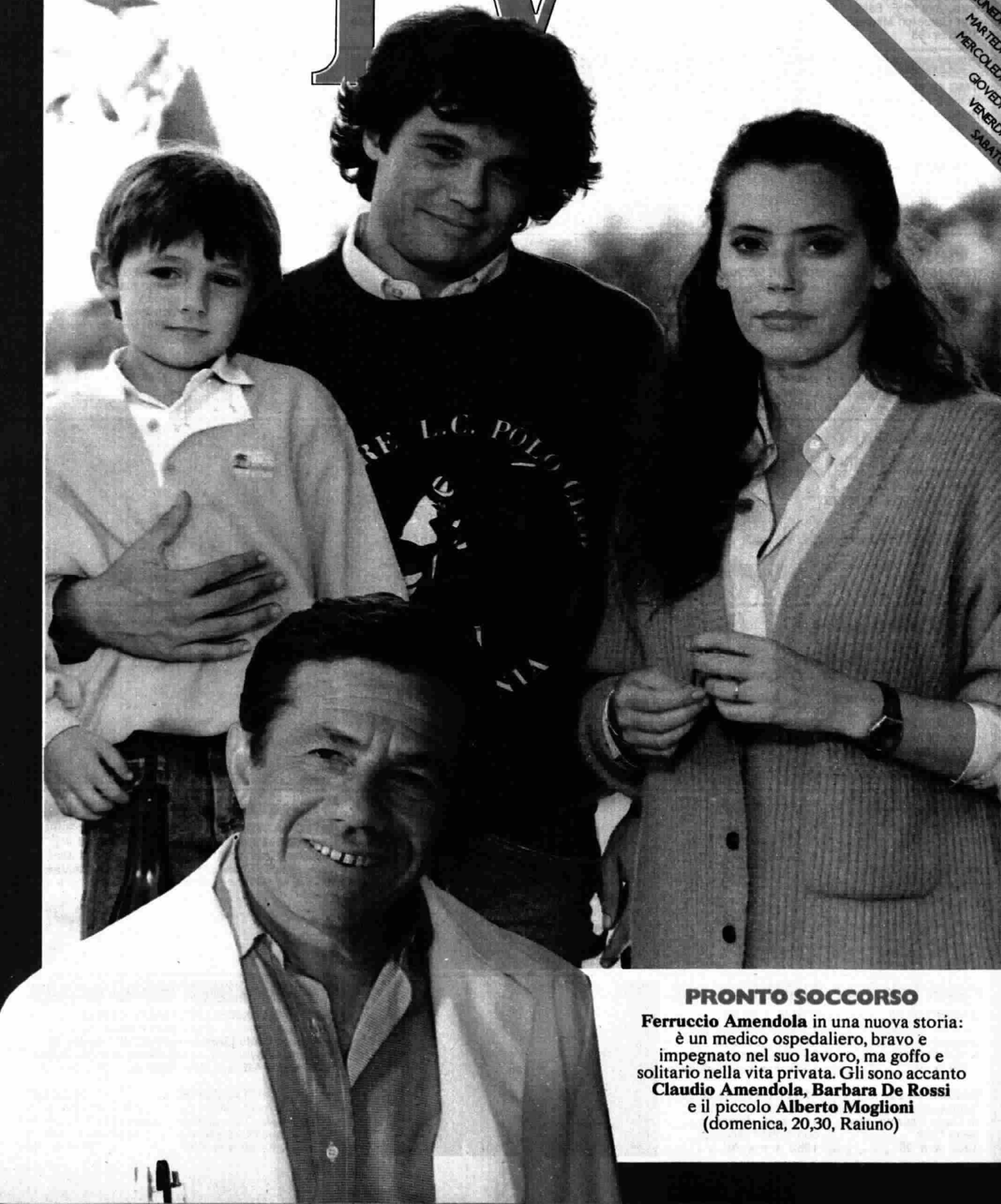
Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma.  
Da lunedì a sabato: 9 Auditorium. 11 Antologia. 11,30 Classici della canzone. 13 Intermezzo. 16 Antologia. 18 Pentagramma. Lunedì: 11,30 Grandi Hits da colonne sonore. Mercoledì: 11 Udienza Generale del S. Padre. Sabato: 13 Sabato jazz. 16 Roma, attualità della Chiesa locale.

TUTTE LE TELEVISIONI  
LA RADIO  
LA FILODIFFUSIONE  
DAL 4 AL 10 MARZO

# TV

## RADIOCORRIERE

DOMENICA  
LUNEDÌ  
MARTEDÌ  
MERCOLEDÌ  
GIOVEDÌ  
VENERDÌ  
SABATO



### PRONTO SOCCORSO

**Ferruccio Amendola** in una nuova storia:  
è un medico ospedaliero, bravo e  
impegnato nel suo lavoro, ma goffo e  
solitario nella vita privata. Gli sono accanto  
**Claudio Amendola, Barbara De Rossi**  
e il piccolo **Alberto Moglioni**  
(domenica, 20,30, Raiuno)



**DOMENICA****RAITRE 11,30**

Era lei che lo voleva, comm. di M. Girolami, con Walter Chiari 1953 ★★ 83'

**ITALIA 1 14,00**

Il massacro della foresta nera, avv. di F. Baldi, con Cameron Mitchell 1966 ★ 93'

**DOMENICA****ITALIA 7 14,00**

È arrivato lo sposo, comm. di Frank Capra, con Bing Crosby 1951 ★★ 113'

**CANALE 5 14,15**

Il diavolo, comm. di G. Luigi Polidoro, con A. Sordi 1963 ★★ 101'

**DOMENICA****RETEQUATTRO 16,45**

Idolo da copertina, comm. di I.G. Moore, con Joan Collins 1983 ★★

**RETEQUATTRO 18,30**

La vita oltre la vita, comm. di N. Langley, con Teresa Wright 1956 ★★

**DOMENICA****CANALE 5 20,30**

Don Camillo, e l'onorevole Peppone, comm. di C. Gallone, con Fernandel 1955 ★★ 105'

**CINQUESTELLE 20,30**

Horror Express, comm. di G. Martin, con C. Lee 1972 ★★ 90' (foto)

**LUNEDÌ****TMC 16,00**

SOS: Il triangolo delle Bermuda, avv. di W. Graham, con F. McMurray 1975 ★★ 74'

**RAIUNO 20,30**

Agente 007 - Bersaglio mobile, spion. di J. Glen, con Roger Moore 1986 ★★ 125' (foto)

**LUNEDÌ****ODEON TV 20,30**

Il... belpaese, comm. di L. Salce, con Villaggio 1977 ★★ 115' (foto)

**TMC 20,30**

Adele H - Una storia d'amore, dramm. di François Truffaut, con Isabelle Adjani 1975 ★★ 94'

**MARTEDÌ****TMC 16,00**

Gli amori di Cristina, comm. di G. Marshall, con F. McMurray 1951 ★★ 88'

**ODEON TV 20,20**

Il nostro agente Flint, spion. di Daniel Mann, con James Coburn 1966 ★★ 108'

**MARTEDÌ****RAIDUE 20,30**

F.I.S.T., politico, di N. Jewison, con Sylvester Stallone 1978 ★★ 125' (foto)

**RETEQUATTRO 20,30**

I due invincibili, western, di A.V. McLaglen, con J. Wayne 1969 ★★ 119'

**MARTEDÌ****ITALIA 7 20,30**

Schizoid, dramm. di David Paulsen, con Klaus Kinski 1980 ★ 81'

**MARTEDÌ****ITALIA 1 21,30**

Italian fast food, comico, di L. Gasparini, con Enzo Braschi 1986 ★★ 90'

**MERCOLEDÌ****RAITRE 20,30**

International Hotel, comm. di A. Asquith, con E. Taylor, R. Burton 1963 ★★ 92'

**RETEQUATTRO 20,30**

Black stallion, comm. di Carroll Ballard, con Kelly Reno 1979 ★★ 118' (foto)

**MERCOLEDÌ****ODEON TV 20,30**

La donna del West, comm. di Andrew V. McLaglen, con D. Day 1968 ★★ 102' (foto)

**ITALIA 7 20,30**

Zorro alla corte d'Inghilterra, avv. di F. Misiano, con S. Focas 1969 ★ 101'

**GIOVEDÌ****RAIDUE 20,30**

Giulia, dramm. di F. Zinnemann, con Jane Fonda 1977 ★★ 112' (foto)

**ITALIA 1 20,30**

Corto circuito, avv. di John Badham, con Ally Sheedy, 1986 ★★ 98'

**GIOVEDÌ****RETEQUATTRO 20,30**

Ispettore Martin ha teso la trappola, poliz. di S. Rosenberg, con Matthau 1974 ★★ 111' (foto)

**ODEON TV 20,30**

Hennessy (il giorno più lungo di Scotland Yard) giallo, con Rod Steiger 1975 ★★ 102'

**VENERDÌ****RAIUNO 20,30**

F.B.I. Operazione gatto, comm. di R. Stevenson, con Hayley Mills 1965 ★★ 116'

**VENERDÌ****ITALIA 1 20,30**

Rombo di tuono, avv. di Joseph Zito, con Chuck Norris, 1984 ★★ 101' (foto)

**VENERDÌ****RETEQUATTRO 20,30**

L'avventuriero della Luisiana, avv. di R. Maté, con T. Power 1953 ★★ 98'

**VENERDÌ****ITALIA 7 20,30**

Dance Music, sentim. di V. De Sisti, con Patrizia Pellegrino 1984 ★ 93'

**SABATO****RAIUNO 07,00**

Fermati cow boy, western di T. Carr, con Audie Murphy 1959 ★ 82'

**RAIDUE 20,30**

Sapore di mare, comm., di Carlo Vanzina, con Jerry Calà 1982 ★★ 96'

**SABATO****ITALIA 1 20,30**

Vivere e morire a Los Angeles, poliz. di Friedkin, con Petersen 1985 ★★ 116' (foto)

**RETEQUATTRO 20,30**

Tempeste sul Congo, avv. di H. Hathaway, con Robert Mitchum 1953 ★★ 96'

**SABATO****ODEON TV 20,30**

Crazy Joe, dramm. di Carlo Lizzani, con Peter Boyle 1974 ★★ 96'

**SABATO****ITALIA 7 20,30**

Niente vergini in collegio II°, comm. di B. Block, con Eva Gabor 1987 ★



### DOMENICA

**ODEON TV 20,30**  
Ricomincio da tre,  
comm., di M. Troisi, con  
Massimo Troisi  
1981 ★★★ 109'

**ITALIA 7 20,30**  
Troll, orrore,  
di John Buechler, con  
Noah Hathaway  
1986 ★

### DOMENICA

**ITALIA 1 22,45**  
Gelosissimamente... tuo  
comm. di Ken Shapiro,  
con Chevy Chase  
1981 ★★ 91'

### DOMENICA

**TMC 24,00**  
Un uomo senza  
speranza,  
dramm., di J. Newland,  
con Angie Dickinson  
1977 ★★ 95' (foto)



### DOMENICA

**RETEQUATTRO 00,05**  
Daisy Miller,  
dramm. di Peter  
Bogdanovich, con Cybill  
Shepherd  
1974 ★★★ 91'

### LUNEDÌ

**ITALIA 7 20,30**  
Forza bruta,  
giallo di Paul Aaron,  
con Wings Hauser  
1983 ★ 92'

**CANALE 5 20,35**  
Roba da ricchi, 1ª TV,  
comico, di S. Corbucci  
con R. Pozzetto  
1987 ★★ 110'

### LUNEDÌ

**RETEQUATTRO 22,30**  
Batte il tamburo  
lentamente, dram. di  
J. Hancock, con De Niro  
1973 ★★ 97' (foto)

**RAIDUE 23,10**  
Colpo grosso alla  
napoletana, comm. di  
Annakin, con R. Welch  
1968 ★★ 104'



### LUNEDÌ

**ODEON TV 23,15**  
I vivi e i morti, orr. di  
Roger Corman, con  
Vincent Price  
1960 ★★ 85'

**ITALIA 7 23,15**  
Zulu,  
avv. di Cy Enfield, con  
Michael Caine  
1964 ★★ 130'

### LUNEDÌ

**RETEQUATTRO 00,40**  
La nostra pelle,  
dramm. di R. Bernard,  
con Edwige Fenech  
1951 ★★ 90'

### MARTEDÌ

**RETEQUATTRO 22,45**  
Caravaggio,  
biograf. di Derek  
Jarman, con N. Terry  
1986 ★★★ 100'

**ODEON TV 23,15**  
Zona pericolosa 2,  
thriller, di G.G. Bowers,  
con Jason Williams  
1987 ★ 87' (foto)



### MARTEDÌ

**RAITRE 23,35**  
Cuori nel deserto,  
dramm. di Donna  
Deitch, con H. Shaver  
1988 ★★ 93'

**ITALIA 7 23,45**  
Un'anguilla da 300  
milioni, giallo di S.  
Samperi, con O. Piccolo  
1971 ★★ 109'

### MARTEDÌ

**TMC 24,00**  
Shaft: un poliziotto  
pulito, poliz. di L.  
Philips, con Roundtree  
1973 ★★ 71'

### MARTEDÌ

**RAIDUE 00,05**  
L'ultimo Apache,  
western di R. Aldrich,  
con Burt Lancaster  
1954 ★★★ 91'

**RETEQUATTRO 00,25**  
Il piccolo vetrario  
dramm., di G. Capitani,  
con Massimo Serato  
1955 ★★

### MERCOLEDÌ

**RETEQUATTRO 22,45**  
Furore,  
dramm. di John Ford,  
con Henry Fonda  
1940 ★★★★★ 129' (foto)

**ODEON TV 23,00**  
L'uomo che viene da  
lontano, spionaggio, di  
S. Gallu, con P. Vaughan  
1968 ★★ 93'



### MERCOLEDÌ

**ITALIA 7 23,45**  
La terza fossa,  
thriller con Lee H. Katzin,  
con Geraldine Page  
1969 ★★ 101' (foto)



### MERCOLEDÌ

**RAIDUE 24,00**  
L'ombra della paura  
di Herbert Kenwith, con  
Claude Akins  
★★ 67'

**RETEQUATTRO 01,05**  
La sposa,  
dramm., di E. Lozzi,  
con Irene Tunc  
1958 ★ 90'

### GIOVEDÌ

**ITALIA 7 20,30**  
Lo studente, sentim. di  
M. Grassia, con Nino  
D'Angelo  
1983 ★ 102'

**RETEQUATTRO 22,20**  
Top secret,  
comico, di Jerry Zucker,  
con Val Kilmer  
1984 ★★ 90'

### GIOVEDÌ

**ODEON TV 23,00**  
Desordre, dram.,  
di O. Assayas, con  
Remi Martin  
1986 ★★ 87' (foto)

**ITALIA 7 23,20**  
Il verso giusto della  
cosa, thriller, di Max  
Pecas, con P. Carot  
1985 ★



### GIOVEDÌ

**TMC 24,00**  
La canzone di Brian,  
dramm. di Buzz Kulik,  
con James Caan  
1971 ★★ 72'

**RETEQUATTRO 00,05**  
Vacanze in collegio,  
comm. di M. Pagnol,  
con Henry Pou Pon  
1935 ★

### GIOVEDÌ

**RAIDUE 23,30**  
Assassino a bordo,  
poliz. di G. Pollock, con  
M. Rutherford  
1964 ★★ 89'

### VENERDÌ

**CANALE 5 20,35**  
Bye Bye Baby, 1ª TV,  
comm. di E. Oldoini, con  
L. Barbareschi  
1988 ★★

### VENERDÌ

**ITALIA 7 23,15**  
Che fine hanno fatto i  
favolosi Verne Brigade,  
thriller, di J. Hough  
1984 ★★

### VENERDÌ

**RAIDUE 00,10**  
Covo dei contrabbandieri  
avv. di F. Lang, con  
Stewart Granger  
1955 ★★ 85'

### VENERDÌ

**TMC 00,20**  
Lo straniero ha sempre  
una pistola, western, di  
A. De Toth, con R. Scott  
1954 ★★ 83' (foto)



### SABATO

**CANALE 5 20,35**  
Io sto con gli ippopotami  
avv. di I. Zingarelli, con  
T. Hill, B. Spencer  
1979 ★★ 109'

**TMC 22,30**  
Militari su con la vita  
comico, di A. Sugerman,  
con Ann Dusenberry  
1981 ★★ 88'

### SABATO

**ODEON TV 23,00**  
Corsa al massacro,  
avv. di David Winters,  
con Josh Brolin  
1986 ★★ 88'

**RETEQUATTRO 10,20**  
La rabbia giovane,  
dramm. di T. Malick,  
con Martin Sheen  
1973 ★★ 95' (foto)



### SABATO

**TMC 24,00**  
Un uomo alla deriva  
dramm., di P. Hyames,  
con Dennis Weaver,  
1972 ★★ 69'

**RAIUNO 00,10**  
Al Jolson,  
biograf. di A.E. Green,  
con Larry Paks  
1946 ★★ 128'

### SABATO

**ITALIA 1 00,36**  
Cime tempestose,  
dramm., di Luis Bunuel,  
con Jorge Mistral  
1953 ★★

**ITALIA 1 02,15**  
Il diario di una cameriera  
dramm., di L. Bunuel,  
con J. Moreau  
1963 ★★

# "Almeno una volta alla settimana."



La salute è più protetta con una presenza ricca e diversificata di fermenti lattici vivi.

KYR è un alimento salutare che, oltre ai fermenti dello yogurt tradizionale, contiene altri fermenti vivi in più: il *Lactobacillus Acidophilus* e il *Bifidobacterium Bifidum*.

Ciascuno dei fermenti vivi di KYR svolge una particolare attività a difesa dell'organismo, perchè può contrastare numerosi tipi di flora batterica nociva responsabile di vari disturbi.

Le più avanzate ricerche

condotte a livello internazionale, confermate dalle nostre più recenti sperimentazioni cliniche svolte in Istituti Universitari, dimostrano che i fermenti vivi di KYR svolgono rapidamente la loro benefica azione e si mantengono nell'organismo in elevato numero per almeno 8/10 giorni.

Con KYR la salute può essere più protetta in modo gradevole e naturale.

Direzione Ricerca Scientifica Parmalat  
Prof. Claudio Salvadori.

**parmalat**

## ● GALLERIA

## BOND DI MOORE

**Agente 007. Bersaglio mobile** di John Glen, con Roger Moore, andrà in onda lunedì 5 marzo su Raiuno (20,30). Il Bond di Moore e quello degli altri 007 al cinema.

Roger Moore (1928) è stato il Bond cinematografico di maggior successo, sebbene Sean Connery abbia lasciato straordinarie interpretazioni della spia di Ian Fleming. A fianco vi proponiamo le due migliori interpretazioni di Roger Moore ma, per l'occasione, abbiamo rispolverato la videografia completa di 007. Eccola.

**Sean Connery:** *Agente 007. Licenza di uccidere* (1962) di T. Young con Ursula Andress (Warner), *Agente 007. Dalla Russia con amore* (1963) di T. Young con Robert Shaw (Warner), *Agente 007. Missione Goldfinger* (1964) di G. Hamilton con H. Blackman (Warner), *Agente 007. Thunderball: operazione Tuono* (1965) di T.



Young con Adolfo Celi (Warner), *Agente 007. Si vive solo due volte* (1967) di L. Gilbert con T. Tamba (Warner), *Agente 007. Una cascata di diamanti* (1971) di G. Hamilton con Jill St John (Warner), *Agente 007. Mai dire mai* (1983) di I. Kershner con Klaus Maria Brandauer (Ricordi).

**David Niven:** *Casinò Royale* (1967) di J. Huston, K. Hughes, V. Guest, R. Parrish, J. McGrath, R. Talmadge con D. Kerr (RCA).

**George Lazenby:** *Agente 007. Al servizio segreto di sua maestà* (1969) di P. Hunt con D. Rigg (Warner).

**Roger Moore:** *Agente 007. Vivi e lascia morire* (1973)

di G. Hamilton con J. Seymour (Warner), *Agente 007. L'uomo dalla pistola d'oro* (vedi scheda), *Agente 007. La spia che mi amava* (1977) di L. Gilbert con B. Bach (Warner), *Agente 007. Moonraker: operazione Spazio* (1979) di L. Gilbert con L. Chiles (Warner), *Agente 007. Solo per i tuoi occhi* (1981) di J. Glen con C. Bouquet (Warner), *Agente 007. Octopussy: operazione Piovra* (vedi scheda), *Agente 007. Bersaglio mobile* (1985) di J. Glen con T. Roberts. **Timothy Dalton:** *Agente 007. Zona pericolo* (1987) di J. Glen con J. Krabbe (Warner).

*Buon compleanno, 007* (Warner).

**Gabriele Rifilato**

## ● I MIGLIORI

## L'UOMO DALLA PISTOLA D'ORO

di G. Hamilton, con R. Moore e C. Lee. GB - 1974. Warner H.V. 125m, 29.000



*The Man with the Golden Gun* una delle interpretazioni più convincenti di R. Moore, in cui 007 va in Oriente a caccia dell'assassino più pagato al mondo: F. Scaramanga. Cast con Ekland e Adams; sceneggiatura di Mankiewicz.

VIDEOTECA ★★★  
QUALITÀ \*\*\*\*

## OPERAZIONE PIOVRA

di J. Glen, con R. Moore e M. Adams. GB - 1983. Warner Home Video 130m, 29.000



*Octopussy* è il penultimo Bond di Moore, alle prese con una banda di ladri di gioielli, dietro la quale si nasconde il traffico di una bomba atomica, manovrato dai russi. Celebri musiche di J. Barry con il tema cantato da R. Coolidge.

VIDEOTECA ★★★½  
QUALITÀ \*\*\*\*

## ● I PIÙ VENDUTI DELLA SETTIMANA

- 1 - Chi ha incastrato Roger Rabbit? (Touchstone H.V.)
- 2 - Tequila Connection (Warner Home Video)
- 3 - Talk Radio (Vivivideo)
- 4 - Rain Man (Warner Home Video)
- 5 - New York Stories (Touchstone Home Video)
- 6 - Un pesce di nome Wanda (MGM/UA Home Video)
- 7 - Mi manda Picone (Nuova Eri)
- 8 - La spada nella roccia (Walt Disney Home Video)
- 9 - Rambo III (Vivivideo)
- 10 - Tucker (Pentavideo)

Rilevamento GAG srl con programma IBM (Rai Televideo pag. 556)

## LE NOVITÀ

## ● PRIMA VISIONE

## NON DESIDERARE LA DONNA D'ALTRI

di K. Kieslowski, con Szapotowska. Polonia - 1989. Multivision 85m, 140.000



Questo Krotki film o molosci è stato uno degli eventi cinematografici che, nell'89, ha entusiasmato la critica. Buon cinema dell'est europeo sulla storia di un giovane che spia una donna che abita in un palazzo di fronte al suo. Fino al giorno dell'incontro.

VIDEOTECA ★★★  
QUALITÀ \*\*\*

## L'INDISCRETO FASCINO DEL PECCATO

di Almodovar, con Castillo. Spagna - 1983. Eagle Home Video 92m, 140.000hi-fi



Uscito nell'84 (ma riscoperto solo ora) *Entre Tinieblas* fa parte dei film precedenti al successo internazionale di Almodovar (*La legge del desiderio* - Futurama, *Donne sull'orlo della crisi di nervi* - RCA). Ragazze "perdute" cercano la redenzione in un convento.

VIDEOTECA ★★★½  
QUALITÀ \*\*\*\*

## ● CLASSICO

## LA CITTÀ DEL PIACERE

di R. Stevenson, con J. Russell e V. Mature. USA - 1952. Ricordi Video 85m, 29.000



*Las Vegas Story* racconta di un ex-cantante che lascia il marito per un tenente di polizia, con tanto di inseguimento finale. Price nel cast diretto da un autore carissimo a Disney (*Zanna gialla*, *Mary Poppins* - Walt Disney). Il film è in bianco e nero.

VIDEOTECA ★★★½  
QUALITÀ \*\*\*

## ● DOCUMENTARIO

## NEW YORK

Italia - 1989. Vivivideo 50m, 29.000



*Video Visits* è l'ennesima collana di documentari turistici che si presenta nei videoclub e sulla quale, purtroppo, si può dire ben poco data la mancanza di "crediti" sulla copertina. Una gita "in video" attraverso New York, comunque, è sempre avvincente.

VIDEOTECA ★★  
QUALITÀ \*\*\*\*

## C'ERA UNA VOLTA... VENEZIA

di G. Assenza. Italia - 1989. Deltavideo 40m, 29.000



Ancora in ambito di documentario turistico con questa collana *C'era una volta...*, ma con un'idea certamente vincente quale quella delle immagini d'epoca: le grandi città italiane (già uscite Bologna e Milano) così come sono state filmate all'inizio del secolo.

VIDEOTECA ★★★½  
QUALITÀ \*\*\*



# RAIUNO

13 **ATTUALITÀ**

## TG L'UNA

In occasione del Carnevale la rubrica condotta da **Beppe Breveglieri** (foto) va in trasferta a Madonna di Campiglio, dove la corte asburgica, in particolare la principessa Sissi, passava questi giorni di festa. L'avvenimento è rievocato con sfilate in costume.



PARTITE DEL 4/3/90		1° TEM	PARZ	2° TEM	FINALE
squadra 1°	squadra 2°				
1 Atalanta	Bologna				
2 Cesena	Bari				
3 Fiorentina	Cremonese				
4 H. Verona	Udinese				
5 Lazio	Inter				
6 Lecce	Roma				
7 Milan	Ascoli				
8 Napoli	Genoa				
9 Sampdoria	Juventus				
10 Licata	Reggiana				
11 Triestina	Pisa				
12 Perugia	Casarano				
13 Sambenedett.	Giarre				

13,55 **QUIZ**

## TOTO - TV RADIOCORRIERE

Cinque sistemi messi in palio dal TV Radiocorriere a chi risponde a **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi** (regolamento a pag. 50).

# RAIUNO

14 **VARIETÀ**

## DOMENICA IN...

Il Festival di Sanremo è al centro del programma di **Edwige Fenech** (nella foto con **Bruno Vespa**, che gestisce lo spazio delle interviste). Collegamenti con la città ligure, dove **Pupo** raccoglie i commenti dei protagonisti. Anche **Sandro Mayer** si occupa del Festival ospitando alcuni famosi cantanti che parlano dei loro ricordi giovanili legati al Festival.



# RAIUNO

20,30 **MINISERIE**

**Ferruccio Amendola** (58 anni) è il dottor **Aiace**. A destra, **Barbara De Rossi** (30), con **Claudio Amendola** (27)



## PRONTO SOCCORSO (1ª)

Prima delle quattro puntate dedicate alle vicende professionali e umane del dottor **Aiace**, un medico cinquantenne, abile e appassionato nella sua attività

quanto goffo e solitario nella vita privata. La storia, che racconta realisticamente una serie di casi drammatici o di routine ospedaliera, comincia con il malore di un vicino di casa di **Aiace**, che gli salva la vita con un massaggio cardiaco. Ma si seguono anche le vicende sentimentali del medico: conosce la madre di un bimbo in coma e se ne innamora.



# RAIUNO

06/36864890

**7 Tempo di guerra e di guerriglia.** 1ª puntata. Sceneggiato in sei puntate. Con **Sancho Gracia**, **Bernard Fresson**, **Francisco Rabal**, **Pierre Santini**, **Mario Pardo**. Regia di **Mario Camus**. Distr.: **Telecip**

**7,55** **Nel regno della fiaba.** Telefilm. *I tre porcellini*. Con **Billy Crystall**, **Jeff Gold Blum**, **Valerie Perrine**. Regia di **Howard Storm**

**8,40** **Il mondo di Quark.** A cura di **Piero Angela**. *Spedizione italiana al K2 Nord 1983* di **Francesco Santon**. *Impressioni cinesi*

**9,25** Eurovisione. Svizzera: **Vejsonnaz**. **Sci: Coppa del mondo.** Slalom speciale maschile. 1ª manche

**10,25** **Linea verde magazine.** A cura di **Federico Fazzuoli**

**11** **Santa Messa.** Dall'Abbazia Fiorentina di **S. Giovanni in Fiore** (CS). Regia di **Ciro Sarnataro**

**11,55** **Parola e vita: le notizie.** A cura di **Carlo De Biase** e **Antonella Iadanza**. Regia di **Carlo De Biase**

**12,15** **Linea verde.** A cura di **Federico Fazzuoli**

**13-13,55** **TG l'una.** Rotocalco della domenica. A cura di **Beppe Breveglieri**. Regia di **Luciana Veschi**

**13,30** **TG 1 - Notizie**

**13,55** **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con **Paolo Valenti** e **Maria Giovanna Elmi**

**14** **Stereo** **Domenica In...** Di **Gianni Boncompagni** e **Alfredo Cerruti**. Con **Edwige Fenech**. Produttore esecutivo **Paolo De Andreis**. Regia di **Gianni Boncompagni**

**14,20** **Notizie sportive**

**15,50** **Notizie sportive**

**16,50** **Notizie sportive**

**18,15** **90° minuto**

**18,40** **Domenica In...**

**19,50** **Che tempo fa**

**20** **Telegiornale**

**20,30** La Rai presenta **Ferruccio Amendola**, **Barbara De Rossi**, **Maria Fiore**, **Claudio Amendola** in **Pronto Soccorso**. Un film in quattro parti da una storia di **Ennio De Concini** scritta con **Patrizia Carraro** e **Francesco Massaro**. Con **Alberto Gimignani**, **Susanna Javicoli**, **Cristina Noci**, **Paola Fenili**, **Alberto Moglioni**, **Massimo Giuliani**, **Vincenzo Crocitti**, **Agnese Nano**, **Mauro Marino**, **Giorgio Gobbi**, **Antonio Cantafora**, **Antonio Fattorini**, **Anna Melato**, **Stefano Dionisi**, **William Berger**, **Carole André**, **Marisa Merlini**, **Franco Interlenghi**, **Gabriele Ferzetti** e con **Paola Pitagora** e **Carlo Giuffrè**. Produttore **Rai Firenze Fiorentino**. Regia di **Francesco Massaro**. Prod.: **Racing Pictures** e **Raiuno** con la partecipazione della **Cassa di Risparmio di Roma**. 1ª parte

**22,05** **La domenica sportiva.** A cura di **Tito Stagno**

**24** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

**0,10** **A sangue freddo** (1947). Film drammatico. Regia di **Robert Rossen**. Con **Dick Powell**, **Ellen Drew**, **Lee J. Cobb**, **Evelyn Keyes**

**RAITRE** 06/36864890

**9-11,30** **Domenica sul Tre**

**9,50** **Professione pericolo.** Telefilm

**TG 3 - Domenica**

**11,30** **Era lei che lo voleva!** (1953). Film commedia. Regia di **Marino Girolami** e **Giorgio Simonelli**. Con **Walter Chiari**, **Lucia Bosé**, **Carlo Campanini**. Prod.: **Excelsa Film**

**12,55** Eurovisione. **Vejsonnaz**. **Sci: Coppa del Mondo.** Slalom speciale maschile. 2ª

**14** **Rai Regione - Telegiornali regionali**

**14,10** **BlobCartoon**

**14,30** **Schegge. Prove tecniche di trasmissione**

**14,45** In diretta dal **Palavogolino** di **Sanremo** **Piero Chiambretti** presenta **Prove tecniche di trasmissione**. Con la partecipazione di **Nanni Loy**. Un programma di **Chiambretti**, **Frassa**, **Vogliano**. A cura di **Adriana Sabbatini**. Regia di **Paolo Maciotti**

**17** **S. Giuseppe di Comacchio. Karting: Campionato italiano**

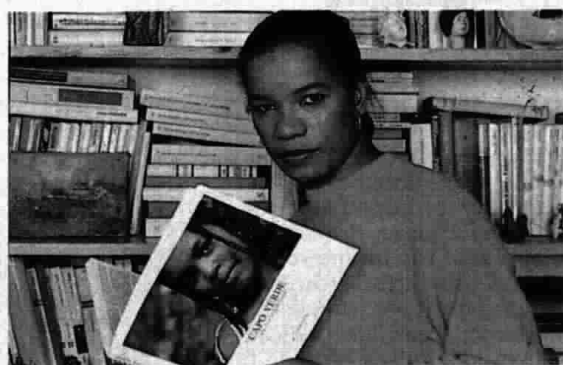


- RAIDUE** 06/36864890
- 7 Patatrac.** Regia di Marco Bazzi  
— **Kissy Fur.** Cartoni animati
- 7,55-10,15 Mattina 2.** Regia di Claudia Caldera  
8-9-10 **TG 2 - Mattina**
- 10,15 Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella. Con la collaborazione di Susanna Mancinotti. Con Viviana Antonini, Donatella Bianchi, Caterina Kolosimo
- 12 RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica.** Raffaella Carrà presenta **Ricomincio da Due.** Un programma di Carel, Carrà, Cioriolini, D'Amico, D'Ottavi, Japino. Con Sabrina Salerno, Scialpi. A cura di Leandra Leandri. Regia Sergio Japino. 1ª parte
- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,20 TG 2 - Lo sport**
- 13,30 TG 2 - Nonsolonerò**  
— **Meteo 2**
- 13,45-17 RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica.** Raffaella Carrà presenta **Ricomincio da Due.** 2ª parte
- 15 Quando si ama.** 562ª puntata. Serie tv  
777 Ideata da Agnes Nixon
- 17** Dall'Aula Magna dell'Università di Bologna per il 9º Centenario della Fondazione Francesco Guccini in concerto. A cura di Ettore Desideri. Regia di Salvatore Baldazzi
- 17,55-18,50 TG 2 - Lo sport**  
— Glasgow. Atletica leggera: Campionati europei indoor
- 18,50 Calcio Serie A**  
— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20 TG 2 - Domenica sprint.** Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di N. De Luca, L. Ceccarelli, R. Pascucci, G. Garassino
- 20,30** In diretta dal Fiera 1 di Milano. Pino Caruso e Claudia Mori in **Dudu Dudù.** La canzone che ci ha fatto innamorare. Musica-ricordi-giochi. Regia di Guido Stagnaro
- 23 TG 2 - Stasera**  
— **Meteo 2**
- 23,15 Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche
- 23,45 L'Aquilone.** Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo diretto da F. Canu. A cura di G. Gambetti, E. Pinto. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti. Regia di Siro Marcellini
- 0,45 Umbria Jazz '89.** Di A. de Liguoro. Art Blakey Jazz Messengers
- 17,30 Viaggio infinito (IV).** Il codice della vita  
777 Di Gail Willumsen. Prod.: WQED/Pittsburgh in collaborazione con The National Academy of Sciences (USA)
- 18,35 Domenica gol**  
— **Meteo 3**
- 19 TG 3**
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45 Sport Regione**
- 20 Calcio Serie B**
- 20,30** Per la serie «Chiama in diretta Raitre». Donatella Raffai e Luigi Di Majo sulle tracce di persone scomparse in **Chi l'ha visto?** Un'idea di Lio Beghin. Un programma di Adriano Catani. Ricostruzione e interviste di T. De Gregorio. Regia di Eros Macchi
- 23 Appuntamento al cinema**
- 23,10 TG 3 - Notte**
- 23,25 Rai Regione: Calcio**

**RAIDUE** 13,30 **RUBRICA**

**NONSOLONERO**

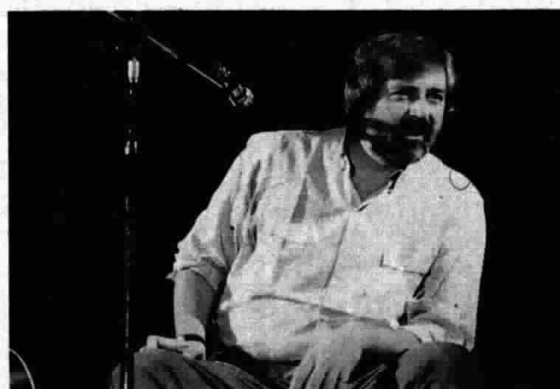
Puntata dedicata agli studenti stranieri che frequentano le università italiane. Mentre l'attenzione è puntata sulle facoltà occupate, le telecamere del programma condotto da **Maria de Lourdes Jesus** (foto) sono andate a cercare come vivono i giovani stranieri che studiano in Italia.



**RAIDUE** 17 **MUSICA**

**FRANCESCO GUCCINI IN CONCERTO**

Appuntamento con **Francesco Guccini**, i suoi monologhi e il suo ricco repertorio, dai successi del passato ai brani più recenti. Il cantautore ha da poco pubblicato il romanzo *Cronache epifaniche*, in cui rievoca gli anni dell'adolescenza.



**RAIDUE** 20,30 **SHOW**



**DUDU DUDÙ**

Gran finale del programma condotto da **Claudia Mori** e **Pino Caruso** (nella foto, con i **Gemelli Ruggeri** e **Vito**). Per la canzone «galeotta» sono state selezionate: *Parlami d'amore Mariù, Ma l'amore no, Nel blu dipinto di blu, Il cielo in una stanza, Questo piccolo grande amore* e *Ci vorrebbe un amico*.

**RAITRE** 20,30 **SOCIETÀ**

**CHI L'HA VISTO?**

**Donatella Raffai** e **Luigi Di Majo** (foto) propongono il caso di **Vincenzo Parrello**, un ragazzo di Palmi (Reggio Calabria) scomparso a Torino nel 1987. Vincenzo, che aveva 18 anni, era a Torino per incontrare la sua ragazza e tentare di far fortuna.



**5** ATTUALITÀ

10

## BLOCK NOTES

Nuova edizione del contenitore con cinque rubriche: *Il mondo del bebè*, che questa volta ha per tema l'igiene; *Prevention*, che si apre con un'intervista al prof. Carlo Sirtori (foto) sugli accorgimenti per evitare le malattie; *Il girasole*, dedicata alla moda; *Pollice verde* su fiori e piante; *Piacere Italia* su luoghi e tradizioni regionali.



**5** FILM

20,30



## DON CAMILLO E L'ONOREVOLE PEPPONE

Terzo duello tra il parroco e il sindaco comunista di un paesino della Bassa Padana (Fernandel e Gino Cervi, foto). Peppone, candidato al Parlamento, è aiutato nella campagna elettorale da un'inviata del partito, ma se ne invaghisce; intanto deve conseguire la licenza elementare. Ci pensa Don Camillo che spegne gli ardori del nemico-amico e gli suggerisce le risposte agli esami.



SHOW

20,30

SPECIALE  
C'ERAVAMO TANTO AMATI

Altro appuntamento serale con il programma che ospita lo scontro pubblico tra i due partner di una coppia in crisi. Istigatore Luca Barbareschi (nella foto con i collaboratori Roberto Peila, Ambra Svanini e Cristiana Tagliaferri).



ATTUALITÀ

22,45

## BIG BANG

Il futuro dell'atmosfera è l'argomento di questa sera (nella foto, una tromba d'aria). Si parla dei dieci miliardi di tonnellate di anidride carbonica prodotte ogni anno, dell'effetto serra, del buco nell'ozono, delle piogge acide e di tutte le minacce al pianeta.



02/21225

## 8,30 Le frontiere dello Spirito

- 10 Block notes  
10,01 Il mondo del bebè  
10,15 Prevention  
10,30 Il girasole. Con Raffaella Bianchi  
11 Pollice verde  
11,30 Piacere Italia

## 12 Anteprima — Rivediamoli

## 13 Superclassifica show. Con M. Seymandi

## 14 Domenica al cinema con Lello Bersani

- 14,15 Il diavolo (1963). Film comico. Regia di Gian Luigi Polidoro. Con Alberto Sordi

## 16,30 A piedi nudi nel parco. Telefilm

## 16,55 Nonsolomoda. Replica

## 17,25 Ovidio. Telefilm. Vent'anni fa

## 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

## 19,45 La ruota della fortuna. Con M. Bongiorno

- 20,30 Don Camillo e l'onorevole Peppone (1955). Film comico. Regia di Carmine Galione. Con Fernandel, Gino Cervi

## 22,30 A piedi nudi nel parco. La trasgressione

## 23 Nonsolomoda — Italia domanda

## 0,30 Top Secret - Lou Grant. Telefilm — Première



02/21225

## 8 Il mondo di domani. Rubrica religiosa

## 8,30 Il grande golf. Chrysler Team Championship. 1ª parte. Replica

## 9,30 Topazio. Telenovela

## 11 Clak — Regione 4 — Parlamento In. Replica

## 12,45 Fox. Telefilm. Anniversario di matrimonio

## 13,45 Carnevale su ghiaccio. Con Umberto Smaila e Fiorella Pierobon. Replica

## 15,45 L'ora di Hitchcock. Telefilm. Fuga finale

## 16,45 Idolo da copertina (1983). Film tv commedia. Con Joan Collins, Jon-Erik Hexum

## 18,30 La vita oltre la vita (1956). Film drammatico. Regia di Noël Langley. Con Teresa Wright, Louis Hayward

## 20,30 Speciale C'eravamo tanto amati. Conduce Luca Barbareschi

## 22 Topazio. Telenovela

## 22,45 Big Bang. Conduce Jas Gawronski

## 23,30 Domenica in concerto. W. A. Mozart: Sinfonia in do magg. K. 425 «Linz». 1ª parte. Orch. Filarm. della Scala dir. Riccardo Muti

## 0,05 Daisy Miller (1974). Film drammatico. Regia di Peter Bogdanovich. Con Cybill Shepherd, Barry Brown

## 1,55 Dagnet - Adam 12. Telefilm



06/3304271

## 8,30 Snack. Casper - Joe Farina &amp; Co. - L'imparaggiabile Lady Gomma. Cartoni animati

## 9,55 Jasna. Sci: Coppa del mondo. Slalom maschile. 1ª manche. Commento di Bruno Gattai

## 11 Tuono blu. Telefilm. Il lungo volo

## 12 San Pietro: Angelus

## 12,15 Domenica Montecarlo. Con Ivo Mej

## 12,15 Glasgow: Atletica leggera: Campionato d'Europa indoor. Commento di Giacomo Mazzocchi ed Enzo Rossi

## 12,55 Jasna. Sci: Coppa del mondo. Slalom maschile. 2ª manche





02/21225

**7** **Bim Bum Bam.** Kidd video - L'isola delle 1000 avventure - La famiglia Addams - Fragolina - Alvin Show - Gli amici cercafamiglia - Isidoro e Dingbat. Cartoni animati

**10,30** **Gol d'Europa.** Conduce Bruno Longhi

**12** **Viva il Mondiale.** Replica

**12,30** **Gulda al Campionato.** Con S. Piccinini

**13** **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich

**14** **Il massacro della Foresta Nera (1966).** Film d'avventura. Regia di Ferdinando Baldi. Con Cameron Mitchell, Antonella Lualdi

**16** **Bim Bum Bam. I Puffi - Cuore - Muppet Babies.** Cartoni animati

**18** **O'Hara.** Telefilm. *Laura*

**19** **Teodoro e l'invenzione che non va.** Cartoni

**19,30** **The Real Ghostbusters.** Cartoni

**20** **Siamo fatti così.** Cartoni. *La digestione*

**20,30** **Emilio.** Varietà con Zuzzurro e Gaspare, Athina Cenci, Teo Teocoli, Giorgio Faletti, Silvio Orlando. Regia di Beppe Recchia

**22,15** **Tutti Salvi a Sanremo.** Con Francesco Salvi

**22,45** **Gelosissimamente... tuo (1981).** Film brillante. Regia K. Shapiro. Con Chevy Chase

**0,25** **Première — Star Trek - Ai confini della realtà.** Telefilm

**ODEON** 06/3454121

**13** **Traguardo salute.** Rubrica di medicina

**13,30** **Branko e le stelle.** Rubrica di astrologia presentata da Branko

**14** **Eliminato.** Film commedia. Con Shelley Winters, Tom Tryon

**15** **Una settimana di Batticuore**

**17,30** **Braccio di Ferro.** Cartoni animati

**18-19** **Speranze di vetro. 4ª parte.** Miniserie. Regia di Brendan Maher. Con Rowena Wallace, Gary Day

**19,30** **Lo scrigno magico.** Cartoni animati

**20** **Branko e le stelle.** Replica

**20,30** **Ricomincio da tre (1981).** Film commedia. Regia di Massimo Troisi. Con Massimo Troisi, Lello Arena, Lino Troisi, Fiorenza Marchegiani

**22,30** **Cena in casa Odeon.** Talk show con Germana Carbognani

**23,30-1** **Elvis, l'anima del rock.** Documentario

**13,30** **Glasgow. Atletica leggera: Campionato d'Europa Indoor**

**17,30** **Parma. Pallavolo: Maxicono-Petrarca.** Coppa Wuber

**20** **TMC News**

**20,30** **Carnevale brasiliano.** La grande sfilata delle Scuole di Samba di Rio de Janeiro. Commento di Paolo Scarnecchia

**23,30** **Golf Club**

**24** **Un uomo senza speranza (1977).** Film drammatico. Regia di John Newland. Con Angie Dickinson, David Jansen



VARIETÀ

20,30



Nel videogiornale condotto da Zuzzurro e Gaspare con la collaborazione del «caporedattore» Athina Cenci (foto) non manca l'inserito impersonato da Sabina Stilo, che vuole emulare Liza Minnelli e Barbra Streisand.



FILM

22,45



## GELOSISSIMAMENTE... TUO

Con Chevy Chase (foto), Patti d'Arbanville e Mary Kay Place. Un controllore del traffico aereo, già divorziato, è sconvolto dall'abbandono dell'amante. Poi si accorge di avere poteri soprannaturali.

ODEON

13

## TRAGUARDO SALUTE

Prende il via un programma settimanale condotto dal biologo e giornalista Sergio Angeletti, che si propone di trattare in forma divulgativa i temi della salute: dalle gravi patologie ai mali di stagione, dai problemi alimentari alla medicina estetica o sportiva.

ODEON FILM

20,30



## RICOMINCIO DA TRE

Primo film di Massimo Troisi (foto), giovane napoletano che si trasferisce a Firenze. Sul filo di un umorismo originale, racconta incontri con personaggi stravaganti e situazioni inattese; su tutti, quello con una ragazza di cui s'innamora.



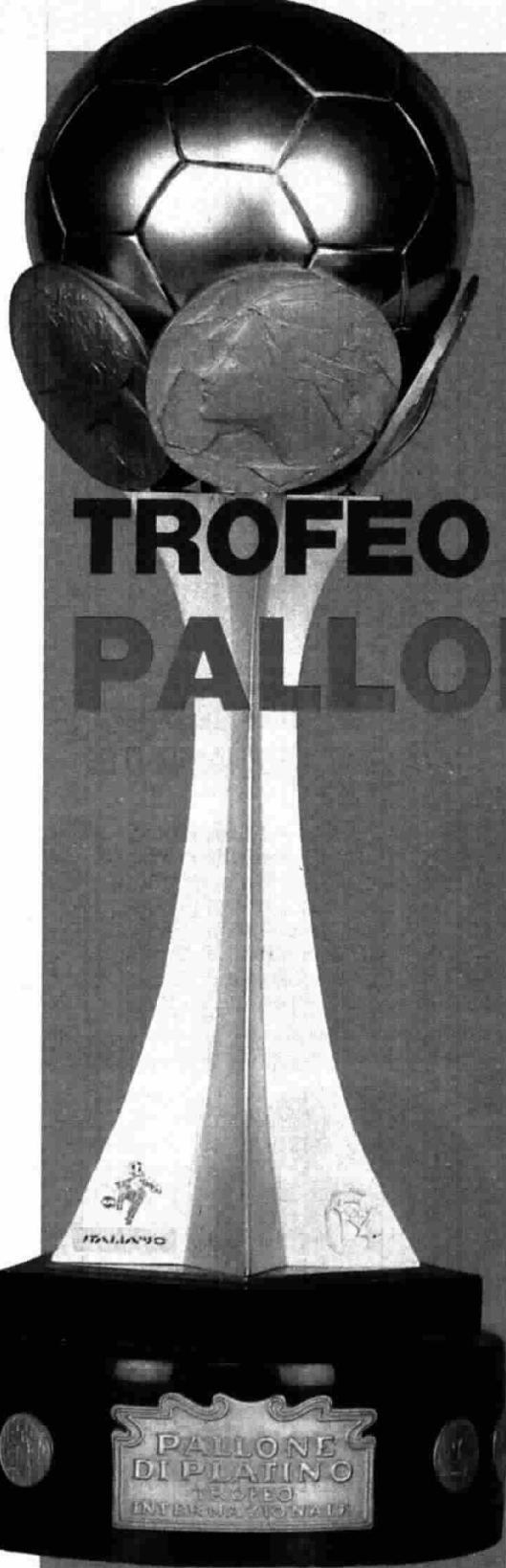
SHOW

20,30

## CARNEVALE BRASILIANO

Uno speciale dedicato alla scatenata e variopinta festa di Carnevale che si svolge nelle strade di Rio de Janeiro. Una folla strabocchevole fa ala alla sfilata degli allievi delle scuole di samba dei vari quartieri cittadini, in lizza fra loro.





## UN GRANDE CONCORSO DEL

Continua *Pallone di Platino*, il prestigioso trofeo internazionale legato alla Coppa del mondo di calcio *Italia '90*, che verrà assegnato dai lettori del *TV Radiocorriere* al miglior calciatore internazionale. L'iniziativa è promossa dal *TV Radiocorriere* e dalla Cocepa, la licenziataria ufficiale per la riproduzione su metalli preziosi dei marchi di *Italia '90*. Sotto, trovate l'elenco dei calciatori che potete votare. La «rosa» dei campioni è stata compilata da una commissione internazionale composta da giornalisti sportivi internazionali. L'indirizzo al quale spedire il tagliando è: **Pallone di Platino - TV Radiocorriere - Casella Postale 6093 - 00100 Roma**

TV  
RADIOCORRIERE

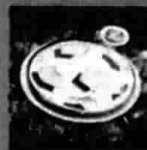


# TROFEO INTERNAZIONALE PALLONE DI PLATINO

### LA ROSA DEI CAMPIONI DA VOTARE

Alemão (Ricardo Rogerio De Brito)	BRA
Ancelotti Carlo	ITA
Baggio Roberto	ITA
Baresi Franco	ITA
Barnes John	GB
Bebeto (José Roberto Gama De Oliveira)	BRA
Bell Joseph-Antoine	CAM
Bonner Pat	IRL
Branco (Claudio Ibrahim Vaz Leal)	BRA
Butragueño Emilio	SPA
Careca (De Oliveira Filho Antonio)	BRA
Cascarino Tony	IRL
De Napoli Fernando	ITA
Donadoni Roberto	ITA
Dunga (Bledorn Verri Carlos Caetano)	BRA
Ferrara Ciro	ITA
Galvão (Mauro Geraldo)	BRA
Gullit Ruud	OLA
Haessler Thomas	RFT
Jorginho (Jorge Amorim Campos)	BRA
Koeman Ronald	OLA
Lineker Gary	GB
Maradona Diego Armando	ARG
Matthaeus Lothar	RFT
Michailitchenko Alexi	URSS
Moeller Andreas	RFT
Preud'homme Michel	BEL
Protasov Oleg	URSS
Rijkaard Frank	OLA
Romario (Romario De Souza Faria)	BRA
Sanchez Hugo	MES
Savicevic Dejan	YUG
Schillaci Salvatore	ITA
Shilton Peter	GB
Sosa Ruben	URU
Staunton Steven	IRL
Stojkovic Bragan	YUG
Valdo (Valdo Candido Filho)	BRA
Van Basten Marco	OLA
Vialli Gianluca	ITA
Voeller Rudi	RFT
Waddle Chris	GB
Zenga Walter	ITA

**OGNI  
SETTIMANA  
IN PREMIO**



10 distintivi  
*Pallone di  
Platino* in  
platino



20 distintivi  
della mascotte  
di *Italia '90* in  
platino con  
brillante

**IL SUPER  
PREMIO FINALE**



Platto in argento con le  
medaglie in oro  
dedicate dalla Zecca  
italiana alle 12 città  
mondiali e le firme dei  
calciatori della  
Nazionale italiana

TV



### PALLONE DI PLATINO ②

Il miglior calciatore internazionale è:

Nome \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_

Telefono \_\_\_\_\_





02/433889

- 9** Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Grandi mostre. Ca' Grande a Palazzo Reale di Milano. Documentario. 10ª puntata
- 14** Notiziario locale
- 15** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18,30** Attualità sportiva
- 19,30** Telegiornale locale
- 20,30** Horror Express. (1972). Film drammatico. Regia di Gene Martin. Con Christopher Lee, Silvia Tortosa, Alberto De Mendoza
- 22,30** Notte sport



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina — On the air
- 13,30** Luca Barbarossa in concerto
- 14,30** Roving Report
- 15** Rockin' Sunday
- 21,30** Best of Blue Night
- 22,45** Notte rock



02/85411

- 13,30** Speciale Fotomodella dell'anno. Finale
- 14** È arrivato lo sposo (1951). Film sentimentale. Regia di Frank Capra. Con Bing Crosby, Jane Wyman, Alexis Smith
- 16** La terra dei giganti. Telefilm. Salvataggio
- 17** Programmazione locale
- 18** La gang degli orsi — Search — Dottori con le ali. Telefilm
- 20,30** Troll (1986). Film horror. Regia di John Buechler. Con Noah Hathaway, Michael Moriarty, Shelley Hack
- 22,30** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smalla
- 23,30** Switch. Telefilm. Strani incidenti
- 0,30** Longstreet. Telefilm. Io vedo disse il cieco
- 1,30** Colpo grosso. Quiz. Replica — La strana coppia. Telefilm



02/85411

- 10** Calciomania. Replica
- 11** Tennis: Torneo di Rotterdam. Semifinali
- 13** Tennis: Torneo di Rotterdam. Finale singolare
- 16** Noi la domenica. Con Franco Ligas
- 17,45** Automobilismo. Formula Indy. Circuito di Michigan. Campionato Cart
- 18,45** Telegiornale
- 20,30** A tutto campo. Con Alessandro Piccinini
- 22,15** Telegiornale
- 22,25** Tennis: Torneo di Rotterdam. Finale. Replica
- 0,25** A tutto campo. Replica



FILM

20,30

## HORROR EXPRESS

Thrilling con due divi del genere orrorifico: Christopher Lee e Peter Cushing. All'inizio del secolo i viaggiatori della Transiberiana sono sconvolti dalla scoperta del fossile di un umanoide proveniente da un'altra galassia e dotato di poteri sovranaturali. Mentre il lungo viaggio prosegue, una serie di misteriosi omicidi scatena il panico a bordo.



MUSICA

13,30

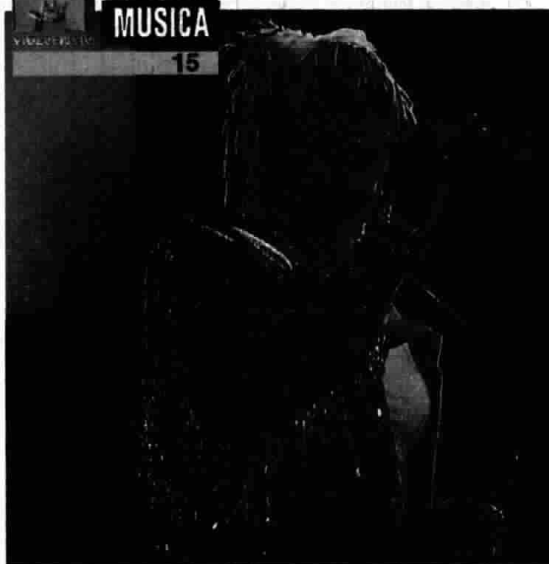
## LUCA BARBAROSSA IN CONCERTO

Torna *Al di là del muro*, il concerto di Luca Barbarossa (foto) con le canzoni del suo ultimo album, uscito prima del crollo della barriera che spaccava in due Berlino. Barbarossa vi si presenta nell'inedita veste di cantautore impegnato.



MUSICA

15



## ROCKIN' SUNDAY

Stand up for your live di Yazz (foto) è uno dei video proposti. La cantante, 27 anni, padre giamaicano e madre inglese, si è rivelata come solista meno di due anni fa con *The only way is up* dopo qualche delusione che l'aveva indotta a lasciare il mondo della musica.



FILM

20,30

## TROLL

Nuovo appuntamento col brivido, alla maniera dello specialista di effetti e in elucubrazioni fantascientifiche John Buechler. Un cane bastardo di nome Angelic, posseduto da un essere diabolico, una specie di gnomo, ha il potere di trasformare gli abitanti della zona in baccelli. Ma poi questi vegetali subiscono una trasformazione e diventano satanici gnomi, come il loro creatore.

## RADIO UNO

- 6** Il guastafeste. Catalogo di spiacevolezze domenicali e non. Regia di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 7,30** Culto evangelico
- 7,50** Asterisco musicale
- 8** GR 1 - I fatti e le opinioni
- 8,30** L'occhio magico. Settimanale del GR 1 di cinema, teatro e musica. A cura di Franco Scaglia
- 8,40** GR 1 Copertina. Il fatto della settimana
- 8,50** La nostra terra. Rubrica di agricoltura del GR 1
- 9,10** Il mondo cattolico. Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
- 9,30** Santa Messa, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di Mons. Vittorino Canciani
- 10,16** GR 1 domenica
- 10,19** Dallo Studio A di Via Asiago in Roma, Ennio Ceccarini e Adriano Mazzeotti vi invitano all'ascolto di Radiouno '90, ovvero una Domenica Mondiale. Giochi, musiche, divertimenti e curiosità sui Paesi partecipanti ai Campionati del Mondo. Uno spettacolo di Michele Guardì. Presenta Fabrizio Frizzi. Con Mario Giobbe e Anna Paola Bardi. Orchestra diretta da Bruno Canfora. Realizzazione di Emilio Cecca e Laura Scoccia
- 12,51** Ondaverde Camionisti. Di Lino Matti
- 13** GR 1
- 13,20** Qui lo dico e qui lo nego. Un programma di Maccallini, Poggiani, Wertmüller. Regia di Claudio Rossi Massimi
- 14** La vita è sogno. Un programma di Lilli Fabiani e Enzo Golino. Realizzazione di Gianclaudio Balducci
- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano Carta Bianca Stereo (I parte). Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli studi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di F. Brasile. Realizzazione di M. Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 15,52** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 1, presenta Tutto il calcio minuto per minuto. A cura di Mario Giobbe
- 17,03** Carta Bianca Stereo (II parte). Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** GR 1 Sport - Tuttobasket. A cura di Massimo De Luca (Realizzato in collaborazione con la Lega Basket di Serie A)
- 20,05** Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
- 20,10** Nuovi orizzonti. Testi di Renato Salvicchi e Toni Colotta. Realizz. Manuela Di Donato
- 20,40** La Rai-Radiotelevisione italiana presenta Radiouno Serata. Un programma di Ennio Ceccarini. Domenica: Stagione lirica. A cura di Gianni Bisiach con la collaborazione di Flaminia Rinonapoli. Conduce in studio Franco Mannino. Partecipa Lucio Lironi. Orfeo ed Euridice. Opera in tre atti di Raineri de' Calzabigi. Musica di Christoph Willibald Gluck. Orfeo: Shirley Verrett; Euridice: Antonietta Stella; Amore: Mariella Adani. Direttore Seiji Ozawa. Orchestra Sinfonica e

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

Ondaverdeuno Radiouno-GR 1  
6,56 7,56 10,13 10,57 12,56

17 18,56 21,08 22,57

Ondaverdedue Radiodue-GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,50

16,50 18,27 19,26 22,27

Ondaverdetre Radiotre-GR 3  
7,18 9,43 11,43

Ondaverderegiore GR regionali  
14,10

Ondaverdenotte Notturmo Ital.-Raistereonotte  
0,20 5,43

Ondaverdeuropa Radiouno-GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56

Coro di Roma della Rai. M° del Coro Roberto Goitre  
Nell'intervallo (ore 21,11 circa): Saper do-  
vreste

- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach La telefonata. Di Pietro Cimatti
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

## RADIO DUE

- 6-7,30** Fine settimana di Radiodue: «A.A.A. cultura cerca». Programma in diretta di Luciana Corda con Rocco Carbone. Regia di Lorenzo Chiera
- 6,30 GR 2 Primomattino**
- 7** Bollettino del mare
- 7,30** GR 2 Radiomattino
- 8** Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Elisabetta Grande
- 8,15** Oggi è domenica. Rubrica religiosa del GR 2. A cura di Luca Liguori
- 8,30** GR 2 Radiomattino
- 8,45** Una vita da ascoltare. «Abram Lincoln». Di Gabriella Lodolo. Programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini
- 9,30** GR 2 Notizie
- 9,35** Una lietissima stagione. Storia affettuosa del teatro leggero all'italiana. Programma di G. Davico Bonino. Regia di M. Scaglione
- 11** Il setaccio. A cura di F. Guerini. Condotta da E. Gastaldi. Realizzazione di Paola Springhetti. Organizzazione di C. Giordani
- 11,30 GR 2 Notizie**
- 12** GR 2 Anteprima sport. Notizie e anticipazioni sugli avvenimenti della giornata
- 12,15** Mille e una canzone. Presenta Andrea De Ritis
- 12,30** GR 2 Radiogiorno
- 12,45** Hit Parade. Presentano Teo Bella e Fatima Lucarini
- 13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14** Mille e una canzone. Presenta Andrea De Ritis
- 14,10** GR regione
- 14,30** Una domenica così. Riascolti di Radiodue per tutti i gusti e tutte le età, scelti da Silvia Toso (I parte)
- 14,50** Il Pool sportivo, in collaborazione col GR 2, presenta Domenica sport. A cura di Mario Giobbe (I parte)
- 15,53** GR 2 Notizie
- 15,55** Una domenica così (II parte)
- 16,53** GR 2 Notizie. Bollettino del mare
- 17** Domenica sport (II parte)
- 18** Una domenica così (III parte)
- 18,30 GR 2 Notizie**
- 19,30** GR 2 Radiosera
- 20** L'oro della musica. Un programma di Laura Padellaro
- 21** Un po' di fascino. Piccolo catalogo della seduzione redatto da Stefania Bertola
- 21,30** Lo specchio del cielo. Autoritratti segreti raccolti da Andrea Scazzola prima di un altro lunedì
- 22,30** GR 2 Radionotte. Bollettino del mare
- 22,50** Buonanotte Europa. Un poeta e la sua terra: Giorgio Caproni. A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero) (Replica)
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano

## RADIO TRE

- 6** Preludio
- 7** Calendario musicale. Un programma di Carlo Cavalletti
- 7,10** La Bell'Europa. Di S. Rendine. 16° canto
- 7,20** Giornale Radio Tre. Attualità del mattino
- 7,30** Prima pagina. I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** Concerto del mattino. Musiche presentate da Luciano Sampaoli. C. Debussy: Deux

Arabesques per pianoforte: n. 1 in mi maggiore; n. 2 in sol minore (Sol. J. Demus) ♦ P. I. Ciaikovski: Concerto in si bemolle minore per pianoforte e orchestra op. 23: Allegro non troppo e molto maestoso. Allegro con spirito - Andantino semplice - Allegro con fuoco (Sol. E. Gilels - New York Philharmonic Orch. dir. Z. Mehta) ♦ J. Ibert: Concerto per flauto e orchestra: Allegro-Andante - Finale (Allegro scherzando) (Sol. P. Lukas English Chamber Orch. dir. R. Leppard)

- 9,45** Giornale Radio Tre - Notizie flash
- 9,48** Domenica Tre. Settimanale di politica e cultura del GR3 a cura di Gino Bianco con la collaborazione di Paolo Aleotti e Joaquin Sokolowicz
- 10,30** In collegamento diretto con il Teatro Sistina in Roma. I Concerti Italcable 1989-90. «In memoriam Andrés Segovia». The Hill-Wiltchinsky Guitar Duo. J. Johnson: La vecchia pavana e gagliarda ♦ N. Paganini: Sonata concertata: Allegro spiritoso - Adagio assai espressivo - Rondò ♦ G. Rossini: Il Barbiere di Siviglia, sinfonia ♦ F. Sor: I due amici: Introduzione - Tema e variazioni - Mazurca ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Due Romanze senza parole ♦ M. de Falla: Tre danze spagnole
- 11,45** Giornale Radio Tre - Notizie flash. Economia Tre. A cura di Sergio De Marchis
- 12** Uomini e profeti. A cura di Mirella Fulvi. «Umanesimo, Rinascimento e Cristianesimo» di Roberto Osculati. Letture di Mario Malagamba. Interventi di Cesare Vasoli. 7° puntata: Marsilio Ficino e gli ideali platonici
- 12,35** Divertimento: feste, svaghi e danze in musica
- 13,15** I classici. Delitto e castigo di F. M. Dostoevski. Consulente Michele Colucci. Cura e regia di Priscilla Contardi con Annalisa Lo Pinto. Voci di A.T. Eugeni, S. Di Stefano, D. De Grassi. 7° puntata
- 13,45** Giornale Radio Tre
- 14** La Bell'Europa. Di S. Rendine. 16° canto
- 14,10** Antologia. Inventario di cultura contemporanea. Un programma in diretta a cura di Mirella Fulvi, Carlo D'Amicis e Emanuele Pappalardo. Un ritratto dal vivo: Luciano Aneschi
- 18,45** Giornale Radio Tre. Accade oggi
- 19** Antologia (II parte). Opere prime
- 20** Concerto barocco. G. B. Buonamente: Sonata a tre violini e basso continuo (Sol. I. Goebel, H. Bäss e I. Seifert - Strumentisti del complesso Musica Antiqua di Colonia) ♦ G. F. Haendel: Te Deum Utrecht HWV 278 (E. Kirkbi, J. Nelson, sopr.; Ch. Brett, contralt.; R. Covey-Crump e P. Elliott, ten.; D. Thomas, bs. - The Academy of Ancient Music - Coro della Christ Church Cathedral dir. S. Preston)
- 20,35** La Bell'Europa. Di S. Rendine. 16° canto
- 20,45** Giornale Radio Tre
- 21** Oggi in Italia, oggi nel mondo  
Dalla Chiesa Evangelica Elvetica e Valdese di Trieste. Trieste Prima: Incontri internazionali con la musica contemporanea. Violoncellista Rohan De Saram. G. Crumb: Sonata ♦ L. Berio: Les mots sont allés ♦ W. Lutoslawski: Sacher Variations ♦ B. Britten: Sacher Variations ♦ H. Pousseur: Litanie du miel vespéral ♦ J. Dillon: Parjanya Vata ♦ H. Dutilleul: Trois Strophes sur le nom de Paul Sacher ♦ F. Grillo: Angelo musicante ♦ I. Xenakis: Kottos (Reg. eff. il 23-5-1988)
- 22,20** Il senso e il suono: Poesia, Istruzioni per l'uso. Dialoghi con Giovanni Giudici. Presentazione e regia di Stefano Geraci. 7°
- 22,50** Serenata. G. Martucci: Notturmo in sol bemolle maggiore per orchestra op. 70 n. 1 (English Chamber Orch. dir. A. Bonavera) ♦ A. Schönberg: Verklärte Nacht per sestetto d'archi op. 4 (Strumentisti dell'Ensemble InterContemporain) ♦ A. Dvorak: Notturmo in si maggiore per orchestra d'archi op. 40 (Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner) ♦ C. Debussy: Trois Nocturnes per orchestra con coro femminile: Nuages - Fêtes - Sirènes (Orch. del Théâtre National de l'Opéra di Parigi e Coro della Radio Televisione Française dir. M. Rosenthal)
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo Italiano e Raistereonotte



## STEREO UNO

- 14,30** Raistereouno, Radiouno e GR 1 presentano **Carla Bianca Stereo**. Dagli studi musica stereo e curiosità con Daniele Piombi e Anna Maria Tulli. Dagli stadi notizie e commenti con Dario Brugnoli. Programma di Fabio Brasile. Realizzazione di Maurizio Urbini. Telefonare al n. (06) 32 15 563
- 15,52** Tutto il calcio minuto per minuto
- 17** Ondaverdeuno
- 19** GR 1 Sera
- 19,20** GR 1 Sport - Tuttobasket
- 20,05-23,59** Stereounosera
- 21,30** GR 1 In breve
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## STEREO DUE

- 14,30** **Stereosport**. Lo sport della domenica in diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi. In studio Salvatore Calise e Roberto Raspani Dandolo
- 14,50** **Domenica sport** (I parte)
- 15,50-16,50-18,27** **Ondaverdedue**
- 15,53** **GR 2 Notizie**
- 16,53** **GR 2 Notizie**. Bollettino del mare
- 17** **Domenica sport** (II parte)
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 19,26** **Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 20-23,59** **F. M. Musica**. Notizie e dischi di successo. In studio Umberto Cappellato, Nicoletta C. De Ponti e Paolo Dini
- 20,05** **Disconovità**. Il D.J. ha scelto per voi
- 21** **GR 2 Appuntamento flash**
- 22,27** **Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte**
- 23** **D.J. Mix**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

## STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte**. Con Fabrizio Stramacci, Roberto Sasso, Giancarlo Susanna, Giampiero Vigorito
- 24** **Il Giornale della mezzanotte**. Ondaverdenotte
- 5,45** **Il Giornale dall'Italia**. Ondaverdenotte

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** **Dove il si suona**. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24** **Il Giornale della mezzanotte**. Ondaverdenotte. **Musica e notizie**: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Complessi di musica leggera. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Jazz e folklore. 2,36 Applausi a... 3,06 Italiani graffiati. 3,36 Tutto Sanremo. 4,06 Per sola orchestra. 4,36 Lirica e sinfonia. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** **Il Giornale dall'Italia**. Ondaverdenotte. **Notiziari in italiano**: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese**: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese**: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **in tedesco**: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

- TRENTINO-ALTO ADIGE**. 12,30 - 19,15 Giornale radio. 12,20 - 14 Programmi regionali.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA**. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12 - 14,15 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA-GIULIA**. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache.
- SARDEGNA**. 14,14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 14,30 Programmi regionali.
- SICILIA**. 14,15 - 19,20 Programmi regionali.

## F I L O D I F F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO**: Loggins and Messina - Mamas and Papas - Barbra Streisand - Renato Zero - Elvis Presley - Peppino Di Capri - Deep Purple
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

### V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/CONCERTO DI APERTURA**: Musiche di R. Strauss - W. A. Mozart
- 6,55/SCUOLA DI VIENNA**: A. Berg: Sonata per pianoforte op. 1 - Concerto per violino e orchestra
- 7,30/FILOMUSICA**: F. Schubert: Fantasia in do maggiore op. 15, per pianoforte «Wanderer Fantasie». G. Mahler: Des Knaben Wunderhorn, Lieder, per soli e orchestra. J. S. Bach: Suite n. 2 in re minore, per violoncello solo BWV 1008. F. J. Haydn: Concerto n. 1 in do maggiore, per violino e orchestra
- 9/AGNES BALTA INTERPRETA HECTOR BERLIOZ**: Les nuits d'été, sei composizioni, per voce e orchestra op. 7 - Orch. London Symphony dir. J. Tate
- 9,35/CONCERTINO**: C. Salzedo: La Desiderade - Arpa M. Robles. W. Horowitz: Variazioni su temi dall'op. Carmen di Bizet - Al pianoforte l'Autore. G. Casadò: Requiebros, per violino e pianoforte - M. Fujiwara, vc.; A. Planes, pf.
- 9,50/MUSICA OGGI: GIACOMO MANZONI**: Percorso a otto - Divertimento Ensemble dir. S. Gorli - Il Piccolo suite, per violino e pianoforte - F. Cusano, vl.; G. Scotese, pf. - Ode per orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. E. Bour
- 10,30/10 CONCERTI DI FRANZ JOSEPH HAYDN**: Concerto in mi bemolle maggiore, per tromba e orchestra - Sol. W. Marsalis - National Philharmonic Orchestra dir. R. Leppard - Concerto n. 4 in sol maggiore, per violino e orchestra - Sol. G. Jarry - Orch. da Camera «Jean-François Paillard» dir. J.-F. Paillard
- 11,05/MUSICA ANTICA**: L. Lechner: Das Hohelies Salomonis, per coro a cappella. Dalle **Cantigas di Re Alfonso X «Il saggio»**: Maravilliosos. V. Hausmann: Tre Danze: «Tanz Tanz Nachtanz»
- 11,30/IL '900 ITALIANO**: G. F. Ghedini: L'Olimeneta, concerto per due violoncelli concertanti e orchestra - Vc. I. G. Caramia e W. La Volpe - Orchestra «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. A. Fagan
- 12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA**: F. Schubert: Magnificat in do maggiore per soli, coro, orchestra e organo - Sh. Armstrong, sopr.; H. Schaer, contr.; A. Ramirez, ten.; Ph. Huttenlocher, bar.; Ph. Corboz, bs. - Orch. da Camera di Losanna e Ensemble Vocal de Lausanne dir. M. Corboz. C. Monteverdi: Tredecim Mottetti da «Sacre Cantinulae» - Coro Györ Girls dir. M. Szabó. L. Sampaoli: Exemplum (Il Martirio di S. Gunifor-

to) - R. Marcantoni, sopr.; D. Beronesi, msopr.; M. Leonardi, ten.; E. Turco, bs.; M. Crudeli, pf. - Logos Ensemble dir. F. E. Scogna

**13/DALL'OPERA PIANISTICA DI FRÉDÉRIC CHOPIN**: I VALZER: Due Valzer op. 69 - Tre Valzer op. 70 - Sol. Setrak - Sei Valzer op. post. - Sol. N. Magaloff

**13,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI MILANO DELLA RAI**: P. Hindemith: Sinfonia «L'armonia del mondo» - Dir. F. Caracciolo. A. Scriabin: Il poema dell'estasi op. 54, per grande orchestra - Dir. J. Aronovitch. S. Prokofiev: Concerto n. 2 in sol minore, per pianoforte e orchestra op. 16 - Sol. R. Orozco - Dir. M. Jansons

**15/VETRINA DEL DISCO**: COMPACT CBS MPK. 44845: W. A. Mozart: Concerto n. 21 in do maggiore, per pianoforte e orchestra K.467 - Sol. R. Lhevinne - Orch. Juilliard dir. J. Morel. COMPACT HUNGAROTON HCD. 12423: V. Bellini: Cinque Ariette - V. Kincses, sopr.; L. Szucs, pf. COMPACT ASV CD. DCA. 601: L. van Beethoven: Quartetto n. 12 in mi bemolle maggiore, per archi op. 127 - Quartetto Lindsay. COMPACT ASV CD. CEE 809: R. Strauss: Le bourgeois gentilhomme, suite op. 60 - Chamber Orchestra of Europe dir. E. Leinsdorf

**17/EVSTIGNEI FOMIN**: Les Cochers au relais, opera comica in un atto su testo di Nicolaj Lvov - Timofei: V. Mironov; Ianka: E. Bortnikov; Fadelevna: G. Dolbonos; C. Galaktionov - Orch. Opera Studio del Conservatorio e Coro Glinka di Leningrado dir. V. Tchernouchenko

**17,35/CONCERTO BAROCCO**: G. B. Pergolesi: Sinfonia n. fa maggiore - Orch. da Camera di S. Cecilia dir. R. Viad. J. S. Bach: Sonata n. 2 in re maggiore, per violoncello e pianoforte (BWV 1028) - M. Malsky, vc.; M. Argerich, pf. J. N. P. Royer: Tre Pezzi per cembalo - Sol. W. Christie. A. Marcello: Concerto in re minore per oboe, orchestra d'archi e continuo - Sol. K. Hausmann - Camerata Academica Würzburg dir. H. Rehnartz

**18,30/LA SETTIMANA DEL TRIO CON PIANOFORTE**: TRIO BEAUX ARTS: F. Schubert: Notturno in mi bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello op. 148. S. Rachmaninov: Trio n. 1 in sol minore, per pianoforte, violino e violoncello «Elégiaque». M. Ravel: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello

**19,30/1 concerti in replica**: Dall'Auditorium della Rai

**I CONCERTI DI NAPOLI**. Stagione Sinfonica Pubblica 1988-1989. Direttore Franco Caracciolo con la partecipazione del soprano Sophia Larson. Ch. W. Gluck: Ifigenia in Aulide, ouverture. R. Strauss: Vier letzte Lieder, per soprano e orchestra. L. van Beethoven: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai (Reg.ne effettuata il 16/1/89)

**20,55/UN TRIO**: E. Chausson: Trio in sol minore per pianoforte, violino e violoncello

**21,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI**: ORCHESTRA DA CAMERA DANESE: D. Buxtehude: Sonata da chiesa (Concerto grosso per orchestra d'archi organo e continuo) - Dir. M. Woldike. QUARTETTO TATRAI: F. J. Haydn: Quartetto in sol maggiore per archi op. 77. PIANISTA IGOR ZHUKOV: P. I. Ciaikovski: Fantasia da concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 56 - Orch. Sinf. dell'Accademia dell'URSS dir. D. Ki-taen

**22,35/PAGINE ORGANISTICHE**: Ch. Erblich: Canzona sexti toni - Sol. G. R. Frieberger. G. B. Cervellini: Sonata II in fa maggiore - Sol. G. Pargodi. J. Kotter: Salve Regina - Sol. H. Tachezi. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata n. 3 in la maggiore op. 65 - Sol. K. Rapf

**23-24/A NOTTE ALTA**: Musiche di P. Locatelli - J. Sibelius - C. Debussy - C. Nielsen - S. Barber

### Sender Bozen

- 8 - 9,45 - 12 - 13 Nachrichten. 8,08 - 9,50 - 12,10 - 13,10 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 8,10 Programmvorschau. Anschliessend: Musik zum Sonntag. 8,35 An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). 9 Poeslealbum. 9,53 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe. 10,45 Tiroler Blasmusikkapellen. 11,10 Auf der Sonnensel'n. 11,35 Landwirtschaft aktuell. 12,13 Werbung mit Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 13,13 Werbung. 13,15-13,40 Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. 14,30 Sonne ins Leben (Whg.). 15 Speziell für Stiel 16,30 A Liadl, a Musig und a bissl a Gspött. Eine Sendereihe von Friedrich Haider. 17 Musik der Völker. J. von Esenwein: «Chöre der Welt». 17,30 Märchen aus aller Welt erzählt von Sonja Höfer und Helmut Wasak «Märchen aus Deutschland». 18 Sportpourri. 90 Minuten non-stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Themen der Zeit. 21 Sonntagskonzert. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenščini

- 8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 14 Kratka poročila.
- (8,20) Koledar. 8,30 Kmetijski tednik. 9 Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojani. 9,45 Pregled slovenskega tiska v Italiji. 10 Mladinski oder: «Drevo v oblakih». Radijska nadaljevanja v 4 delih, ki jo je napisal Marko Sosič. Produkcija Radio Trst A. režija: avtor. 2. del. 10,30 Country glasba. 11 Za smeh in dobro voljo. 11,10 Potpuri. 11,30 Filmi na ekranih. 11,45 Vera in naš čas. 12 Ko zgodovina zazveni. 12,30 Orkestralna glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 «Yesterday ali Od jutri ne kadim več». Satirčni kabaret Sergeja Verca in Borisa Kobala (ponovitev). 14,30 V studiu z vami: Sergej Verč (1. del). 18 Sport in glasba. 17,30 V studiu z vami (2. del). 19 Večerni radijski dnevnik.



## RAIUNO 14 SHOW

### GRAN PREMIO: PAUSA CAFFÈ

Da oggi un nuovo spazio di dieci minuti per i ragazzi di **Pippo Baudo**. Ogni giorno, per tutta la settimana, due squadre composte dai ragazzi dell'Accademia ripropongono le loro esibizioni; alcune sono le registrazioni già viste, altre performance nuove dal vivo.

## RAIUNO 16 RAGAZZI

### BIG!

Appuntamento quotidiano in compagnia di vecchi amici: **Giorgia Pini**, **Giorgia Passeri** (nella foto), **Emilio Levi e Gegia**. Due giochi a premi: *Battiparola* e *Teleparola* (tel. 081/638000). Alle 17 nel *TG 1* le *Novità Big!*, *L'Edicola* con dischi, libri e giornali, il coro *Verdi note*, *Calimero*, *L'ispettore Gadget* e i cartoni di **Walt Disney**.



## RAIUNO 20,30 FILM



Accanto, **Roger Moore** (61 anni) con **Tanya Roberts** (36); in basso, **Christopher Walken** (47) con **Grace Jones** (36)

### 007 BERSAGLIO MOBILE

Max corin (**Christopher Walken**), industriale miliardario, dopo essere riuscito a controllare il mercato dei microchips vuole distruggere la Silicon Valley dove è concentrata la maggior parte della produzione mondiale dei computers. Sulle sue tracce James Bond (**Roger Moore**), mandato ad indagare sulla misteriosa morte di un investigatore. Fra i due si intromettono due bellezze: la bionda **Tanya Roberts** e la nera **Grace Jones**.

## RAIUNO 06/36864890

- 7-9,40 Unomattina.** Regia Pasquale Satalia  
**7,30 Collegamento GR 2**  
**8-9,30 TG 1 - Mattina**
- 9,40 Il mago.** Telefilm. *La talpa*. Con David Rapaport, Douglas Barr
- 10,30 TG 1 - Mattina**
- 10,40 Ci vediamo.** Regia di Leone Mancini
- 11,40 Raiuno risponde**
- 11,55 Che tempo fa**
- 12 TG 1 - Flash**
- 12,05** Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano **Piacere, Raiuno**. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli
- 13,30 Telegiornale**
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...**
- 14** Gran Premio: Pausa caffè. Un appuntamento quotidiano con i ragazzi dell'Accademia dello Spettacolo
- 14,10 Occhio al biglietto.** Regia E. Giacobino
- 14,20 Casa, dolce casa!** Telefilm. *Basta! Siamo al completo*. Con Elliott Gould
- 15 Sette giorni Parlamento**
- 15,30 Lunedì sport**
- 16** Big! Il pomeriggio ragazzi con giochi, cartoni e novità Big. Regia Roberto Valentini
- 17,30 Parola e vita: le radici.** Come fu scritto il libro più letto del mondo: Il Nuovo Testamento. 11ª puntata. *Le lettere di Pietro*. Conduce Gianfranco Scancarello
- 18 TG 1 - Flash**
- 18,05 Italia ore 6.** Conduce Emanuela Falcetti
- 18,40** Giancarlo Magalli e Bruno Gamberotta presentano **Lascia o raddoppia?** Di Mimmo Scarano, Francesco Macchia, Giancarlo Magalli. Regia di Marilena Fogliatti
- 19,40 Almanacco del giorno dopo.** A cura di Giorgio Ponti. Collaborazione di Diana De Feo
- 19,50 Che tempo fa**
- 20 Telegiornale**
- 20,30 007 - Bersaglio mobile** (1985). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di John Glen. Con Roger Moore, Christopher Walken, Tanya Roberts, Grace Jones, P. Macnee, P. Bauchau. Prod.: Broccoli/Wilson
- 22,40 Telegiornale**
- 22,50 Appuntamento al cinema**
- 23 Cinema!** Immagini, storie, protagonisti. Francesco Bertolini e Claudio Masenza. 4ª trasmissione
- 24 TG 1 - Notte** - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,15 Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

## RAITRE 06/36864890

- 12** ~~05~~ Meridiana. **Lo Zibaldone del lunedì**. A cura di Gabriella Cosimini Frasca, Claudia De Seta, Milo Panaro. Conduce Pietro Formentini
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30** ~~05~~ **Il trionfo dell'Occidente. Il dibattito mondiale.** 4ª puntata. Prod.: BBC Tv
- 15,30-16,10 Videosport**  
— **Pallavolo femminile: Partita di campionato**
- 16,10 Viaggio in Italia. Rilke a Venezia**
- 17 Valerie.** Telefilm. *Il beneficio del dubbio*. Con Valerie Harper
- 17,30 Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pisanisi. In studio Gianclaudio Lopez



**RAIDUE** 06/36864890

- 7** Patatracc. Regia di Marco Bazzi  
— *Simpatiche canaglie*. Comiche  
— *Tom & Jerry*. Cartoni animati
- 8,30** Capitol. 236ª puntata. Serie tv
- 9,30** *De* Dante Alighieri: *La Divina Commedia*. *Paradiso: Canto IX*
- 10** Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica
- 10,30-13** Aspettando mezzogiorno. Di Gianfranco Funari. Regia di Carlo Nistri
- 10,30** La protesta
- 10,40** È nata una stella
- 11,15** Peccati di gola
- 12** Mezzogiorno è... 1ª parte. Con G. Funari
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Diogene
- 13,30** TG 2 - Economia
- *Meteo 2*
- 13,45** Mezzogiorno è... 2ª parte. Con G. Funari
- 14-16,05** L'amore, la vita e il gioco. Storie, realtà e finzioni  
Quando si ama. 563ª puntata. Serie tv.  
Con Susan Keith  
Sandra Milo in *L'amore è una cosa meravigliosa*. Regia di Igor Skofic
- 14,45** Tutti per uno. *La tv degli animali*. Gioco a premi. Conduce A. Traverso con M. Viro. Programma di D. Cugia. Regia di I. Skofic
- 15,45**
- 16,05** Cuore e batticuore. Telefilm
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Spaziolibero. USARCI - Unione Sindacati Agenti e Rappresentanti Commercio Italiani
- 17,25** Il paese delle meraviglie. Di Carlo Sartori. A cura di Enzo Balboni. Con la partecipazione di Achille Bonito Oliva e Mario Mereno. Regia di Giovanni Ribet. Per la rubrica *Tutto sul Due*
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,35** Faber. *L'investigatore*. Telefilm. *Ondata di caldo*. Con Klaus Wennemann
- 19,25** Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti. Regia di Guido Morandini
- *Meteo 2* - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30** L'ispettore Derrick. Telefilm. *Una morte prevista*. Con Horst Tappert, Fritz Wepper
- 21,40** Aldo Bruno e Gianni Minoli presentano *Mixer, il piacere di saperne di più*. Di Giorgio Montefoschi. Regia di Celestino Elia
- 23** TG 2 - Stasera
- 23,10** Cinema di notte. *Colpo grosso alla napoletana* (1968). Film commedia. Regia di Ken Annakin. Con Raguél Welch, Robert Wagner, V. De Sica, E. G. Robinson. 1º tempo
- 24** TG 2 - Notte
- 0,10** Colpo grosso alla napoletana. Film. 2º tempo
- *Meteo 2* - TG 2 - Oroscoipo

**18,30** BlobCartoon

**18,45** TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi

— *Meteo 3*

**19** TG 3

**19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali

**19,45** Sport Regione del lunedì

**20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

**20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato

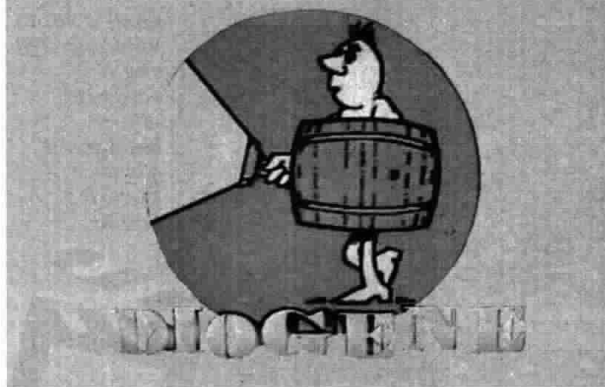
**20,30** Un giorno in Pretura (XXIII). Di Nini Perno e Roberta Petrelluzzi

**22,25** TG 3 - Sera

**22,30** Il processo del lunedì. A cura di A. Biscardi

**24** TG 3 - Notte

**RAIDUE** 13,15 **RUBRICA**



**TG 2 - DIOGENE**

Un tetto dovrebbe essere un diritto per tutti: ma qual è la situazione reale? La rubrica curata da **Mario Meloni** analizza la condizione abitativa degli italiani in un'inchiesta in giro per l'Italia. In studio **Antonio Lubrano**; venerdì conclude Mario Pastore.

**RAIDUE** 15,45 **QUIZ**

**TUTTI PER UNO**

La tv degli animali con molte rubriche e due giochi a premi: *Telefono giallo* in cui si devono individuare a chi appartengono le orme di vari animali; *Apostrophe*, curiosità librarie sugli animali. Conduce **Armando Traverso** con **Marina Viro** (foto).



**RAIDUE** 20,30 **TELEFILM**

**L'ISPETTORE DERRICK**

L'ispettore Derrick e il suo assistente Klein (**Horst Tappert** e **Fritz Wepper**, foto) ricevono una telefonata da un ubriaco, tale Breuer: «Se dovesse succedermi qualcosa, vi prego di indagare sul mio socio». Dopo qualche giorno Breuer viene trovato morto nella sua auto finita nel canale Isar. Tutto fa pensare ad un incidente, ma c'è quella strana telefonata...



**RAITRE** 20,30 **ATTUALITÀ**

**UN GIORNO IN PRETURA**

Moglie e marito si accusano a vicenda di aver ucciso l'amante di lei: **Nini Perno** e **Roberta Petrelluzzi** (foto) seguono l'avvincente processo alla Corte d'Assise di Milano.





20,35

Serena Grandi (32 anni) e Paolo Villaggio (56) che si è scoperto attore impegnato grazie a Federico Fellini



## ROBA DA RICCHI

Tre racconti ambientati a Montecarlo. Il parroco don Vittorino (Renato Pozzetto) è sedotto dalla principessa Topazia (Francesca Dellera). La signora Dora (Serena Grandi) raggiunge un imbranato assicuratore (Paolo Villaggio). Lino Banfi è un industriale barese, abituato a spassarsela nei viaggi d'affari...



RUBRICA

13,40



## BUON POMERIGGIO

Con Patricia Rossetti, per tutta la settimana, la reginetta delle telenovelas, Veronica Castro (foto). L'attrice messicana è in Italia per promuovere la sua ultima fatica: *La mia piccola solitudine*, prevista per il prossimo autunno.



SERIAL

13,45



Puntate precedenti. Josh, temendo per la sua vita, vuole che Reva parta con lui. Phillip e Chelsea trascorrono una notte insieme. Johnny riceve un dossier in cui lui e Christine sono accusati di contrabbando.

Puntata n. 10.081. Rick sta per partire per Chicago e gli amici vogliono organizzare una festa in suo onore. Rusty e Cat vogliono sabotare la direzione della Lewis Oil.



SHOW

20,30



## BENVENUTA TELECINCO

In replica, il gran galà della nuova televisione spagnola. Commentano il varietà: Gigi e Andrea, Lorella Cuccarini, Alessandro Cecchi Paone e Celeste.



FILM

22,30



## BATTE IL TAMBURO LENTAMENTE

Henry Wiggen (Michael Moriarty) e Bruce Pearson (Robert De Niro), nella foto accanto a Heather MacRae, giocano nella squadra di baseball dei New York Mammoths. Henry sa che forse il contratto del suo amico non verrà rinnovato per scarso rendimento. In realtà, Bruce è gravemente ammalato...



02/21225

- 7,10 La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — **Première** — Love Boat - I Jefferson. Telefilm
- 10,30 Casamia. Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo
- 12 Bis — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi — **Première**
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,35 Roba da ricchi (1987). Film comico. 1ª visione tv. Regia di Sergio Corbucci. Con Renato Pozzetto, Paolo Villaggio

- 22,45 Maurizio Costanzo Show
- 0,35 Striscia la notizia — **Première**
- 0,52 Lou Grant - Bonanza. Telefilm — **Première**



02/21225

- 8 Il virginiano. Telefilm — **Première**
- 9,30 Una vita da vivere — **Aspettando il domani** — Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 Strega per amore. Telefilm
- 12,40 Ciao ciao. Denni - Lovely Sara. Cartoni
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Topazio — La valle dei pini. Teleromanzi
- 15,50 Veronica, il volto dell'amore. Telenovela
- 16,45 General Hospital. Teleromanzo
- 17,35 Febbre d'amore. Teleromanzo
- 18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone
- 19 C'eravamo tanto amanti. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 Mai dire sì. Telefilm. *Fantasma per forza*
- 20,30 Benvenuta Telecinco. Presentano Gigi e Andrea con Lorella Cuccarini, Celeste, Alessandro Cecchi Paone. Replica
- 22,30 Batte il tamburo lentamente (1973). Film drammatico. Regia di John Hancoch. Con Michael Moriarty, Robert De Niro
- 0,40 La nostra pelle (1951). Film drammatico. Regia di Raymond Bernard. Con Edwige Fenech, Paolo Stoppa
- 2,25 Dragnet. Telefilm — **Première**



06/3304271

- 8,30 Natura amica. Documentario. *I lemuri*
- 9 Get Smart. Telefilm. *Fase due*
- 9,30 Adamo contro Eva. Telenovela
- 10,15 Il giudice. Telefilm
- 10,45 Gabriela. Telenovela. Con Sonia Braga
- 11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e I. Guidoni
- 15 Snack: Ghoover. Cartoni animati
- 15,30 Girogiro mondo. Con G. Barbieri e E. Borri



02/21225

- 7 **Caffelatte.** Cartoni animati
- 8,30 **Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — **Première**
- 11,30 **New York New York.** Telefilm. *Lotteria*
- 12,30 **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 12,33 **Chips - Magnum P.I.** Telefilm
- 14,30 **Smile** — **Deejay Television**
- 15,24 **Barzellettieri d'Italia** — **Première**
- 15,30 **Batman.** Telefilm. *Un iceberg a Gotham*
- 16 **Bim Bum Bam.** Cartoni animati
- 18 **Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
- 18,33 **L'incredibile Hulk.** Telefilm. *Vita e morte*
- 19,30 **Genitori in blue-jeans.** *Ballo d'inverno*
- 20 **Ti voglio bene Denver.** Cartoni animati
- 20,30 **W Sanremo.** Spettacolo musicale con Red Ronnie. 2ª ed ultima puntata
- 22,30 **I-Tallani.** Telefilm — **Sorrisi e filmini**
- 0,10 **Rock a mezzanotte: British Record Industry Awards 1990**
- 1,10 **Barzellettieri d'Italia** — **Première**
- 1,20 **Star Trek - Ai confini della realtà.** Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 **Sugar. My Pet Monster - Superted.** Cartoni
- Sugar Cup. Rocky e i suoi amici.** Cartoni
- 15-18 **Batticuore**
- 15 **Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
- 16 **Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17 **Mariana.** Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
- 18 **Branko e le stelle.** Rubrica astrologica presentata da Branko
- 18,15 **Barzellette.** Replica
- 18,30-19 **Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. *Gli affari sono affari.* Con Don Adams, Henry Beckman
- 19,30 **Lo scrigno magico.** Cartoni animati
- 20 **Barzellette.** Con Alessandro Ippolito
- 20,15 **Branko e le stelle.** Replica
- 20,30 **Il... Belpaese (1977).** Film commedia. Regia di Luciano Salce. Con Paolo Villaggio, Silvia Dionisio, Gigi Reder, Massimo Boldi, Giuliana Calandra
- 22,45 **Diario di soldati.** Con Riccardo Cucciolla
- 23,15-1 **I vivi e i morti (1960).** Film dell'orrore. Regia di Roger Corman. Con Vincent Price, Myrna Fahey, Mark Damon

- 16 **SOS: Il triangolo delle Bermude (1975).** Film d'avventura. Regia di William Graham. Con Fred McMurray, Sam Groom
- 17,45 **TV donna.** Conduce Carla Urban
- 18,45 **Il paroliere.** Gioco con Lea Pericoli
- 19 **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Adele H. una storia d'amore (1975).** Film drammatico. Regia di François Truffaut. Con Isabelle Adjani, François Truffaut
- 22,20 **Ladies & Gentlemen**
- 22,50 **Stasera News**
- 23,05 **Stasera sport**
- **Boxe: Coppa mondiale dilettanti**



TELEFILM

19,30

## GENITORI IN BLUE JEANS

Come ogni anno la scuola di Carol (**Tracey Gold**, foto) organizza il ballo d'inverno. Tutte le ragazze si mettono alla caccia del cavaliere: Carol ha in mente di «acchiappare» Bobby Winnet che però rifiuta l'invito. Per sdrammatizzare la delusione arriva il sensibile papà Jason...



SHOW

20,30

## W SANREMO

Secondo appuntamento con **Red Ronnie** (foto) da Sanremo per conoscere retroscena, protagonisti e vincitori del quarantesimo Festival della canzone italiana. Le telecamere raccontano emozioni e tensioni, spettatori e fans, gioie e dolori della festa.



ODEON FILM

20,30

## il... Belpaese

Con i risparmi accumulati in sette anni di duro lavoro su una piattaforma petrolifera nell'Oceano Atlantico, Guido Belardinelli (**Paolo Villaggio**) apre un negozietto di orologi a Milano. Vittima di estremisti, taglieggiatori, rapinatori, il poveretto decide di tornarsene in mezzo all'Oceano...



TMC

TELEMONTECARLO

QUIZ

18,45

## IL PAROLIERE

Nuovo gioco con **Lea Pericoli** (foto): due concorrenti gareggiano con la «scatola magica» delle lettere. Vince chi compone più parole di senso compiuto. Supremo arbitro della gara, un computer che deve avvalorare le risposte date.



TMC

TELEMONTECARLO

FILM

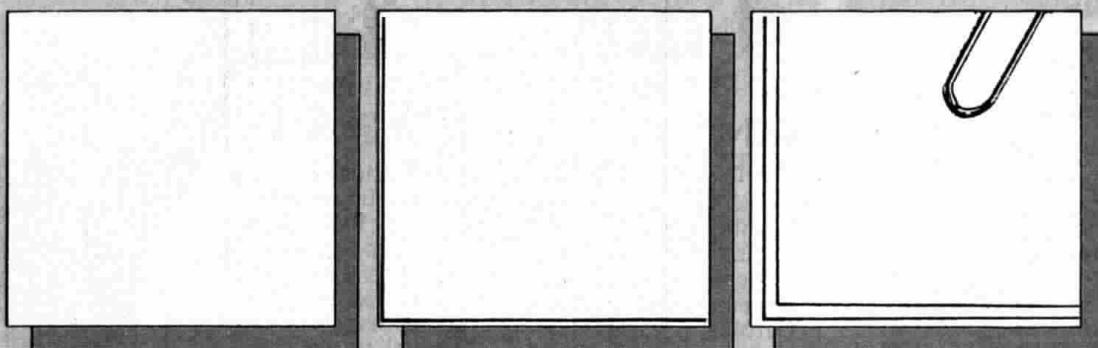
20,30



## ADELE H. UNA STORIA D'AMORE

Quasi come un'eroina dei romanzi di suo padre Victor Hugo, Adele H. (**Isabelle Adjani**, foto) si consuma per un amore non ricambiato. Ma il melodramma è filtrato dal tenero cinismo di François Truffaut.





# QUAL È LA PAROLA-CHIAVE DI QUESTA SETTIMANA ?

I disegni qui sopra riportati  
ti aiutano a scoprire la "parola-chiave".  
Ci sei riuscito? Bene!

Indicala nel coupon e puoi vincere ogni settimana  
una bicicletta, un orologio, un set di giochi di società  
una confezione di pennarelli uni posca.

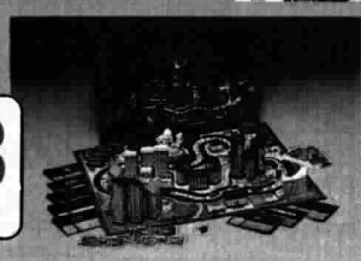
# BATTI PAROLA big!



**osama**  
SCRITTURA Sp.A.



**MB**  
GIOCHI.



Impermeabili 3 atmosfere  
- Vetri minerali - Casse in  
lega di alluminio - Fondi  
acciaio - Cinturini resistenti  
all'acqua e alla corrosione

UNITED COLORS  
OF BENETTON.

BY BULOVA



La "Parola Chiave" è .....

Nome .....

Cognome .....

Telefono .....

Via .....

Cap ..... Città .....

Spedire incollato su cartolina postale a TV Radiocomiere  
Concorso "Battiparola" - Casella Postale 6093 - 00100 Roma.



02/433889

- 9** Mattinata con Cinquestelle. Attualità  
**12,30** Viaggio in Italia. Documentario  
**14** Notiziario locale  
**15** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi  
**18** Passioni. 16ª puntata. Sceneggiato. Regia di Riccardo Donna. Con Anna Bonasso, Adolfo Fenoglio, Carlo Hintermann  
**18,30** Cristal. Telenovela. Con Lupita Ferrer  
**19,30** Telegiornale locale  
**20,30** Lunedì Cinquestelle - Sport regionale  
**22,30** Notte sport



02/654661

- 7** Corn flakes  
**8** I video della mattina  
**11,30** Easy Listening  
**12,30** On the air — Super Hit  
**14,30** Hot Line — On the air  
**19,30** Tanita Tikaram Special  
**20** Super Hit — On the air  
**23,30** Blue Night  
**0,30** Notte rock



02/85411

- 14** Il segreto di Jolanda. Telenovelas. Replica  
**14,50** Più forte dell'amore. Telenovelas  
**15,30** Storie di vita. Telefilm. Tenersi in forma  
**16** Programmazione locale  
**17,30** Super 7. Cartoni animati  
**19,40** Il segreto di Jolanda. Telenovelas  
**20,30** Forza bruta (1983). Film giallo. Regia di Paul Aaron. Con Wings Hauser, Joyce Ingalls, Paul Shenar, Al Rucio  
**22,25** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila  
**23,15** Zulu (1964). Film d'avventura. Regia di Cy Endfield. Con Michael Caine, Stanley Baker, Jack Hawkins  
**1,45** Colpo grosso. Quiz. Replica — La strana coppia. Telefilm



02/85411

- 13,45** A tutto campo. Replica  
**15,30** Tennis: Torneo di Rotterdam. Finale. Replica  
**18,15** Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson  
**18,45** Telegiornale  
**19** Campo base. Replica  
**19,30** Sportime — Juke box  
**20,30** Golden Juke box. Con Dan Peterson  
**22** Telegiornale  
**22,10** Boxe di notte. Con Franco Ligas  
**22,55** Basket: Campionato N.B.A. Chicago Bulls - Los Angeles Lakers  
**0,25** Calcio: Campionato argentino. Una partita



DOCUMENTARIO

12,30

## VIAGGIO IN ITALIA

Sandro (Massimo Venturiello), aspirante regista, arriva a Cinecittà, da Salerno, convocato da un produttore (Daniele Formica) interessato alla sua storia di mafia: *Gli amici consigliano*. Il regista deve incontrare un'attrice, un attore, un distributore, un funzionario della Rai e uno di un network privato. Ogni volta deve modificare un po' la sua storia...

Il regista Valerio Zecca (35 anni) fra Massimo Venturiello (32) e Daniele Formica (40)



MUSICA

19,30

## TANITA TIKARAM SPECIAL

Semplicità e timidezza sono le armi di Tanita Tikaram (foto), la cantante esplosa l'anno scorso con l'album *Ancient hearth*. Il suo ultimo elpe si intitola *Sweet keeper* e già si candida con *We almost got it tougher* a bissare il successo del precedente che ha superato le quattro milioni di copie.



20,30

## FORZA BRUTA

Cooper, ex agente di polizia di Los Angeles, decide di procedere per proprio conto nelle indagini su alcuni misteriosi assassini. Ma nonostante il suo spirito intraprendente e determinato, e l'aiuto della moglie che è una giornalista televisiva, si trova ben presto nei guai.



23,15



## ZULÙ

Il film, che rese famoso Michael Caine (foto), ricostruisce un fatto realmente avvenuto verso la fine dell'Ottocento in Sud Africa. I guerrieri della tribù degli Zulù attaccano una missione, ma i religiosi non si danno per vinti e si difendono.



## RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**  
**6,08-9** **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia  
**6,48** **DSE Cinque minuti insieme.** «Che cos'è la lingua italiana?» di Tristano Bolelli. A cura di Luisa Maestrini  
**7** **GR 1**  
**7,20** **GR regionali**  
**7,30** **GR 1 lavoro**  
**7,40** **Riparlami con loro.** Di Sandro Ciotti  
**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**—** **GR 1 Sport - Fuoricampo.** A cura di M. De Luca. In studio D. Brugnoli e B. Gentili  
**8,30** **GR 1 Speciale.** A cura di M. Signoretti  
**9** **Gianni Bisiach conduce in studio Radio anch'io '90.** Tel. al n. (06) 322 65 14. Realizz. di Giancarlo Terribili  
**10,30** **10 GR 1 flash**  
 Radiouno, in collaborazione con la Federcalcio, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 21) 1938: Anche la Coppa Rimet serve ai fini propagandistici del fascismo. Realizzazione di G. Terribili  
**11** **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30  
**11,10** **I tempi dell'amore e della guerra.** Originale radiofonico di Emanuela Lucini. Regia di Umberto Tabarelli. 6ª puntata  
**11,30** **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Paola De Monte  
**12** **GR 1 flash**  
**12,03** **Memo Remigi e Dina Luce presentano Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Toni Santagata, Cristiano Malgioglio, Mino Reitano, Antonio Decimo e Los Marinas. Programma di Fabio Brasile  
**13** **GR 1**  
**13,20** **Spaziolbero.** ANVU - Associazione Professionale della Polizia Municipale  
**13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua  
**14** **GR 1 flash**  
**14,03** **Angels.** In diretta dall'alto dei cieli. Varietà di Diego Cugia. Regia di Gianni Casalino  
**14,44** **Tre canzoni tre**  
**15** **GR 1 business**  
**15,03** **Ticket.** Settimanale di medicina e assistenza. Un programma di Lino Matti, con Luciano Ragno. Realizzazione di Sergio Fedele  
**16** **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da Giuseppe Neri. Rosso cardinale — Dibattito — Dietro il sipario. Realizz. di S. Chistolini  
**17** **GR 1 flash**  
**17,30** **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzeletti. «Una storia italiana del jazz». Sceneggiato di Paola Zampini. Regia di G. Cavallari  
**17,55** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti  
**18,05** **DSE Dicono di lei.** Storia della diversità femminile attraverso il tempo. Un programma di Mariella Serafini. Testi di Barbara Barni. Realizzazione di Fabio Cioffi. 5ª puntata  
**18,30** **Musica sera: Piccolo concerto.** Programma di Flaminia Rinonapoli  
**19** **GR 1 Sera**  
**19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa  
**19,20** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni  
**19,25** **Audio box.** Spazio multicode di P. Fava. In collaborazione con il Comune di Reggio Emilia e l'Europa Jazz Network «Radio Movies». A cura di Alfredo Profeta

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE  
**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
 6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56  
 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57  
**Ondaverdedue** Radiodue-GR 2  
 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27  
 16,27 17,27 18,27 19,26 22,27  
**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3  
 7,18 9,43 11,43  
**Ondaverderegione** GR regionali  
 12,24 14,24 14,54  
**Ondaverdenotte** Notturmo Ital.-Raistereonotte  
 0,20 5,43  
**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1  
 (per i turisti stranieri in Italia)  
 13,56

- 20** **Cartacarbene.** Mechi Cena incontra Giuseppe Chiari. Programma di L. Lambertini  
**20,20** **MI racconti una fiaba?** Favole di ogni paese  
**20,30** **Radiouno presenta Omnibus.** Un programma di E. Ceccarini a cura di G. Bisiach. Conducono Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Regia di D. Sbarini  
**—** **Codice Alfa.** Sospense in diretta. Soggetto di M. Venturini. Sceneggiatura di G. Serravalle, con O. Rizzini e C. De Angelis  
**—** **Emozioni.** Musiche presentate in studio da Renzo Nissim  
**—** **2+2.** Con G. Bracardi e M. Marengo  
**21** **GR 1 flash**  
**22,49** **Oggi al Parlamento**  
**23** **GR 1 - ultima edizione**  
**23,05** **La telefonata.** Di Pietro Cimatti  
**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

## RADIO DUE

- 6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue**  
**6,30** **GR 2 Primomattino**  
**7** **Bollettino del mare**  
**7,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8** **Lunedì sport.** A cura di Paolo Carbone  
**8,15** **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande  
**8,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8,45** **Un racconto al giorno.** «La profezia di Nostradamus» di Silvana Gandolfi. Regia di Ida Bassignano  
**9,30** **Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali  
**9,34** **GR 2 Notizie**  
**10** **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti  
**10,13** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci  
**10,30** **A video spento.** A cura di Aldo Grasso  
 Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Un programma a cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia  
**11,30** **GR 2 Notizie**  
**GR regione - Ondaverderegione**  
**GR 2 Radiogiorno**  
**12,10** **Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi  
**12,30** **13,30 GR 2 Radiogiorno**  
**14,15** **Programmi regionali**  
**15** **Il cavaliere inesistente.** Di I. Calvino. Lettura integrale a più voci dir. da M. Scaglione  
**15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare  
**15,45** **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini  
**16,30** **GR 2 Notizie**  
**17,30** **GR 2 Notizie**  
**17,32** **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini  
**18,30** **GR 2 Notizie**  
**18,32** **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il mondo dell'opera. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altissimi, P. Nunges, F. Rossetto. Organizzazione di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli  
**19,30** **GR 2 Radiosera**  
**19,50** **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronisvalle  
**19,57** **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. Grazia Putini; «Vi racconto una commedia», in studio Walter Pagliaro (ore 20,30)  
**21,30** **Le ore della notte.** A cura di C. Castellano. Regia di Francesco Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa  
**22,19** **Panorama parlamentare**  
**22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare  
**22,50** **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi  
**23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

## RADIO TRE

- 6** **Preludio**  
**6,45** **Giornale Radio Tre**  
 Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi  
**7** **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti

- 7,20** **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**  
**7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 361 22 41  
**8,30** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Stefano Catucci. M. Ravel: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello (Trio Ravel) ♦ J. Ockeghem: *Malheur me bat*, per strumenti (Medieval Ensemble of London) ♦ W. A. Mozart: Sinfonia in do maggiore K. 551 «Jupiter» (New Philharmonia Orch. dir. C. M. Giulini) ♦ J. Sibelius: Ouverture in la minore per orchestra (Orch. Sinf. di Gothenburg dir. N. Jarvi)  
**9,45** **Giornale Radio Tre**  
 Intervista sull'Europa, a cura di Gino Bianco  
 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** In redazione D. Borghesi, S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Organizzazione di Laura Maran. Un programma a cura di Chiara Galli. Regia di Paolo Modugno. Telefono in diretta n. (06) 31 59 27. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216  
**10** **Concerto del mattino (II parte).** F. J. Haydn: Sinfonia n. 6 in re maggiore «Il mattino» (The English Concert dir. T. Pinnock) ♦ C. Loewe: Tom der Reimer, ballata per voce e pianoforte, op. 135 (K. Moll, bs.; C. Garben, pf.) ♦ C. M. von Weber: Quintetto in si bemolle maggiore per clarinetto e archi op. 34 (E. Brunner, clar.; L. Hagen e A. Blk, vl.; V. Hagen, v.la; C. Hagen, vc.)  
**11,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia,** a cura di Gianfranco Ferroni  
**12** **Foyer.** Bollenti spiriti, furtive lagrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con S. Rinaldi, E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano  
**13,45** **Giornale Radio Tre**  
**14** **Compact club.** Curiosità in C. D. presentate da Bruno Re  
**14,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash**  
**14,48** **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone  
**14,53** **I fatti della cultura.** Di F. Mariani  
**14,58** **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti  
**15** **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1921-1930. Antologia ragionata di Fiamma Nicolodi. 6ª trasmissione  
**15,45** **In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione Alberto Castelvocchi, Riccardo D'Anna, Riccardo Gagni e Daniela Troncelliti. Musiche scelte da Arturo Stalteri. Organizzazione di Bianca Maria Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737  
**17,30** **DSE Un continente per volta: viaggio in Asia.** A cura di Franca Lipparoni. Testi di Eugenia Baldoni. Regia Massimo D'Amore  
**17,50** **Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di Marco Mauceri. Note d'attualità  
**18,45** **Giornale Radio Tre. Accade oggi**  
**19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Rossi Doria. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti  
**19,45** **Scatola sonora (II parte).** Poesia e musica con Giorgio Corapi  
**20,45** **Giornale Radio Tre**  
 Oggi in Italia, oggi nel mondo  
 Dall'Auditorium di Torino della Rai. **Direttore Michi Inoue.** Pianista Luciano Giarbella. T. Takemitsu: A Flock descends into the Pentagonal Garden ♦ F. Chopin: Variazioni su «Là ci darem la mano» dal Don Giovanni di Mozart per pianoforte e orchestra op. 2 — Grande fantasia su temi polacchi in la maggiore per pianoforte e orchestra op. 13 ♦ P. Hindemith: Metamorfosi sinfoniche su temi di Carl Maria von Weber. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai  
 Nell'intervallo (ore 21,35 circa): **Pagine da La casa di Arlecchino** di Gianandrea Gavazzeni. Lettura di Mario Valgòl. Regia di Luciana Codignola  
**22,30** **Supplemento di Terza pagina.** Le voci del dissenso: intellettuali e socialismo nella Repubblica Democratica Tedesca di Luigi Forte. A cura di Maria Grazia Cavagnino. 3ª puntata: Verso il regno di utopia  
**23** **Blue note - da Firenze presenta G. Vigna**  
**23,35** **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini  
**23,53** **Giornale Radio Tre. Ultimo della notte**  
**23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e Raistereonotte**



## STEREOUNO

- 15** **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
- 15,30-16,30: GR 1 in breve**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21 Italia, Italia, Italia!** 21) 1938: Anche la Coppa Rimet serve ai fini propagandistici del fascismo (Replica)
- 21,30 GR 1 in breve**
- 21,32-23,59 Stereodrome.** Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo**

## STEREODUE

- 15 Studioudue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 La vostra Hit**
- 19,26 Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per la vostra serata
- 21,03 I magnifici dieci**
- Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi
- 22,27 Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereo**

## STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Maurizio Iorio, Giancarlo Susanna, Felice Liperi, Fabrizio Stramacci
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Lirica e sinfonica. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Cantautori. 2,36 Applausi a... 3,06 Una città, una regione. 3,36 Allegramente. 4,06 Fognato italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10** La Voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17 GR flash**
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15** Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14** Nutizie. **19,05-19,30** Dal crepuscolo di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 19,30** Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45** Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15** Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

## FILODIFFUSIONE

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital:** The Beach Boys - Claudio Villa - Juliette Gréco - Kevin Ayers - Diana Ross - Millie Jackson
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

### V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/CONCERTO DI APERTURA: R. Schumann:** Studi sinfonici in do diesis minore per pianoforte op. 13. **R. Strauss:** Sonata in mi bemolle maggiore per violino e pianoforte op. 18
- 7/LE CATALOGUE D'OISEAUX D'OLIVER MESSIAEN:** Alouette lulu - Chouette Hulote - Chocard des Alpes - Lorient - Pf. R. Sherlaw-Jonson
- 7,30/FILOMUSICA: J. S. Bach:** Concerto brandeburghese n. 1 in fa maggiore. **L. van Beethoven:** Quartetto per archi in si bemolle maggiore op. 18 n. 6. **G. Mahler:** Kindertotenlieder per voce e orchestra. **G. B. Sammartini:** Quintetto in sol maggiore per archi
- 9/RITRATTO DI ALEXANDER Scriabin:** Il Poema dell'estasi op. 54, per grande orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Sinopoli - Sonata n. 3 in fa diesis minore op. 23, per pianoforte - Sol. V. Sofronitskiy - Sinfonia n. 1 in mi maggiore op. 26, per soli, coro e orchestra - A. M. Rota, msopr.; C. Franzini, ten. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. P. Urbini
- 10,30/CLAUDIO MONTEVERDI:** Vespro della Beata Vergine - U. Connors e Sh. Sams, sopr.; Sh. Minty, contr.; N. Rogers e L. Fyson, ten.; J. Noble, bar.; Ch. Keyte, bs. - Accademia Monteverdiana e Ambrosian Singers dir. D. Stevens
- 11,40/PER LIUTO E CHITARRA:** Musiche di H. Newsidler, H. Gerle, H. Newsidler, Anonimo, A. Danus - M. Rost, lt.; J. Rost, chit.
- 12/DEDICATO A EUGEN JOCHUM: W. A. Mozart:** Sinfonia in si bemolle maggiore K. 319 - Orch. Sinf. di Bamberg. **A. Bruckner:** Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» - Orch. Sinf. di Milano della Rai
- 13,30/MUSICHE DEL BAROCCO INGLESE: Th. A. Arne:** Ouverture n. 4 in fa maggiore - English Chamber Orchestra dir. E. Hurwitz. **M. Locke:** Suite n. 3 in fa maggiore, per quartetto di fiati - Quartetto Loeki Stardust di Amsterdam. **M. Greene:** Voluntary in sol maggiore - Org. S. Preston. **G. F. Haendel:** Concerto in fa maggiore a due cori - The English Concert dir. T. Pinnock
- 14,10/IL BALLETO: R. Scedrin:** La Signora con il cagnolino, suite dal balletto ispirato al racconto di Anton Cekov - Orch. del Teatro Bolshoi dir. A. Lazarev
- 15/CONCERTO OPERISTICO: G. Rossini:** L'italiana in Algeri, ouverture - National Philharmonic Orchestra dir. R. Chailly. **W. A. Mozart:** Così fan tutte: «Una donna a quindici anni» - Sopr. I. Cotrubas - Orch. Royal Opera House Covent

Garden dir. C. Davis. **J. Massenet:** Manon: «Je suis seul» - Ten. F. Araiza - Orch. da Camera Inglese dir. A. Zedda. **R. Wagner:** Tristano e Isotta: «La morte di Isotta» - Sopr. H. Behrens - Orch. della Radio di Monaco dir. P. Schneider. **V. Bellini:** I Puritani: «Suoni la tromba» - Bar. P. Cappuccilli - London Symphony Orchestra e Coro Royal Opera House Covent Garden dir. R. Bonynghe. **W. A. Mozart:** La clemenza di Tito: «Ecco il punto... Non più di fiori» - Msopr. F. von Stade - Orch. Filarmonica di Rotterdam dir. E. De Waart. **G. Verdi:** Rigoletto: «Tutte le feste al tempio»... - Si, vendetta, tremenda vendetta» - I. Cotrubas, sopr.; P. Cappuccilli, bar. - I Wiener Philharmoniker dir. C. M. Giulini

**15,55/MUSICHE PER FLAUTO ED ARPA: F. J. Nadermann:** Notturmo per flauto e arpa. **H. Badings:** Ballata per flauto e arpa - R. Aitken, fl.; E. Goodman, arpa

**16,25/CIPRIANO DE RORE E FRANCESCO PETRARCA:** Le Vergini, musica sopra le Stanze del Petrarca in lode della Madonna - The Hilliard Ensemble

**17/LA SCUOLA AMERICANA: E. McDowell:** Suite n. 2 «Indian Suite» op. 48 - Orch. Sinf. Westfalia Recklinghausen dir. S. Landau. **Ch. Ives:** Trio per pianoforte, violino e violoncello - F. Glazer, pf.; M. Taylor, vl.; A. Harris, vc. **W. Schumann:** Sinfonia n. 8 - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein

**18,30/LA SETTIMANA DEL TRIO CON PIANOFORTE: TRIO BORODIN: W. A. Mozart:** Trio n. 7 in sol maggiore, per pianoforte, violino e violoncello K. 564. **A. Dvorak:** Trio n. 4 in mi minore, per pianoforte, violino e violoncello «Dumky» op. 90

**19,30/I concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico

**I CONCERTI DI ROMA.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988-1989. Direttore Miltiades Caridis con la partecipazione del violinista Jorge Risi e del violoncellista Antal Ticky. **B. Bartók:** Due Ritratti per violino e orchestra op. 5. **F. Valdambrini:** Cantica, concerto per violoncello e orchestra (prima esecuzione assoluta). **B. Bartók:** Musica per archi, percussioni e celesta - Orch. Sinf. di Roma della Rai (reg. eff. il 14-1-1989)

**20,40/DUE SONATE DI FRÉDÉRIC CHOPIN:** Sonata n. 2 in si bemolle minore, per pianoforte op. 35 - Sol. A. Gavrilov - Sonata in sol minore per violoncello e pianoforte op. 55 - J. Starker, vc.; Sh. Nerlik, pf.

**21,30/UN QUARTETTO: F. Schubert:** Quartetto n. 14 in re minore, per archi «La morte e la fanciulla» - Quartetto Melos

**22,10/RARITÀ MUSICALI: M. Zoccarini:** Concertino in re minore, per violoncello e continuo - R. Buhl, vc.; F. Lehrendorfer, org. **J. B. Merchi:** Duetto op. 3 n. 4, per due chitarre - Chit. J. Tyler e R. Spencer. **G. Gherardeschi:** Rondò per organo - Sol. T. Koopman

**22,25/CONCERTO OPERISTICO: G. Bizet:** Carmen: «En vain pour éviter» - L. Price, sopr.; G. Maçaux, msopr. - I Wiener Philharmoniker dir. H. von Karajan. **F. Cilea:** Adriana Lecouvreur: «La dolcissima effigie» - R. Scott, sopr.; P. Domingo, ten. - Orch. Philharmonia dir. J. Levine. **G. Rossini:** Armida: «D'amore al dolce impero» - Sopr. M. Callas - Orch. di Milano della Rai dir. A. Simonetto. **G. Verdi:** I Vespri siciliani: «Giorno di pianto, di fier dolore» - Ten. P. Domingo - New Philharmonia Orchestra dir. J. Levine. **Ch. Gounod:** Romeo e Giulietta: «Ah! io voglio vivere! (valzer di Giulietta)» - Sopr. E. Gruberova - Orch. Sinf. della Radio di Monaco dir. G. Kühn

**23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di F. J. Haydn - L. van Beethoven - P. I. Ciaikovski - B. Bartók - H. Villa-Lobos - R. Wagner

### Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17** Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
- 6,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** A Liadl, a Musig und a bissl a Gspött (Whg.). **8,30** Zauberland der Musik. Operettenbummel mit Michael Schneider. **8,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Auf der Sonnenseite (Whg.). **10,30** Kontakte. **12,30-13,40** Mittagmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten: Thaler - Hölzl - Tanzer - Pioner. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Schulfunk für die Grundschule. Turnen im Klassenraum. **17,05** 5 nach 5: Jugendwende. Peters Music-Box. **18** Szenenwechsel. **18,45** Neue Texte aus Tirol. **19,30** Abend aktuell. **20** «Küsse, die es in sich haben». Kriminalhörspiel von Henry Slesar. Mit Duda G., Garg E., Brückner C., Biederstedt C., Knuth B., Bögel H., Schütz W., Pape U., u.a. Regie: Günther Sauer. **21** Das Sängerportrait. Helga Dernes. Sopran. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19** Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila.
- 7,20 DOBR JUTRO PO NASE,** vmes: Koledar. **(7,40)** Pravilica. **8,10** Cetrlika srečanja (ponovitve), nato: **(8,40)** Country-club. **9,05** Ne vse, toda o vsem. **9,10** Slovenska lahka glasba. **9,40** Simbol in se kaj. **9,50** Orkestralna glasba. **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Slovenski kantavtorji. **12** Naravoslovje malo drugače, nato: **(12,20)** Priljubljene melodije. **12,40** Naša pesem. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** V zarišču. **13,25** Gospodarska problematika. **14,10** Igrajmo se skupaj! **15** Glasbena medija. **15,10** Ta dom je naš (o ekologiji). **15,25** Jazzovski utrip. **16** Mi in glasba. Simfoniski orkester RTV Ljubljana vodi A. Nanut; violončelist A. Petrač. A. Srebotnjak, P. I. Čalkovski. **17,10** L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». **45. del 17,25** «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Hit Parade / S telefonom pri... / Harmonika, zapoj / Tržška dijaška tribuna. **19,20** Sporedi za naslednji dan.

**RAIUNO**  
**ATTUALITÀ**  
15,30

**A NORD  
A SUD**

Che fine ha fatto il tesoro di Troia? Durante la guerra scomparve a Berlino un patrimonio d'inestimabile valore (oro, gioielli, ecc.) che il grande archeologo Schliemann aveva trovato a Troia nel secolo scorso. Luigi Necco ci parla delle ultime ipotesi su questo «giallo» e illustra i primi risultati della nuova campagna di scavi nella mitica città.



Tra i servizi di questa sera: un'inchiesta sulla condizione delle collaboratrici domestiche filippine in Italia. In particolare si analizzano i rapporti non sempre facili tra le colf più istruite e datori di lavoro spesso intolleranti. E, ancora, un «pezzo» sulle cause e conseguenze della siccità che sta affliggendo l'Italia e un reportage sulla «dolce morte».

**RAIUNO**  
**VARIETÀ**  
21,30



**BIBERON**

Pamela Prati, qual è il pubblico che sente a lei più vicino, quello televisivo o quello che ha di fronte, in sala? «Si tratta sicuramente di due cose diverse. Il pubblico televisivo mi coinvolge emotivamente di più, proprio perché non vive lo spettacolo direttamente».

**RAIUNO**  
**SCIENZA**  
22,45



**ATLANTE**

Prosegue il viaggio con Anna Carlucci e Brando Quilici attraverso la geografia, la natura e i popoli. In programma oggi, tra l'altro, documenti filmati sulla città canadese di Vancouver, sui telescopi spaziali, sulle foreste del Nord Europa (foto), sui tatuaggi giapponesi. Per la rubrica *Dove va la Terra* si parla dell'alternanza fra il giorno e la notte.

**RAITRE**  
**SPORT**  
13,30

**LE REGOLE  
DEL GIOCO**

In dieci puntate la storia dei Campionati mondiali dal 1954 ad oggi, con interviste a protagonisti del football italiano ed internazionale.

In studio Gianfranco de Laurentiis (foto) con Maria Teresa di Furia.



**RAIUNO** 06/36864890

7-9,40 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia  
7,30 Collegamento GR 2  
8-9-9,30 TG 1 - Mattina

9,40 Il mago. Telefilm. Nessuno è perfetto

10,30 TG 1 - Mattina

10,40 Ci vediamo. Con C. Lippi ed E. Monti

11,40 Raiuno risponde

11,55 Che tempo fa

12 TG 1 - Flash

12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano **Piacere, Raiuno.** In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli

13,30 Telegiornale

13,55 TG 1 - Tre minuti di...

14 Gran Premio: Pausa caffè

14,10 Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino

14,20 Casa, dolce casa! Telefilm

15 Cronache Italiane - Cronache dei motori. A cura di Franco Cetta

15,30 Rai-Regione. A Nord a Sud. Settimanale a cura di Giuseppe Biasi ed Elio Sparano

16 Big! Regia di Roberto Valentini

17,35 Spaziolibero. Associazione tra i familiari delle vittime della strage alla Stazione di Bologna del 2-8-1980

17,55 Oggi al Parlamento

18 TG 1 - Flash

18,05 Italia ore 6. Conduce Emanuela Falcetti

18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano **Lascia o raddoppia?** Di Mimmo Scarano, Francesco Macchia, Giancarlo Magalli. Regia di Marilena Fogliatti

19,40 Almanacco del giorno dopo

19,50 Che tempo fa

20 Telegiornale

20,30 TG 1 - Sette. Settimanale del TG 1. A cura di Paolo Giuntella, Mario Foglietti e Franco Porcarelli

21,30 In diretta dal Salone Margherita in Roma. Biberon. Di Castellacci e Pingitore. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Pamela Prati. Direzione musicale di Piero Pintucci. Regia di P. F. Pingitore. 5\*

22,35 Telegiornale

22,45 Atlante. L'universo, la terra, la natura, l'uomo. Programma di Adolfo Lippi. Regia da studio A. Bertolotti

23,35 Effetto notte. Conduce Vincenzo Mollica

24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa

0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo

0,35 **De A... come bue - La nascita dell'alfabeto.** L'alfabeto latino. 7ª puntata

1,05 In collegamento via satellite: Halifax. Pattinaggio artistico: Campionato del mondo

**RAITRE** 06/36864890

12-14 **De Meridiana**

12 Fisica e senso comune. 9ª puntata

12,30 Chimica in laboratorio. 10ª puntata

13 Monografie. Veleggiando sottocosta. Paestum e il Cilento: in rotta per la Sicilia

13,30 Sport - Le regole del gioco: il calcio. Un programma di G. de Laurentiis

14 Rai Regione - Telegiornali regionali

14,30 **De Zupack** ovvero Il gioco per lo sviluppo dell'intelligenza. 7ª puntata

15 **De Ambientevivo.** Di L. Cattaneo

15,30-17 Videosport

Prato. Pallamano: Prato-Forst Bressanone

Giovinezza. Hockey su pista: Giovinezza-Molletta

Football americano: Partita di campionato

17 Valerie. Telefilm. Buon anniversario

17,30 Vita da strega. Telefilm

18 Geo. Di Gigi Grillo e Claudio Pasanisi

18,30 BlobCartoon



**RAIDUE** 06/36864890

- 7** Patatracc. Regia di Marco Bazzi  
— **Simpatiche canaglie.** Comiche  
— **Tom & Jerry.** Cartoni animati
- 8,30** Capitol. 237ª puntata. Serie tv
- 9,30** Inglese e Francese per bambini. Playtime e Viens jouer avec nous. 25ª puntata
- 10-13** Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10** La protesta
- 10,15** È nata una stella
- 11,15** Peccati di gola
- 12** Mezzogiorno è... 1ª parte. Con G. Funari
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Diogene
- 13,30** TG 2 - Economia  
— **Meteo 2**
- 13,45** Mezzogiorno è... 2ª parte. Con G. Funari
- 14-16,05** L'amore, la vita e il gioco. Storie, realtà e finzioni  
Quando si ama. 564ª puntata. Serie tv.  
Con Peter Davies  
Sandra Milo in **L'amore è una cosa meravigliosa.** Regia di Igor Skofic  
Tutti per uno. La tv degli animali. Gioco
- 14,45** Sandra Milo in **L'amore è una cosa meravigliosa.** Regia di Igor Skofic  
Tutti per uno. La tv degli animali. Gioco
- 15,45** Tutti per uno. La tv degli animali. Gioco
- 16,05** Cuore e batticuore. Telefilm
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Dal Parlamento
- 17,10** Il medico in diretta. Di Cristiana Del Mello con la collaborazione di Vittorio Bruno. A cura di Monica Callori. Regia di Giovanni Ribet. Per la rubrica **Tutto sul Due.** Appuntamento quotidiano dal lunedì al venerdì
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,35** Faber. L'investigatore. Telefilm. Scacco matto. Con Klaus Wennemann
- 19,25** Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti  
— **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 19,55** Eurovisione. Bruxelles. Calcio: Anderlecht-Admira Wacker. Coppa delle Coppe. Nell'intervallo:  
TG 2 - Flash
- 20,45** TG 2 - Flash
- 21,50** TG 2 - Stasera
- 22** L'ispettore Derrick. Telefilm. Una forte inquietante personalità
- 22,50** TG 2 - Dossier. A cura di Paolo Meucci
- 23,40** TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo
- 24** La maschera del divo, il volto dell'attore: a cura di Claudio G. Fava e Cesare Genolini (XVIII). **L'ultimo Apache** (1954). Film western. Regia di Robert Aldrich. Con Burt Lancaster, Jean Peters, John McIntire, Charles Bronson. Prod.: United Artists
- 18,45** TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi  
— **Meteo 3**
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** BlobCartoon
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Piero Craveri è l'inquisitore di Terzo grado. Un'idea di Lio Beghin. Un programma a cura di P. Belli. Collab. L. Jannuzzi. Sigla e scene del sottosuolo di G. Giagni. Regia Patrizia Belli
- 22** TG 3 - Sera
- 22,15** La cosa. Un documentario di Nanni Moretti
- 23,20** TG 3 - Notte
- 23,35** Desiderio (IV). **Cuori nel deserto** (1988). Film drammatico. Regia di Donna Deitch. Con Helen Shaver, Patricia Charbonneau

**RAIDUE**

14

**SERIAL**

**Quando si ama**

Steve, per distrarre Trisha che ha avuto un colloquio burrascoso con sua madre, decide di condurla fuori per il week-end. Si reca in banca con Stacey e il piccolo J.J., ma viene sorpreso da due rapinatori che tengono in ostaggio tutti i clienti e hanno sparato ad un poliziotto che aveva tentato di arrestarli. La situazione è gravissima.

**RAIDUE**

19,55

**SPORT**



## CALCIO COPPA DELLE COPPE

Dal Constant Van den Stadium di Bruxelles, incontro di andata dei quarti di finale della Coppa delle Coppe tra i padroni di casa dell'Anderlecht, vincitori del trofeo nel '76 e nel '78, e gli austriaci dell'Admira Wacker di Vienna. Nella foto, il centravanti belga **Marc Van der Linden**, 26 anni, capocannoniere delle qualificazioni mondiali con sette reti.

**RAIDUE**

22

**TELEFILM**

## L'ISPETTORE DERRICK

Un uomo viene ucciso. La vedova dell'assassinato, Mr. R., sapeva che suo marito aveva una relazione con un'altra donna? La signora R. lo sapeva, ma come aveva potuto sopportare che suo marito le preferisse la compagnia dell'amante?



**RAITRE**

20,30

**COSTUME**

## TERZO GRADO

**Paolo Cirino Pomicino**, ministro del Bilancio, andreottiano di ferro, è il secondo ospite del programma condotto da **Piero Craveri** (foto). L'imputato deve rispondere del recente episodio che lo ha posto al centro di accese polemiche: il suo ingresso negli studi Rai di Napoli per assistere in bassa frequenza alla partita Napoli-Milan.



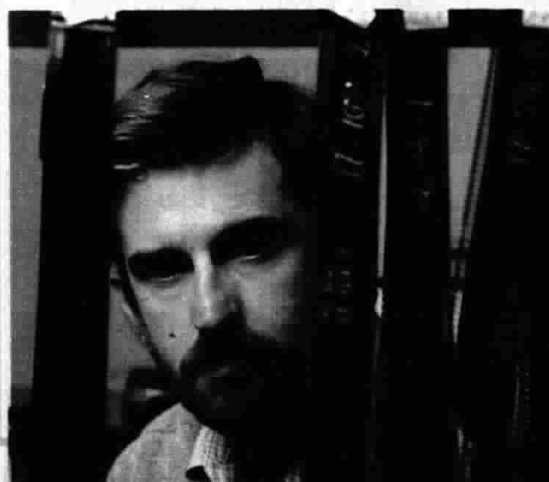
**RAITRE**

**DOCUMENTO**

22,15

## LA COSA

Viaggio-documentario nel Partito Comunista Italiano dopo la proposta del segretario **Achille Occhetto**. Dalla Sicilia al Piemonte **Nanni Moretti** (foto) ha seguito il dibattito che ha acceso le sezioni del partito. Un'ora per capire come sta cambiando o come cambierà il PCI.

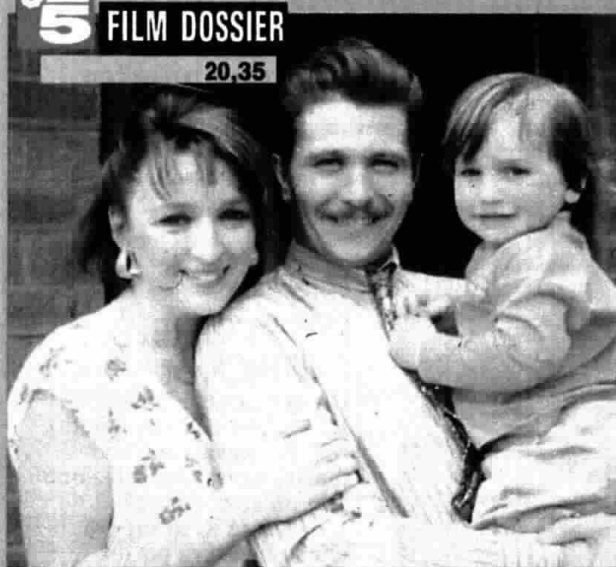




5

FILM DOSSIER

20,35



Lesley Manville è Sue; accanto, Gary Oldman nel ruolo di Bex Bissek

22

## DOSSIER-FINE SECOLO

Riflettori puntati sulla violenza negli stadi. L'inchiesta analizza, tra l'altro, che cosa si sta facendo per arginare il fenomeno degli hooligans e come, in vista dei Mondiali, Cagliari si sta preparando ad accogliere la tifoseria britannica.

## ULTIMO STADIO

Bex Bissek è un inglese medio che lavora in una società immobiliare, sposato, con una figlia. Ma

Bex è anche il capo dell'Inter City Crew, una delle più note gang di teppisti negli stadi. L'Inghilterra sta per essere riammessa ai tornei europei e il «sogno» di Bex è quello di vincere gli scontri fisici con le altre bande europee...



SERIAL

13,45

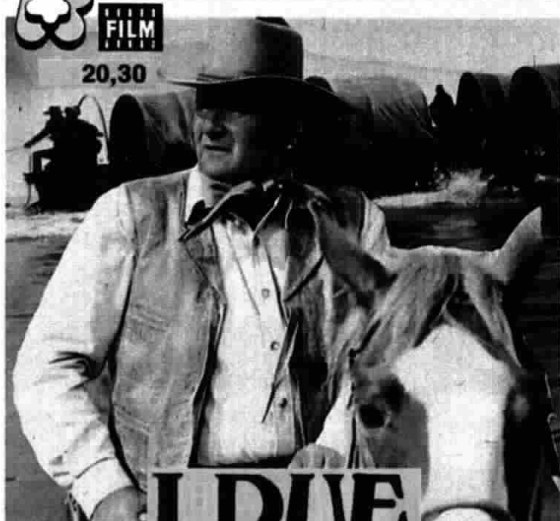
SENTIERI

Per Rick, che sta per partire per Chicago, gli amici organizzano una festa di addio al Company. Mindy cerca di combattere l'attrazione che sente per Rusty, con scarsi risultati. L'amore di mamma si accontenta anche di poco: Vanessa è felice perché sua figlia Dinah ha «finalmente» accettato di uscire con lei e di cenare insieme in un ristorante.



FILM

20,30



## I DUE INVINCIBILI

Un'accoppiata vincente — John Wayne (foto) e Rock Hudson — in un western diretto da Andrew V. McLaglen. Wayne impersona un colonnello nordista che, dopo la Guerra di Secessione, diventa allevatore di bestiame. Hudson è un colonnello sudista che non ha accettato la sconfitta della Confederazione ed emigra in Messico per mettere la sua spada al servizio di Massimiliano d'Asburgo.



FILM

22,45

## CARAVAGGIO

La vita e le opere di Michelangelo Merisi, detto il Caravaggio (nella foto, Nigel Terry), uno dei più grandi pittori del Cinquecento europeo. Il regista Derek Jarman ha dedicato una cura particolare alla descrizione del periodo romano e alla forte componente omosessuale che ispirava l'esistenza e i capolavori dell'artista. Caravaggio morì a Porto Ercole nel 1610.



5

02/21225

7,10

La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — Première — Love Boat - I Jefferson. Telefilm

10,30

Casamia. Quiz con G. Riviello e L. Toffolo

12

Bis — Il pranzo è servito. Quiz

13,30

Carli genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15

Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin

15

Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi

15,30

Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi

16

Visita medica. Rubrica

16,30

Canale 5 per voi — Première

17

Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi

17,30

Babilonia. Quiz con Umberto Smilla

18

O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi

19

Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello

19,45

Tra moglie e marito. Con Marco Columbro

20,25

Striscia la notizia. Di Antonio Ricci

20,35

Ultimo stadio. Film tv. 1ª visione. Regia di Alan Clarke. Con Gary Oldman, Lesley Manville, Phil Davies

22

Dossier - Fine secolo. Hooligans

23,10

Maurizio Costanzo Show

1

Striscia la notizia — Première

1,17

Lou Grant. Telefilm — Première



02/21225

8

Il virginiano. Telefilm — Première

9,30

Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi

12,15

Strega per amore. Telefilm

12,40

Ciao ciao. David - Lovely Sara. Cartoni

13,40

Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti

13,45

Sentieri. Teleromanzo

14,30

Topazio — La valle dei pini. Teleromanzi

15,50

Veronica — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi

18,30

Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone

19

C'eravamo tanti amati. Talkshow con Luca Barbareschi

19,30

Mai dire sì. Telefilm. Scappa con me. 1ª

20,30

I due invincibili (1969). Film western. Regia di Andrew V. McLaglen. Con John Wayne, Rock Hudson, Lee Merywether

22,45

Caravaggio (1986). Film biografico. Regia di Derek Jarman. Con Nigel Terry, Sean Bean

0,35

Il piccolo vetraio (1955). Film drammatico. Regia di Giorgio Capitani. Con Massimo Serato, L. Tosi

2,20

Dragnet. Telefilm — Première



06/3304271

7,30 e 8

CBS News. Edizione originale

8,30

Natura amica. Documentario

9

Get Smart — Adamo contro Eva — Il giudice. Telefilm

10,45

Gabriela. Telenovela. Con José Wilker

11,30

TV donna mattino. Con Silvia Cohen

12,45

Specchio della vita con Nino Castelnuovo

13,30

Oggi - Sport News - Sportissimo

14,30

Clip clip. Con C. Buonvino e I. Guidoni

15

Snack: Capitan Cavey. Cartoni animati

15,30

Girogiromondo. Con G. Barbieri e E. Borri

16

Gli amori di Cristina (1951). Film commedia

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper-Simon & Simon. Telefilm — **Première**
- 11,30** New York New York. Telefilm. *La trappola*
- 12,30** Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33** Chips - Magnum P.I. Telefilm
- 14,30** Smile — DeeJay Television
- 15,24** Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 15,30** Batman. Telefilm. *La formula segreta*
- 16** Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
- 18,33** L'Incredibile Hulk. Telefilm. *Il terremoto*
- 19,30** Genitori in blue-jeans. Telefilm
- 20** Bobobobs. Cartoni animati. *Tutti in forma!*
- 20,30** College. Telefilm. *Quelli del college*
- 21,30** Italian Fast-Food (1986). Film comico. Regia Lodovico Gasparini. Con Enzo Braschi, Sergio Vastano, Susanna Messaggio
- 23,10** Sorrisi e filmi — **Settimana gol**
- 0,20** Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 0,30** Star Trek - Kronos. Telefilm

**ODEON** 06/3454121

- 13** Sugar. My Pet Monster - Superted. Cartoni — Sugar Cup. Rocky e i suoi amici. Cartoni
- 15-18** Batticuore
- 15** Señora. Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
- 16** Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17** Mariana. Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
- 18** Branko e le stelle. Rubrica astrologica
- 18,15** Barzellette. Replica
- 18,30-19** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. *La vendetta di Christian*. Con Don Adams, Henry Beckman
- 19,30** Lo scigno magico. Cartoni animati
- 20** Barzellette. Show condotto da Alessandro Ippolito
- 20,15** Branko e le stelle. Replica
- 20,30** Il nostro agente Flint (1966). Film di spionaggio. Regia di Daniel Mann. Con James Coburn, Lee J. Cobb, Gila Golan
- 22,45** Autostrade. Con Mariano Piscopo
- 23,15-1** Zona pericolosa 2 (1987). Film thriller. Regia di Geoffrey G. Bowers. Con Jason Williams, Robert Random, Jane Higginnson, Jim Staskel

dia. Regia di George Marshall. Con Fred McMurray, Eleanor Parker

- 17,45** TV donna. Conduce Carla Urban
- 18,45** Il paroliere. Gioco con Lea Pericoli
- 19** Autostop per il cielo. Telefilm
- 20** TMC News
- 20,30** Bruxelles. Calcio: Anderlecht-Admira Wacker. Coppa delle Coppe
- 22,20** Chrono - Tempo di motori
- 22,50** Stasera News/Stasera sport
- 24** Shaft: un poliziotto pulito (1973). Film poliziesco. Regia di Lee Philips. Con Richard Roundtree, Ed Barth



20,30



## COLLEGE

Quattordici episodi per narrare le avventure, in un paesino della Toscana, dei cadetti della base militare Admiral Academy e delle ragazze dell'istituto femminile Victoria College. Tutto ha inizio quando Marco e Arianna (Federica Moro e Keith Van Hoven, foto), rampolli di due ricche famiglie, stanno per sposarsi. Ma improvvisamente, poco prima del «sì», arriva a Marco la cartolina precetto.



21,30

## ITALIAN FAST-FOOD

Commedia «demenziale» nata dalla «fucina» dei Vanzina e dalla inesauribile inventiva della allegra «gang» di Drive in. Amori e baruffe vedono protagonisti i Trettrè (foto in basso) e, in alto da sinistra, Susanna Messaggio, Enzo Braschi, Sergio Vastano, Carlo Pistarino.



16

## GLI AMORI DI CRISTINA

Commedia stile anni 30 con un cast brillante: Fred McMurray, Eleanor Parker (foto), Richard Carlson. Cristina riceve l'incarico di recarsi a Los Angeles per annunciare a Peter, presentatore radiofonico, la notizia di una grossa eredità. Un'amica suggerisce a Cristina di conquistare il neomiliardario Peter...



20,30



## IL NOSTRO AGENTE FLINT

Sapore di zerozerosette, sapore di anni 60. Cramden (Lee J. Cobb), capo del controspionaggio, si rivolge all'agente Derek Flint (James Coburn) per sventare il piano di un'organizzazione criminale. Flint salva il pianeta, ma prima spezza il cuore a Gila, agente segreto in gonnella, che dinanzi a lui si squaglia come neve al sole.

# MANTIENI IL TUO SLANCIO VITALE.

Invita Maya alla tua tavola. La linea Maya è ricca di valori nutrizionali perché nasce dal puro mais. Per questo l'olio e la margarina Maya sono così importanti per dare il giusto equilibrio alla tua alimentazione.

Scegli Maya, con tutte le virtù naturali del mais, così preziose per aiutare a mantenere il tuo slancio vitale.



## MAYA. IL BUONO DELLA TAVOLA. IL BELLO DELLA VITA.





02/433889

- 9** Mattinata con Cinquestelle. Attualità  
**12,30** Viaggio in Italia. Documentario  
**14** Notiziario locale  
**15** Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi  
**18** Passioni. 17ª puntata. Sceneggiato. Regia di Riccardo Donna. Con Anna Bonasso, Dominique Boschero, Elisabetta Viviani  
**18,30** Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata  
**19,30** Telegiornale locale  
**20,30** Speciale con noi  
**22** Sport e sport. Con Nando Martellini



02/654661

- 7** Corn flakes  
**8** I video della mattina  
**11,30** Easy Listening — On the air  
**13,30** Super Hit  
**14,30** Hot Line — On the air  
**19,30** The Power Hour  
**20,30** Super Hit — On the air  
**22,30** Litfiba in concerto  
**23,30** Blue Night  
**0,30** Notte rock



02/85411

- 14** Il segreto di Jolanda — Più forte dell'amore. Telenovelas  
**15,30** Storie di vita. Telefilm  
**16** Programmazione locale  
**17,30** Super 7. Cartoni animati  
**19,40** Il segreto di Jolanda. Telenovelas  
**20,30** Schizoid (1980). Film drammatico. Regia di David Paulsen. Con Klaus Kinski, Marianna Hill, Christopher Lloyd  
**22,25** Colpo grosso. Quiz — Speedy  
**23,45** Un'anguilla da 300 milioni (1971). Film giallo. Regia di Salvatore Samperi. Con Ottavia Piccolo, Lino Toffolo  
**1,45** Colpo grosso. Quiz. Replica — La strana coppia. Telefilm



02/85411

- 13,45** Calcio: Campionato argentino. Una partita  
**15,30** Boxe di notte — Juke box  
**16,45** Basket: Campionato N.B.A.  
**18,15** Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson  
**18,45** Telegiornale  
**19** Campo base. Con Ambrogio Fogar  
**19,30** Sportime — Juke box. Replica  
**20,30** La grande boxe. Con Rino Tommasi  
**21,30** Supervolley — Telegiornale  
**22,25** Obiettivo sci. Con Giovanni Bruno  
**23,25** Eurogolf. Con Mario Camiccia  
**0,25** Calcio: Campionato tedesco. Una partita



DOCUMENTARIO

12,30



## VIAGGIO IN ITALIA

Tra un appuntamento e un altro Sandro (Massimo Venturiello) incontra il regista Giuliano Montaldo (insieme nella foto), lo sceneggiatore Age, il critico Vieri Razzini. Con loro parla del suo film, delle sue speranze, delle sue difficoltà nel fare cinema. In forma di fiction o di intervista dialogata emergono i problemi del cinema.



MUSICA

19,30



## THE POWER HOUR

Appuntamento con la nuova trasmissione dedicata al rock. A condurre il programma, famoso in tutto il mondo per i suoi servizi realizzati con i maggiori gruppi di Hard Rock, sono i più autorevoli critici inglesi che firmano su riviste specializzate come Kerrang o Roar. Tra le vedettes Jon Bon Jovi (foto), il rocker nato nel New Jersey.



20,30

## SCHIZOID

Protagonista del film un gruppo di persone in cura da uno psichiatra. Alcune pazienti vengono uccise da un misterioso assassino che si serve di un paio di grosse forbici. I sospetti sembrano appuntarsi sullo stesso psichiatra (Klaus Kinski, foto), poi sulla figlia di lui...



23,45



## UN'ANGUILLA DA 300 MILIONI

Una ragazza rapita convince i suoi liberatori a chiedere il suo riscatto. Appena avuto il denaro, la giovane uccide i suoi complici e fugge; ma a sua volta viene ingannata e derubata... Un giallo di Salvatore Samperi con Senta Berger (nella foto), Mario Adorf, Gabriele Ferzetti e Ottavia Piccolo.

## RADIO UNO

- 6,08-9** **GR 1 buongiorno Ondaverde.** Programma di Lino Matti  
**6,40** **DSE Cinque minuti insieme**  
**6,45** **Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parla-**  
**mentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regionali**  
**7,30** **GR 1 lavoro**  
**7,40** **Quotidiano GR 1.** L'informazione della  
stampa italiana. A cura di F. Scaramucci
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **Per amore o per forza.** Settimanale del  
GR 1 sui problemi dei minori. Di Duccio  
Guida  
Gianni Bisiach conduce in studio **Radio an-**  
**ch'io '90.** Tel. al n. (06) 322 65 14. Realizza-  
zione di G. Terribili
- 9** **10 GR 1 flash**  
Radiouno, in collaborazione con la Feder-  
calcio, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario  
Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da  
Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 22) 1938:  
L'Europa saluta gli azzurri campioni del  
mondo per la seconda volta. Realizz. di G.  
Terribili
- 11** **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti.  
Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **I tempi dell'amore e della guerra.** Origina-  
le radiofonico di Emanuela Lucini. Regia di  
Umberto Tabarelli. 7ª puntata
- 11,30** **Dedicato alla donna.** Con Federico Faz-  
zuoli. Realizz. di Paola De Monte
- 12** **GR 1 flash**  
**12,03** **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta  
Fabio Fazio
- 12,08** **Memo Remigi e Dina Luce** presentano **Via**  
**Asiago Tenda.** Questa settimana: Toni San-  
tagata, Cristiano Malgioglio, Mino Reitano,  
Antonio Decimo e Los Marinas. Programma  
di Fabio Brasile
- 13** **GR 1**
- 13,15** **GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno**  
**13,20** **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand  
**13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua  
**14** **GR 1 flash**  
**14,03** **Angels.** Varietà di Diego Cugia  
**14,44** **Tre canzoni tre**  
**15** **GR 1 business**  
**15,03** **Oblò.** Settimanale di economia e lavoro. Un  
programma di Lino Matti, con Antonella  
Fantò. Realizzazione di Sergio Fedele
- 16** **Il Pagnone.** Rotocalco sonoro di attualità  
culturale ideato e condotto da G. Neri. Ros-  
so cardinale — Mode di dire — Donne in  
musica. Realizz. di S. Chistolini
- 17,30** **GR 1 flash**  
**Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzeotti.  
«Lester Young, vita di un presidente» di Ro-  
berto Capasso. Realizz. di Giuliana Valci
- 17,58** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti  
**18,08** **Sanremo, una storia italiana.** Un program-  
ma di L. Settimelli e V. Zizzo
- 18,30** **Le registrazioni della Rai.** Arturo Bonucci,  
violoncello; Rodolfo Caporali, pianoforte. F.  
Chopin: Sonata in sol minore op. 65 per pia-  
noforte e violoncello
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa  
**19,20** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni  
**19,25** **Audiobox.** Spazio multicode di P. Fava.  
«En un lugar de la Mancha», di F. Matteucci  
(Replica)

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con  
POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE  
**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56  
**Ondaverdedue** Radiodue-GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27  
**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3  
7,18 9,43 11,43  
**Ondaverderegione** GR regionali  
12,24 14,24 14,54  
**Ondaverdesotte** Notturmo Ital.-Raistereonotte  
0,20 5,43  
**Ondaverdesera** Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56

- 20** **Pangloss.** Fatti e personaggi sulla scena  
del tempo. Interviene Giuseppe Dall'Onga-  
ro. Programma di Luigi Lambertini
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese  
narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a  
cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi
- 20,30** **La Rai presenta Radiouno Serata.** Un pro-  
gramma di Ennio Ceccarini. **Martedì: Rivi-**  
**sta, cabaret, commedia musicale.** Condu-  
ce Gustavo Palazzo. Realizzazione di Ga-  
briele Cavallari  
**21 GR 1 flash**  
**Oggi al Parlamento**  
**22,49** **GR 1 - ultima edizione**
- 23** **In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-**  
**siach La telefonata.** Di Pietro Cimatti  
**23,05** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con  
**23,28** **Notturmo italiano**

## RADIO DUE

- 6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti  
del mattino coordinati da Leda Zaccagnini  
e presentati da Anna Leonardi. Regia di An-  
tonio Tentori
- 6,30 GR 2 Primomattino**  
**7** Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor  
sacro e dell'amor profano. A cura di Silvana  
Castelli. Collaborazione di Maria Pia Tosti  
Croce. Musiche di Ezio Ranaldi. Regia di An-  
gelo Rosati
- 8,05** **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande  
**8,18** **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta  
Fabio Fazio
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Un racconto al giorno.** «Un compagno di  
scuola» di Silvana Gandolfi. Regia di Ida  
Bassignano  
Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Pie-  
ro Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**  
**9,34** **Un filo d'aria.** Un programma di Clericetti,  
Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti
- 10** **Speciale GR 2 Sport.** A cura di A. Bicchieri  
**A video spento.** A cura di Aldo Grasso  
Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni  
conduce **Radiodue 1311.** Un programma a  
cura di Rita Manfredi. Telefonare al n. (06)  
3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 -  
00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 10,13** **11,30 GR 2 Notizie**  
**GR regione - Ondaverderegione**
- 12,10** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,30** **Ermanno Anfosso presenta Impara l'arte**
- 12,45** **13,30 GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**  
**15** **Il giorno del giudizio.** Di S. Satta. Lettura in-  
tegrale a più voci diretta da Luigi Durissi
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bolletti-  
no del mare
- 15,45** **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e  
della società. Un programma di F. Guerini  
condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S.  
Rosella. Collaborazione di C. Licoccia, P.  
Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Lu-  
ca. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di  
G. Simoncelli
- 16,30 GR 2 Notizie**  
**GR 2 Notizie**  
**Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo  
specchio. A cura di F. Guerini
- 17,30** **GR 2 Notizie**  
**17,32** **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Mu-  
sica sinfonica e cameristica. In redazione A.  
Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Alt-  
mari, P. Nuges, F. Rossetto. Organizzazio-  
ne di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli
- 18,30** **GR 2 Radiosera**
- 18,50** **Conversazioni quaresimali del GR 2.** A cu-  
ra di Mons. Tiziano Scalzotto
- 19,58** **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S.  
Mancini: «Musica per ricordare», in studio  
M. Grazia Putini; «Vi racconto una comme-  
dia», in studio Walter Pagliaro (ore 20,30)
- 21,30** **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castel-  
lano. Regia di F. Malgaroli. «Programma a  
sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50** **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In  
studio Marco Guzzi
- 23,28** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con  
**Notturmo italiano**

## RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**  
Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui  
giornali di oggi
- 7** **Calendario musicale.** Un programma di  
Carlo Cavalletti
- 7,20** **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e  
commentati da Lietta Tornabuoni. Telefona-  
re al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche pre-  
sentate da Stefano Catucci. Ch. W. Gluck:  
Danza degli spiriti beati (da Orfeo ed Euridi-  
ce) (English Chamber Orch. dir. R. Leppard)  
♦ G. B. Pergolesi: Concerto in si bemolle  
maggiore per violino, archi e continuo (Sol.  
B. Musumeli - I Solisti Veneti dir. C. Scimone)  
♦ R. Schumann: Carnaval, per pianoforte  
op. 9 (nn. 1-10) (Sol. A. Benedetti Michelan-  
geli) ♦ H. Villa-Lobos: Bachiana Brasileira  
n. 9 per archi (Royal Philharmonic Orch. dir.  
E. Batiz) ♦ I. Stravinsky: Concerto in re  
magg. per violino e orch. (Sol. A. S. Mutter -  
Philharmonia Orch. dir. P. Sacher)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
- 10** **In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma**  
Chiara Galli e Paolo Modugno presentano  
**Il filo di Arianna.** Telefono in diretta n. (06)  
31 59 27. Segreteria telef. n. (06) 32 16 216
- 10,45** **Concerto del mattino (II parte).** C. Pallavic-  
ino: Il Diocleziano, sinfonia (The Parley of In-  
struments) ♦ L. van Beethoven: Concerto n.  
2 in si bemolle maggiore per pianoforte e or-  
chestra op. 19 (Sol. M. Perahia - Orch. del  
Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Hal-  
tink) ♦ A. Corelli: Concerto grosso in sol mi-  
nore op. 6 n. 8 «Per la notte di Natale» (I So-  
listi Veneti dir. C. Scimone) ♦ J. Brahms:  
Wiegengied, per voce e pianoforte (E. Ame-  
ling, sopr.; R. Jansen, pl.)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succe-**  
**de in Italia.** a cura di G. Ferroni. Medicina e  
scienza. Realizzazione di E. Medi
- 12** **Foyer.** Un programma con Sandro Rinaldi e  
Michele Suozzo. Regia di A. Caroli. Organiz-  
zazione di Laura Toscano
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Compact club.** Selezione a cura di Bruno  
Re. F. Liszt: Mephistowalzer, per pianoforte  
(Sol. V. Ashkenazy) (Decca London F28L -  
28063) ♦ A. Dvorak: Concerto in la minore  
per violino e orchestra op. 53 (Sol. Midori -  
Orch. Filarm. di New York dir. Z. Mehta)  
(CBS MK 44923)
- 14,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash**  
**14,48** **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone  
**14,53** **I fatti della cultura.** Di F. Mariani  
**14,58** **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
- 15** **Novanta anni di musica italiana.** A cura di  
Roberto Giulliani. 1921-1930. Antologia ra-  
gionata di Fiamma Nicolodi. 7ª trasmissione  
in diretta dagli studi di Via Asiago in Roma  
Paolo Morawski presenta **Orione. Osserva-**  
**torio quotidiano di informazione, cultura e**  
**musica.** Musiche scelte da Arturo Stalteri.  
Organizzazione di Bianca Maria Papi. Se-  
greteria telefonica n. (06) 32 52 737
- 17,30** **DSE Cinema all'ascolto (2ª serie).** Primi pia-  
ni sul cinema italiano fra cronaca e storia  
girati per la radio da Adolfo Moriconi (10)
- 17,50** **Scatola sonora (I parte).** Un programma a  
cura di Marco Mauceri. Giovani interpreti:  
Crtomir Siskovic
- 18,45** **Giornale Radio Tre. Accade oggi**
- 19** **Terza pagina.** Quotidiano d'informazione  
culturale condotto da Anna Rossi Doria.  
In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti
- 19,45** **Scatola sonora (II parte).** Musica a program-  
ma. Selezione a cura di Marco Persichetti
- 20,45** **Giornale Radio Tre**  
Oggi in Italia, oggi nel mondo
- 21** **Voci del Teatro Europeo di oggi: «Il bagno**  
**magico»** di James Saunders. Regia di Um-  
berto Benedetto (Replica)
- 22,30** **Musica in Italia oggi.** Un programma di  
Pippo Molino. Musiche di Riccardo Bianchi-  
ni e Chiara Benati
- 23** **Blue note - da Firenze** presenta G. Vigna
- 23,35** **Il racconto di mezzanotte.** Un programma  
a cura di Gemma Vincenzini
- 23,53** **Giornale Radio Tre. Ultima della notte**
- 23,58** **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con  
**Notturmo italiano e Raistereonotte**



# STEREO UNO

- 15** **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
- 15,30** **GR 1 In breve**
- 16,30** **GR 1 Report.** A cura di Claudio Mantovani
- 18,56** **Ondaverdeuno**
- 19** **GR 1 Sera**
- 21** **Italia, Italia, Italia!** 22) 1938: L'Europa saluta gli azzurri campioni del mondo per la seconda volta (Replica)
- 21,30** **GR 1 In breve**
- 21,32-23,59** **Stereodrome.** Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini
- 22,57** **Ondaverdeuno**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

# STEREO DUE

- 15** **Studiolue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio A. Morabito, S. Zauli e con F. Libonati
- 16-17-18-19** **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05** **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05** **Long Playing Hit 2**
- 19,26** **Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen
- 21** **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59** **F. M. Musica.** Notizie e dischi di successo per la vostra serata
- 21,03** **Long Playing Hit 2**
- 22,27** **Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

# STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Giancarlo Susanna, Felice Liperi, Fabrizio Stramacci, Maurizio Iorio
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45** **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

# NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31** **Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte.** Musica e notizie: **0,36** Intorno al giradischi. **1,06** Dischi caldi. **1,36** Le canzoni dei ricordi. **2,06** Musica in celluloide. **2,36** Applausi a... **3,06** Italiani graffiati. **3,36** Operette e commedie musicali. **4,06** Vai col liscio. **4,36** Lirica e sinfonica. **5,06** Finestra sul golfo. **5,36** Per un buongiorno
- 5,45** **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

# REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10** La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15** Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
- TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40-14** Nutizie. **19,05-19,30** Dai crepes di Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30** Giornale radio. **11,30 - 13,30 - 14,30** Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45** Giornale radio. **11,30 - 12,30 - 14,45** Programmi regionali.
- SICILIA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 16,15** Giornale radio. **14,30** Programmi regionali.

# F I L O D I F F U S I O N E

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** Pino Daniele - Vasco Rossi - Edoardo Bennato - Claudio Baglioni - Antonello Venditti - Gianna Nannini - Josephine Baker - Edith Piaf - Harry Belafonte - Bob Marley - Jorge Ben - Joao Gilberto - Mel Lewis - Woody Herman - Duke Ellington - Benny Goodman - Charlie Barnet - Dave Brubeck - Thelonius Monk - Sonny Rollins
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

## V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/CONCERTO DI APERTURA: W. A. Mozart:** Concerto n. 11 in fa maggiore, per pianoforte e archi K. 413 - Sol. M. Bilson - English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner. **G. Puccini:** Preludio sinfonico - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. R. Chailly. **R. Strauss:** Morte e Trasfigurazione, poema sinfonico op. 24 - Orch. di Cleveland dir. L. Maazel
- 6,55/ETUDES: F. Chopin:** Studio in mi maggiore per pianoforte op. 10 n. 3 - Sol. V. Ashkenazy. **F. Donizetti:** Studio in si bemolle per clarinetto solo - Sol. V. Marozzi. **F. Liszt:** Tre Studi da concerto per pianoforte - Sol. L. Lortie
- 7,30/FILOMUSICA: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Concerto in mi minore, per violino e orchestra op. 64 - Sol. A. Campoli - London Philharmonic Orchestra dir. A. Boulton. **W. A. Mozart:** Sonata in do maggiore per violino e pianoforte K. 296 - I. Perelman, vl.; D. Barenboim, pf. **S. Rachmaninov:** Vocalise op. 34 n. 14, per soprano e orchestra - Sopr. S. Murphy - Scottish National Orchestra dir. N. Jarvi. **R. Schumann:** Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44 - Quartetto d'archi Alban Berg e Ph. Entremont, pf. **G. Fauré** (orchestr. di Louis Aubert): Fantasia op. 79, per flauto e pianoforte - Fl. W. Bennett - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner
- 9/ELISABETH SÖDERSTRÖM INTERPRETA FRÉDÉRIC CHOPIN:** Quattordici Lieder, per voce e pianoforte op. 74 - Pf. V. Ashkenazy
- 9,30/CONCERTO BAROCCO: G. Ph. Teleman:** Duetto a due viole a gamba in la maggiore - V.I. J. Ulsamer e H. Waerfeland. **H. Purcell:** «I was glad», anthem a cinque voci - Coro dell'Abbazia di Westminster dir. S. Preston. **F. Couperin:** Quatuor Concert royal in mi minore - M. Larrieu, fl.; R. Veyron-Lacroix, clav.
- 10/MUSICA OGGI: BRIAN FERNEYHOUGH:** Lemma - Icon - Epigram, per pianoforte - Sol. M. Damerini - La terre est un homme - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Gelmetti
- 10,30/L'ORCHESTRA DELLA GEWANDHAUS DI LIPSIA: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sinfonia n. 8 in re maggiore, per orchestra d'archi. **F. Liszt:** Malediction, per pianoforte e orchestra d'archi - Dir. K. Masur. **E. Grieg:** Peer Gynt, suite dalle musiche di scena op. 23 - Dir. V. Neumann

**12/GEORG FRIEDRICH HANDEL:** Per la Resurrezione di Nostro Signore Gesù, oratorio in due parti, per soli e orchestra su testo di Carlo Sigismondo Capece - Angelo: E. Kirkby; Maddalena: P. Kwella; Cleofe: C. Warkinson; San Giovanni: J. Partridge; Lucifero: D. Thomas - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood

**13,55/MUSICHE DI SCENA: V. d'Indy:** Kardec, suite per orchestra op. 34 dalle musiche di scena, per il dramma di André Alexandre - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. L. Colonna. **F. Donatoni:** Puppenspiel, studi per una musica di scena per orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. B. Martinotti. **L. van Beethoven:** Le rovine di Atene, suite dalle musiche di scena op. 113, per il dramma di Kotzebue - A. Auger, sopr.; K. Hirte, bar.; F. Crass, bs. - I Berliner Philharmoniker e Rias Kammerchor dir. B. Klee

**15/I concerti in replica:** Dall'Auditorium del Foro Italico

**I CONCERTI DI ROMA.** Direttore Peter Maag con la partecipazione del pianista Rudolf Buchbinder. **W. A. Mozart:** Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra K. 413 - Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 450 - Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K. 595 (reg.ne eff. il 14/5/1988)

**16,15/VIOLINISTA PETER ZIMMERMANN: N. Paganini:** Capricci per violino op. 1 (dal n. 1 al n. 12)

**17/DEDICATO ALLA DANZA: F. Siebert:** Divertimento minusienne in dieci movimenti - Orch. Sinf. della Radiotelevisione di Lubiana dir. S. Hubad. **J. Offenbach:** Valse des rayons, dal balletto «Le Papillon» - London Symphony Orchestra dir. R. Bonyng. **L. van Beethoven:** Le creature di Prometeo, balletto op. 43 - Orch. da Camera «Orpheus»

**18,30/LA SETTIMANA DEL TRIO CON PIANO-FORTE: TRIO DI MILANO: F. Schubert:** Trio n. 1 in si bemolle maggiore op. 99, per pianoforte, violino e violoncello D. 898 - Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello «Sonatensatz» D. 28

**19,30/VETRINA DEL DISCO: COMPACT GRAMMOPHON 427.321.2: E. Grieg:** Antiche melodie norvegesi e variazioni op. 51 - Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Jarvi. **COMPACT EBS DDD. EBS 6007: J. P. J. Rode:** Otto Capricci per violino solo - Sol. O. Shumsky. **COMPACT EMI CDC. 7.49689-2: H. Duparc:** Sei Melodie con orchestra - Sopr. B. Hendricks - Orch. dell'Opera di Lione dir. J. E. Gardiner. **COMPACT ASV DCD. DCA 636: S. Rachmaninov:** Suite n. 1 op. 5 - Pt. J. Ogdon e B. Lucas. **COMPACT PRELUDIO PHC. 2148: M. Ponce:** Concerto per violino e orchestra (reg.ne monofonica) - Sol. H. Szeryng - Orch. Sinf. Nazionale della Radio Polacca dir. K. Krenz

**21,30/FILOMUSICA: C. Ph. E. Bach:** Sinfonia n. 3 in do maggiore, per orchestra d'archi - Academy of Ancient Music dir. Ch. Hogwood. **F. J. Haydn:** Quartetto n. 2 in do maggiore, per archi op. 54 - Quartetto Gabrieli. **F. Schubert:** Gebet, per coro misto op. 139a - Pt. A. Beltrami - Coro del Teatro alla Scala di Milano. **J. Brahms:** Quattro Quartetti vocali op. 92 - Pt. A. Rothkopf - Coro da Camera di Stoccarda dir. F. Bernius. **S. Rachmaninov:** Cinque Preludi op. 23 - Pt. V. Ashkenazy. **E. Satie:** Parade, balletto realista su un tema di Jean Cocteau - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. M. Panni

**23-24/A NOTTE ALTA: C. Orff:** Entrata - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. H. Scherchen. **J. S. Bach:** Concerto in re minore per cembalo BWV 974 (da Alessandro Marcello) - Sol. H.-L. Hirsch. **A. Vivaldi:** Sonata in mi minore op. 17 n. 5, per violoncello e basso continuo - E. Roveda, vc.; A. Berruti, cembalo. **A. Tansman:** Barcarola - Chit. J. Williams. **G. Mahler:** Andante moderato, dalla Sinfonia n. 6 in la minore «Tragica»

## Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17** Nachrichten. **7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58** Der Verkehrstunk.
- 8,45** Guten Morgen mit Musik. **7** Morgenmagazin. **8,05** Lieder sind gute Freunde. **8,30** Saludos amigos! **9** Fein sein, beinander bleiben. **9,30** Schulfunk für die Grundschule (Whg.). **10,05** Am runden Tisch. **11** Tirolisch lei oans (Whg.). **11,45** Blasmusik. **12,30-13,40** Mittagmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. **F. Danzi:** G. Ligeti. **A. Dvorak:** N. Rimsky-Korsakov. **J. Strauss/Arr. F. Gabler.** **16,30** Kinderfunk. **Le ne Mayer-Skalmanz.** «Niur aus Afrika». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die Rai-Radio-Revue. **18** Alfred Pichlers Jazz Corner. **18,46** Begegnung mit der Natur. «Wie steht es um die Zukunft unserer Salamander und Molche?». **19,30** Abend aktuell. **20** Zauberland der Musik (Whg.). **21** Erzählungen. Hans Bender: «Die Wölfe kommen zurück». **21,15** Kammermusik. A. Dvorak: Klaviertrio Nr. 1 in B-Dur, op. 21. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovensčini

- 7 - 13 - 19** Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE,** vmes. Koledar. **(7,40)** Pravilica. **8,10** Najdaljša pot, nato: **(8,35)** Južnoameriška folklor. **9,05** Ne vse, toda o vsem. **9,10** Veliki uspehi Beatesov. **9,40** Dramatizirana glosa: «Na slikarski razstavi». **10,10** S koncertnega in opernega repertoarja. **11,30** Italijanski kantavtorji. **12** Bilil clovek, nato: **(12,20)** Prijubljene melodije. **12,40** Nasa pesem. Primorski akademski zbor Vinko Vodopivec iz Ljubljane vodi Andraž Hauptman. **12,50** Orkestralna glasba. **13,20** V zarjcu, nato **(13,30)** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16** Mi in glasba. Simfončni orkester RTV Ljubljana vodi Anton Natus. **J. Sibelius:** Simfonia 2. v d duru, op. 43. **16,45** Postni gotov. **17,10** L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». **46.** **17,25** «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Domača delavnica / Pesem vetra / Nove plošče / Tema tedna. **19,20** Sporedi za naslednji dan.





**RAIUNO**  
 20,25 **SPORT**

**CALCIO:  
 COPPE EUROPEE**

Per i quarti di finale della Coppa delle Coppe, la Sampdoria affronta gli svizzeri del Grasshoppers, capaci negli ottavi di eliminare i sovietici della Torpedo Mosca. Per **Roberto Mancini** (foto) e compagni, sconfitti in finale lo scorso anno dal Barcellona, i pericoli di una zona che ruota attorno ai difensori centrali André Egli e Marcel Koller.

**RAIUNO**  
 22,35 **ATTUALITÀ**

**8 MARZO:  
 DUE GENERAZIONI  
 A CONFRONTO**

Con un giorno di anticipo si festeggia l'otto marzo con un incontro fra mamme del Sessantotto e figlie di oggi. Un confronto a più voci per analizzare i problemi e capire come è cambiata la condizione femminile. Al dibattito, moderato da **Luciana Giambuzzi** (foto) e **Laura Ottaviani**, partecipa l'onorevole **Tina Anselmi**. Il programma è curato da Franca Cabrini.



**RAITRE**  
 20,30 **FILM**



**INTERNATIONAL HOTEL**

Ansie e problemi fra i passeggeri nell'aeroporto di Londra: l'armatore miliardario accompagna la moglie che ha deciso di lasciarlo per un giovane play-boy; il famoso regista insieme alla soubrette di turno; la vecchia duchessa un po' svanita; l'industriale sull'orlo del fallimento. Con **Liz Taylor** e **Richard Burton** (nella foto), **Margaret Rutherford**, **Maggie Smith** e **Orson Welles**.

**RAITRE**  
 22,35 **ATTUALITÀ**

**FLUFF**

Alla vigilia della consegna dei Premi Oscar, **Andrea Barbato** ospita il regista **Giuseppe Tornatore** e il produttore **Franco Cristaldi** che hanno avuto la nomination per **Nuovo Cinema Paradiso**, film sottovalutato dai nostri critici e invece molto apprezzato negli Stati Uniti.



**RAIUNO** 06/36864890

**7-9,40 Unomattina.** Regia di Pasquale Satalia  
 7,30 Collegamento GR 2  
 8-9-9,30 TG 1 - Mattina

**9,40 Il mago.** Telefilm. *La fiamma che non brucia.* Con David Rapport

**10,30 TG 1 - Mattina**

**10,40 Ci vediamo.** Con C. Lippi ed E. Monti

**11,40 Raiuno risponde**

**11,55 Che tempo fa**

**12 TG 1 - Flash**

**12,05** Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano **Piacere, Raiuno.** In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli

**13,30 Telegiornale**

**13,55 TG 1 - Tre minuti di...**

**14 Gran Premio: Pausa caffè.** Un appuntamento quotidiano con i ragazzi dell'Accademia dello Spettacolo

**14,10 Occhio al biglietto.** Regia E. Giacobino

**14,20 Casa, dolce casa!** Telefilm. *Il primo amore.* Con Elliott Gould, Dee Wallace Stone

**15** ~~DE~~ **Scuola aperta.** Un programma di A. Meliciani, A. Perini, S. Saraceni

**15,30** ~~DE~~ **Novecento - Letteratura italiana del '45 ad oggi.** Di A. Sferazza. Conducono in studio G. La Porta e M. Giannarioli. 24ª puntata

**16 Bigli** Regia di Roberto Valentini

**17,55 Oggi al Parlamento**

**18 TG 1 - Flash**

**18,05 Italia ore 6.** Conduce Emanuela Falcetti

**18,40** G. Magalli e B. Giambarotta presentano **Lascia o raddoppia?** Regia M. Fogliatti

**19,40 Almanacco del giorno dopo**

**19,50 Che tempo fa**

**20 Telegiornale**

**20,25 Calcio: Coppe europee**

**22,15 Telegiornale**

**22,35** 8 Marzo: Due generazioni a confronto. A cura della Commissione Mondiale per la realizzazione della parità tra uomo e donna. Condotto da Luciana Giambuzzi e Laura Ottaviani. Presentazione della presidente On. Tina Anselmi. Regia di Nella Cirinna

**23,50 Appuntamento al cinema**

**24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**

**0,15 Mezzanotte e dintorni.** Di Gigi Marzullo

**0,35 Halifax (Canada).** Pattinaggio artistico

**RAITRE** 06/36864890

**12-14** ~~DE~~ **Meridiana**  
 12 Tavolozza italiana. *Storia e leggende dei nostri castelli.* 7ª puntata

**12,30** **L'uomo e il suo ambiente.** Di Pino Di Vito. In studio Angelo Sferazza. Regia E. Billi

**14 Rai Regione - Telegiornali regionali**

**14,30** ~~DE~~ **Lezioni di astrofisica.** Di Franco Pacini. Regia di Piero Mechini. 3ª. *Il mondo delle galassie*

**15** ~~DE~~ **Il Canzoniere di Francesco Petrarca.** Rime scelte. Di A. Meliciani. Poesie lette da Piera Degli Esposti e Roberto Herlitzka. Regia di Lufella Raimondi. 15ª puntata

**15,30-17 Videosport**  
 15,30 **Hockey su ghiaccio: Partita di campionato**

**17 Valerie.** Telefilm. *Una giornata da cani*

**17,30 Vita da strega.** Telefilm

**18 Geo.** Di Gigi Grillo, Claudio Pisanisi

**18,30 BlobCartoon**

**RAIDUE** 06/36864890

**RAIDUE** 14

**SERIAL**

La situazione degli ostaggi nella banca è sempre più pericolosa. Hindman non riesce a convincere i rapinatori a rilasciare gli ostaggi, uno dei quali viene colto da infarto. Stacey ha una crisi isterica. Allora Steve si fa avanti e si offre come ostaggio in sostituzione degli altri. Ma i rapinatori vogliono trattenere anche Stacey e il bambino.

**Quando si ama**

**RAIDUE** 16,15

**SPORT**



**CICLISMO:  
TIRRENO-ADRIATICO**

Prima tappa per la classica corsa da costa a costa, vinta lo scorso anno dall'elvetico Tony Rominger (foto), grazie a quattro secondi posti, l'ultimo alle spalle di Lech Piasecki nella cronometro conclusiva. Migliore degli italiani Maurizio Fondriest, decimo.

**RAIDUE** 19

**SPORT**

**CALCIO:  
COPPE EUROPEE**

Intorno alle 19 è previsto l'incontro fra la Fiorentina (dopo la vittoria sulla Dinamo Kiev) e i francesi dell'Auxerre, una squadra veloce e di grande temperamento. La sfida dovrebbe esaltare le qualità di Dunga (foto).



**RAIDUE** 20,30

**INCHIESTA**



A lato, Benigno Zaccagnini (1912-1989) e Sergio Zavoli (66 anni)

**LA NOTTE DELLA REPUBBLICA**

Terzo e ultimo capitolo del caso Moro: Sergio Zavoli intervista in un confronto a più voci alcuni dei più famosi ex terroristi come Enrico Fenzi, Paola Besuschio, Alfredo Buonavita, Alberto Franceschini, Mario Ferrandi, Enrico Baglioni e Corrado Alunni. Ma il clou della serata è l'intervista, rilasciata poco prima di morire, a Benigno Zaccagnini, allora segretario della DC.



- 7** Patatrac. Regia di Marco Bazzi  
— **Simpatiche canaglie.** Comiche  
— **Tom & Jerry.** Cartoni animati
- 8,30** Capitol. 238ª puntata. Serie tv
- 9,30** **Offe** Monografie: temi per esercitazioni didattiche. **Il Parco naturale della Maremma.** Di P. Mechini. 2ª parte
- 10-13** **Aspettando mezzogiorno.** Di G. Funari
- 10** **La protesta**
- 10,15** **È nata una stella**
- 11,15** **Peccati di gola**
- 12** **Mezzogiorno è...** 1ª parte. Conduce G. Funari. Collaborazione P. Limiti, A. Treves
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Dialoghi**
- 13,30** **TG 2 - Economia**  
— **Meteo 2**
- 13,45** **Mezzogiorno è...** 2ª parte. Con G. Funari
- 14-16,15** **L'amore, la vita e il gioco**  
14 **Quando si ama.** 565ª puntata. Serie tv  
ideata da A. Nixon  
14,45 **Sandra Milo in L'amore è una cosa meravigliosa.** Di R. Ferrante e C. Raspollini  
15,45 **Tutti per uno. La tv degli animali.** Gioco a premi. Conduce A. Traverso con M. Viro
- 16,15** **Bacoli.** Ciclismo: Tirreno-Adriatico. 1ª tappa
- 17** **TG 2 - Flash**
- 17,05** **Dal Parlamento**
- 17,10** **Spaziolbero.** COLDIRETTI - Confederazione Nazionale Coltivatori Diretti
- 17,30** **Uragano: il vento dell'attualità.** Di Piero Vigorelli e Pierguido Cavallina. A cura di Nicoletta Leggeri. Regia di Franco Silvestri. Per la rubrica **Tutto sul Due.** Appuntamento quotidiano dal lunedì al venerdì
- 18,20** **TG 2 - Sportsera**
- 18,35** **Faber. L'investigatore.** Telefilm. **Orario di chiusura.** Con Klaus Wennemann
- 19,25** **Il rosso di sera.** Di Paolo Guzzanti  
— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Raidue presenta. La notte della Repubblica.** Un'inchiesta di Sergio Zavoli. 13ª puntata
- 22,45** **TG 2 - Stasera**
- 22,55** **Viva, Viva Villa!** (1968). Film avventuroso. Regia di Buzz Kulik. Con Yul Brynner, Robert Mitchum, Charles Bronson, Maria Grazia Buccella, Fernando Rey, Jill Ireland. Prod.: Red Richmond. 1º tempo
- 23,55** **TG 2 - Notte**
- 0,05** **Viva, Viva Villa!** Film. 2º tempo  
— **Meteo - TG 2 - Oroscopo**

**18,45** **TG 3 - Derby**

**19** **TG 3**

— **Meteo 3**

**19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**

**19,45** **BlobCartoon**

**20,10** **Blob.** Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti

**20,25** **Una CARTOLINA spedita da A. Barbato**

**20,30** **International Hotel** (1963). Film commedia. Regia di Anthony Asquith. Con Elizabeth Taylor, Richard Burton, Louis Jourdan, Elsa Martinelli, Margaret Rutherford. Prod.: MGM

**22,30** **TG 3 - Sera**

**22,35** **Fluff.** Un programma di Andrea Barbato, collaborazione di Alfonso Madio e Franco Rinaldini. Regia di Daniela Giannarba

**0,05** **TG 3 - Notte**

**5 NEWS** 20,25

## STRISCIA LA NOTIZIA

Commenti al vetriolo, satira fulminante, editoriali piccanti, comicità irresistibile: questi gli ingredienti del telegiornale più impertinente d'Europa condotto da **Ezio Greggio** e **Raffaele Pisu** con l'aiuto delle «veline» (foto).



**5 TELEFILM** 20,35

## DALLAS

La storia d'amore fra Bobby e Tracey si conclude quando Carter McKay giura di vendicarsi di Bobby per aver sconfitto l'amato figlio Tommy. Cliff è imbarazzato quando apprende che la sua ex fiamma Afton Cooper è ritornata a Dallas.

21,30 **DYNASTY**

Alexis accusa Blake dell'omicidio di Roger e giura di vendicarsi. Dex interpreta l'atteggiamento di Alexis come un sentimento di odio-amore nei confronti di Blake. Ma Krystle è pronta a vendicarlo.



Audrey Landers è Afton Cooper, che da questo episodio ritorna nel cast



Reva parte per destinazione ignota, solo Josh sa dove raggiungerla: si trova in una sontuosa villa in Provenza, in compagnia di una dottoressa e di sua madre Sarah. Josh chiede a H. B. informazioni più precise su Rusty. Il padre gli rivela che, in realtà, Rusty è un poliziotto che sta indagando sul complotto organizzato ai danni della Lewis Oil.

**5 FILM** 20,30

## Black Stallion



Tratto da un romanzo di **Walter Farley**, un best seller della letteratura per ragazzi, e prodotto da **Francis Ford Coppola**, il film è la storia di uno splendido stallone arabo che si trova su una nave per essere portato in una scuderia. L'imbarcazione affonda e tra i pochi superstiti c'è un bambino che si salva aggrappandosi alla criniera dell'animale. I due diventano inseparabili...

**5** 02/21225

7,10 **La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — **Première** — **Love Boat - I** Jefferson. Telefilm

10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Riviello e L. Toffolo

12 **Bis** — **Il pranzo è servito.** Quiz

13,30 **Carli genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti

14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin

15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi

15,30 **Cerco e offro.** Con Vittorio Schiraldi

16 **Visita medica.** Rubrica

16,30 **Canale 5 per voi** — **Première**

17 **Doppio slalom** — **Babilonia.** Quiz

18 **O.K. il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi

19 **Il gioco dei nove.** Con Raimondo Vianello

19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro

20,25 **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu

20,35 **Dallas.** Il più grande affare del secolo

21,30 **Dynasty.** Telefilm. Accusa di omicidio

22,30 **Forum.** Conduce Rita Dalla Chiesa

23,15 **Maurizio Costanzo Show**

1,05 **Striscia la notizia** — **Première**

1,22 **Lou Grant.** Telefilm — **Première**



02/21225

8 **Il virginiano.** Telefilm — **Première**

9,30 **Una vita da vivere** — **Aspettando il domani** — **Così gira il mondo.** Teleromanzi

12,15 **Strega per amore.** Telefilm

12,40 **Ciao ciao.** Conducono Paola Tovaglia e Four. **Denni - Lovely Sara.** Cartoni

13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti

13,45 **Sentieri.** Teleromanzo

14,30 **Topazio** — **La valle dei pini.** Teleromanzi

15,50 **Veronica** — **General Hospital** — **Febbre d'amore.** Teleromanzi

18,30 **Star '90.** Con Alessandro Cecchi Paone

19 **C'eravamo tanto amanti.** Talkshow con Luca Barbareschi

19,30 **Mai dire sì.** Telefilm. **Scappa con me.** 2ª parte. Con Pierce Brosnan

20,30 **Black Stallion** (1979). Film commedia. Regia di Carroll Ballard. Con Kelly Reno, Mickey Rooney, Teri Garr

22,45 **Furore** (1940). Film drammatico. Regia di John Ford. Con Henry Fonda, Jane Darwell

1,05 **La sposa** (1958). Film drammatico. Regia di Edmondo Lozzi. Con Irene Tunc, Carlo Giuffrè

2,30 **Dragnet.** Telefilm — **Première**



06/3304271

7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale

8,30 **Natura amica.** Documentario. **Insetti**

9 **Get Smart.** Telefilm. **Groovy Guru**

9,30 **Adamo contro Eva.** Telenovela

10,15 **Il giudice.** Telefilm. **Una notte da dimenticare.** Con Bob Shield

10,45 **Gabriela.** Telenovela. Con Sonia Braga

11,30 **TV donna mattino.** Con Silvia Cohen

12,45 **Specchio della vita** con Nino Castelnuovo

13,30 **Oggi - Sport News - Sportissimo**

14,30 **Clip clip.** Con C. Buonvino e I. Guidoni

15 **Snack: Galtar.** Cartoni animati





02/21225



RAGAZZI

16

## BIM BUM BAM

*I Puffi, Dolce Candy*, ed un altro appassionante episodio de *Gli acchiappafantasmi*: questi i cartoni animati di oggi proposti da **Carlotta Brambilla, Paolo Bonolis** e il pupazzo **Uan** (foto).



SPORT

19



**Salvatore Schillaci** (24 anni), della Juventus, e **Daniele Massaro** (29), del Milan

## CALCIO: COPPA EUROPEA

Tornano le Coppe europee con i quarti di finale. Si comincia alle 19 con la sfida tra la Juventus e i tedeschi dell'Amburgo, per la Coppa UEFA. Alle 21, per la Coppa dei Campioni, il Milan incontra i belgi del Malines. La partita si giocherà allo Stadio dell'Heysel, tristemente famoso.



MUSICA

14,30

## CLIP CLIP

Nell'appuntamento di oggi con la musica pop e rock internazionale, si parla di **Prince** (foto) ma in modo singolare: non la solita riproposta dei suoi video più famosi, ma il «genio» di Minneapolis visto attraverso le covers, ovvero quei brani scritti da lui ma portati al successo da altri artisti. Vedremo i **Simple Minds**,

**Sinead O'Connor**, **Chaka Khan** e le **Bangles**.



20,30



## LA DONNA DEL WEST

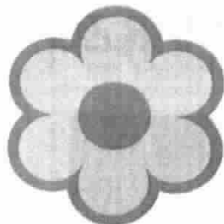
Rimasta vedova da giovane, **Josie** (Doris Day, foto) si vede costretta a cercarsi un lavoro per mantenere se stessa e il figlio Luther. Dopo una infelice esperienza come cameriera in un «saloon», decide di avviare un allevamento di pecore nei pascoli ereditati dal marito. Gli allevatori della zona cercano di intralciarla in ogni modo, ma alla fine la sua tenacia avrà la meglio.

- 7 **Caffelatte**. Cartoni animati
- 8,30 **Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon**. Telefilm — **Première**
- 11,30 **New York New York**. Telefilm. *La clinica*
- 12,30 **Barzellettieri d'Italia**. Di Antonio Ricci
- 12,33 **Chips - Magnum P.I.** Telefilm
- 14,30 **Smile** — **Deejay Television**
- 15,24 **Barzellettieri d'Italia** — **Première**
- 15,30 **Batman**. Telefilm. *Entra in scena la Batgirl*
- 16 **Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - The Real Ghostbusters**. Cartoni animati
- 18 **Arnold**. Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
- 18,33 **Genitori in blue-jeans**. Telefilm
- 19 **Amburgo**. Calcio: Amburgo-Juventus. Coppa UEFA
- 21 **Bruxelles**. Calcio: Malines-Milan. Coppa dei Campioni
- 23 **Sorrisi e filmini**. Con Alex Peroni e Fausto Terenzi
- 23,10 **Jonathan**. Con Ambrogio Fogar. Replica
- 23,55 **Barzellettieri d'Italia** — **Première**
- 0,05 **Star Trek - Kronos - Ai confini della realtà**. Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13 **Sugar. My Pet Monster - Superted**. Cartoni — **Sugar Cup. Rocky e i suoi amici**. Cartoni
- 15-18 **Batticuore**
- 15 **Señora**. Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
- 16 **Pasiones**. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Talbo
- 17 **Mariana**. Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
- 18 **Branko e le stelle**. Rubrica astrologica
- 18,15 **Barzellette**. Replica
- 18,30-19 **Il supermercato più pazzo del mondo**. Telefilm. *Femminismo sì, ma ragionato*. Con Don Adams, Henry Beckman
- 19,30 **Lo scrigno magico**. Replica
- 20 **Barzellette**. Con Alessandro Ippolito
- 20,15 **Branko e le stelle**. Replica
- 20,30 **La donna del West** (1968). Film commedia. Regia di Andrew V. McLaglen. Con Doris Day, George Kennedy, Peter Graves, Andy Devine, William Talmon
- 22,30 **Excalibur**
- 23-1 **L'uomo che viene da lontano** (1968). Film di spionaggio. Regia di Samuel Gullu. Con Peter Vaughn, Charles Gray, Paul Maxwell, Van Heflin, Pinkus Braun

- 15,30 **Girogiromondo**. Con G. Barbieri e E. Borri
- 16 **Halifax** (Canada). **Pattinaggio artistico: Campionati del mondo**. Originale coppie
- 17,45 **TV donna**. Conduce Carla Urban
- 18,45 **Il paroliere**. Gioco con Lea Pericoli
- 19 **Autostop per il cielo**. Telefilm. *La scelta*
- 20 **TMC News**
- 20,30 **Halifax** (Canada). **Pattinaggio artistico: Campionati del mondo**. Originale uomini
- 22,50 **Stasera News**
- 23,05 **Stasera sport**. Lisbona. Calcio: **Benfica-Dniepr**. Coppa dei Campioni



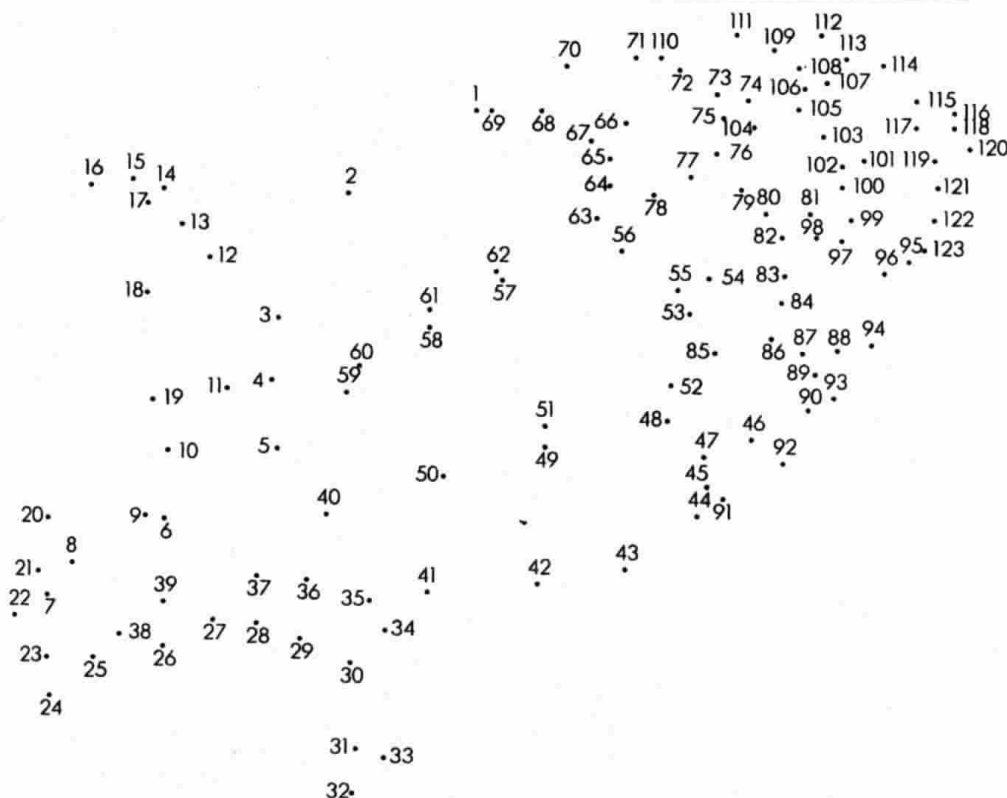
**CONAD**  
PER UN SACCO DI BUONI MOTIVI

# GRANDE CONCORSO

## GIOCA AL SUPERMERCATO.

**TV**  
RADIOCORRIERE

A&B Promotions



Unisci con una linea i puntini da 1 a 123

### OGNI SETTIMANA IN PALIO UN MILIONE IN BUONI SPESA

Se hai unito i puntini, hai sicuramente riconosciuto uno dei tanti e tanti prodotti in vendita in un Supermercato. Ora per continuare il gioco, indica a lato, con una crocetta, anche il reparto dove secondo te esso viene esposto. Ritaglia quindi il tagliando e spedisilo a: **GRANDE CONCORSO GIOCA AL SUPERMERCATO C.P. 6093 - 00100 ROMA.** Con Conad puoi vincere ogni settimana **UN MILIONE** in **BUONI SPESA**. E per scoprire

se hai vinto, guarda ogni domenica **TOTO TV** su Rai 1.  
Buona Fortuna e Buona Spesa con Conad e TV Radiocorriere... per un sacco di buoni motivi!

REPARTO LATTICINI ☐  
REPARTO ORTOFRUTTA ☐  
REPARTO CARNI ☐  
REPARTO BEVANDE ☐

Nome \_\_\_\_\_

Cognome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_

Città \_\_\_\_\_

C.A.P. \_\_\_\_\_ Tel. \_\_\_\_\_

 **CONAD**  
PER UN SACCO DI BUONI MOTIVI

**TV**

AUT. MIN.



02/433889



SCENEGGIATO

PASSIONI (18<sup>a</sup>)

**18** Eugenio, il giovane amante di Maria Carla, è geloso dell'interesse che la donna dimostra verso l'architetto Ronchi ed è consapevole che la situazione sta precipitando. Marco intanto incontra per la seconda volta Arnaud e decide di accettare la sua proposta: sposerà Simona.



MUSICA

12,30

## ON THE AIR

Ex pugile ed ex giornalista, **Terence Trent D'Arby** ha stupito tutti due anni fa con il suo album di esordio *Introducing the Hardline According to...* Attesissimo era quindi il suo secondo album *Neither Fish nor Flesh* che però ha solo parzialmente confermato le ottime premesse.



20,30

## ZORRO ALLA CORTE D'INGHILTERRA

L'isola di Hamilton nelle Bermude è governata da Sir Basil Rutherford, un vero tiranno che non esita ad impiccare i suoi sudditi se questi osano ribellarsi. Unico a battersi contro il governatore è Zorro (Spyros Focas, foto).



23,45

## LA TERZA FOSSA

Una vedova, rovinata dalla morte del marito, scopre che può mantenere una certa agiatezza assumendo continuamente governanti ed impossessandosi dei loro risparmi dopo averle uccise. Alla fine sarà arrestata e solo allora scoprirà che... Un buon thriller diretto da Lee Katzin con Geraldine Page e Ruth Gordon.



02/654661

**7** Corn flakes — I video della mattina

**11,30** Easy Listening

**12,30** On the air

**13,30** Super Hit

**14,30** Hot Line

**16,30** On the air

**19,30** Super Hit

**21,30** On the air

**23,30** Blue Night

**0,30** Notte rock



02/85411

**14** Il segreto di Jolanda — Più forte dell'amore. Telenovelas

**15,30** Storie di vita. Telefilm. *Sorprese in famiglia*

**16** Programmazione locale

**17,30** Super 7. Cartoni animati

**19,40** Il segreto di Jolanda. Telenovelas

**20,30** Zorro alla corte d'Inghilterra (1969). Film d'avventura. Regia di Fortunato Misiano. Con Spyros Focas, Carol Wiles

**22,25** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila

**23,15** Il Girasole. Moda e attualità

**23,45** La terza fossa (1969). Film thriller. Regia di Lee H. Katzin. Con Geraldine Page

**1,40** Colpo grosso. Quiz. Replica — La strana coppia. Telefilm



02/85411

**13,45** Settimana gol. Con Gianluca Vialli

**14,45** Speciale Boxe di notte. Replica

**15,45** Speciale Campo base. Replica

**17,45** Obiettivo sci. Con Giovanni Bruno

**18,15** Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson

**18,45** Telegiornale — Campo base

**19,30** Sportime — Juke box

**20,30** Basket: Campionato N.B.A.

**22** Telegiornale — Boxe di notte

**22,55** Snow Board. I tornei di Coppa Italia

**23,10** Golden Juke box. Replica

**0,40** Supervolley. Di Lorenzo Dallari. Replica



# RADIO UNO

- 6 **GR 1 buongiorno**
- 6,08-9 **Ondaverde.** Programma di Lino Matti
- 6,32 **Pack.** Settimanale della terza età
- 6,40 **DSE Cinque minuti insieme.** «Che cos'è la lingua italiana?» di Cristiano Bolelli
- 6,45 **Ieri al Parlamento**
- 7 **GR 1**
- 7,20 **GR regionali**
- 7,30 **GR 1 lavoro**
- 7,40 **Quotidiano GR 1.** A cura di F. Scaramucci
- 8 **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 9 Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '90.** Telefonare al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di G. Terribili
- 10 **GR 1 flash**
- 10,30 Radiouno, in collaborazione con la Federcalcio, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da M. Giobbe e N. Grifoni. 23) 1939: 1° settembre. È l'inizio di una immane tragedia
- 11 **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10 **I tempi dell'amore e della guerra.** Originale radiofonico di Emanuela Lucini. 8° punt.
- 11,30 **Dedicato alla donna.** Con Bianca Maria Piccinino. Realizz. di P. De Monte
- 12 **GR 1 flash**
- 12,03 **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
- 12,08 Memo Remigi e Dina Luce presentano **Via Asiago Tenda.** Questa settimana: Toni Santagata, Cristiano Malgoglio, Mino Reitano, Antonio Decimo e Los Marinas
- 13 **GR 1**
- 13,15 **GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno**
- 13,20 **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
- 13,45 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14 **GR 1 flash**
- 14,03 **Angels.** In diretta dall'alto dei cieli. Varietà di Diego Cugia. Regia di Gianni Casalino
- 14,44 **Tre canzoni tre**
- 15 **GR 1 business**
- 15,03 **Habitat.** Settimanale dell'uomo e dell'ambiente a cura di C. Ghelli. Realizzazione di Salvatore Marino
- 16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di attualità culturale ideato e condotto da G. Neri. Rosso cardinale — Dibattito — Cronache musicali. Realizz. di S. Chistolini
- 17 **GR 1 flash**
- 17,30 **Radiouno Jazz '90.** A cura di A. Mazzeotti. «Jazz Record Story». Di Lino Patruno. Realizzazione di Giuliana Valci
- 17,55 **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05 **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma. Conduce Giuseppe Luccio
- 18,30 **Musica sera. Musica del nostro tempo: Roman Viad:** Musica per archi ♦ **Franco Allano:** Tre liriche per mezzosoprano e orchestra
- 19 **GR 1 Sera**
- 19,15 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,25 **Audio box.** Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audio box». Conduce Guido Piccoli. Realizz. di U. Ammendola
- 20,20 **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese
- 20,30 Radiouno presenta **Omibus.** Un programma di Ennio Ceccarini a cura di Gianni Bisiach. Conducono Giovanni Gigliozzi e Ruggero Orlando. Regia di Daniela Sbarini. Nel corso della serata vi presentiamo:

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56  
14,57 16,57 18,56 20,57 22,57

**Ondaverdedue** Radiodue-GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 12,26 15,27  
16,27 17,27 18,27 19,26 22,27

**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3  
7,18 9,43 11,43

**Ondaverderegione** GR regionali  
12,24 14,24 16,54

**Ondaverdenotte** Notturno Ital.-Raistereonotte  
0,20 5,43

**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56

- **Codice Alfa.** Suspense in diretta
- **Emozioni.** Musiche presentate in studio da Renzo Nissim
- **Di cotti e di crudi.** Mangiare come e perché. Di Anna Rosa Pretaroli
- **Paolo Bonaccelli in I mimi saltellanti di Bisanzio** di Peter Barnes. Traduzione e adattamento di Roberta Clemente
- 21 **GR 1 flash**
- 22,49 **Oggi al Parlamento**
- 23 **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05 **La telefonata.** Di Pietro Cimatti
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO DUE

- 6-7,30 **Il buongiorno di Radiodue**
- 6,30 **GR 2 Primomattino**
- 7 **Bollettino del mare**
- 7,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8 **DSE Un poeta, un attore.** Regia di A. Rosati
- 8,05 **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
- 8,18 **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
- 8,30 **GR 2 Radiomattino**
- 8,45 **Un racconto al giorno.** «Passato, presente e futuro» di Bianca Maria Vaglio. Regia di Ida Bassignano
- 9,30 **Al termine (9,10 circa): Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,34 **GR 2 Notizie**
- 10 **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti
- 10,13 **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,30 **A video spento.** Radiovisioni a cura di Aldo Grasso
- 10,30 **Dalla Sala F di Roma** Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Tel. al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
- 11,30 **GR 2 Notizie**
- 12,10 **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 **Ermanno Anfossi presenta Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
- 13,30 **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15 **Programmi regionali**
- 15 **Il giorno del giudizio.** Di Salvatore Satta. Lettura integrale a più voci dir. da L. Durissi
- 15,30 **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45 **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini
- 16,30 **GR 2 Notizie**
- 17,30 **GR 2 Notizie**
- 17,32 **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
- 18,30 **GR 2 Notizie**
- 18,32 **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: I nuovi interpreti. Regia di S. Pogelli
- 19,30 **GR 2 Radiosera**
- 19,50 **L'occasione.** Incontri del GR 2 Cultura. A cura di Vanni Ronisvalle
- 19,57 **Il convegno del cinque.** A cura di L. Liguori
- 20,45 **Le ore della sera.** A cura di Francesco Anzalone e Sabrina Mancini. «Vi racconto una commedia», in studio Walter Pagliaro
- 21,30 **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di F. Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
- 22,19 **Panorama parlamentare**
- 22,30 **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50 **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
- 23,28 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

# RADIO TRE

- 6 **Preludio**
- 6,45 **Giornale Radio Tre**
- Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi
- 7 **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
- 7,20 **Giornale Radio Tre.** Attualità del mattino

- 7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 **Concerto del mattino** (I parte). Musiche presentate da Stefano Catucci. T. A. Vitali: Ciaccona in sol minore per violino e pianoforte (V. Tretjakov, vl.; M. Yerokhin, pf.) ♦ C. Debussy: La boîte à joujoux, balletto (Orchestra Sinfonica di Basilea dir. A. Jordan) ♦ J. S. Bach: Lobe den Herrn, meine Seele, cantata per soli, coro, orchestra e continuo BWV 69 (G. Schmit Gaden, voce bianca; W. Wiedl, contr.; P. Esswood, ten.; K. Equilluz, bs - Concentus Musicus di Vienna e Tölzer Knabenchor dir. N. Harnoncourt)
- 9,45 **Giornale Radio Tre**
- 10 In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** Tel. diretta (06) 31 59 27. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
- 10,45 **Concerto del mattino** (II parte). G. F. Händel: Silente venti per soprano, oboe, archi e cont. (Sopr. Ch. Baumann - Orch. da camera Remeinisches di Colonia dir. J. Corazzola) ♦ G. Fauré: Sonata in la magg. per violino e pianoforte op. 13 (J.-J. Kantorow, vl.; A. Planes, pf.) ♦ A. da Caserta: Not es pour moi, a tre voci (Solisti del Folgor Consort)
- 11,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia.** Il sindaco risponde: dialoghi in diretta tra cittadini e amministratori a cura di G. Ferroni. Telef. al n. (06) 361 21 77
- 12 **Foyer.** Un programma con E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di A. Caroli. Organizzazione di L. Toscano
- 13,45 **Giornale Radio Tre**
- 14 **Compact club.** Selezione a cura di Bruno Re. J. Ch. Bach: Concerto in sol maggiore per fortepiano e orchestra op. 7 n. 6 (Sol. I. Haebler - Capella Academica di Vienna dir. E. Melkus) (Philips 426 085) ♦ F. J. Haydn: Sinfonia n. 97 in do maggiore (Austro-Hungarian Haydn Orchestra dir. A. Fischer) (Nimbus 5199)
- 14,45 **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
- 14,48 **Succede in Europa.** Di D. Ardizzone
- 14,53 **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
- 14,58 **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
- 15 **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1921-1930. Antologia ragionata di Fiamma Nicolodi. 8° trasmissione in diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** In redazione A. Castelvocchi, R. D'Anna, R. Giagni e D. Troncelliti. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di B. M. Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737
- 17,30 **DSE Educazione e società. Psicologia dell'età evolutiva - La ricerca in Italia.** Origini e sviluppo della psicologia dell'infanzia. Testi di G. Antonucci. Regia di P. Cavicchioli. 2° puntata (Replica)
- 17,50 **Scatola sonora** (I parte). Un programma a cura di M. Maureri. Lo strumento: il mandolino — Ritratto di Maria Vittoria Romano con M. Della Chiesa D'Isasca e R. Bianchini
- 18,45 **Giornale Radio Tre. Accade oggi**
- 19 **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Rossi Doria. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti
- 19,45 **Scatola sonora** (II parte). Problemi formali nella musica da camera dell'800 con Andrea Zaccaria
- 20,45 **Giornale Radio Tre**
- 21 **Oggi in Italia, oggi nel mondo** Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I Concerti di Milano.** Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90 della Rai. Direttore Garcia Navarro. Violista Bruno Giuranna. W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 504 «Praga» ♦ W. Walton: Concerto per viola e orchestra ♦ J. Brahms: Sinfonia n. 4 in mi minore op. 98. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
- 22,30 **Supplemento di Terza pagina.** Le voci del dissenso: intellettuali e socialismo nella Repubblica Democratica Tedesca di Luigi Forte. A cura di Maria Grazia Cavagnino. 4° puntata: Ad Est qualcosa di nuovo
- 23 **Blue note.** - da Firenze presenta G. Vigna
- 23,35 **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,53 **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**
- 23,58 **Chiusura.** Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano e Raistereonotte**

## STEREO UNO

- 15 Stereo big.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
- 15,30 GR 1 In breve**
- 16,30 GR 1 Scuola**
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21 Italia, Italia, Italia!** 23) 1939: 1° settembre. È l'inizio di una immane tragedia (Replica)
- 21,30 GR 1 In breve**
- 21,32-23,59 Stereodrome.** Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini
- 22,27 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

## STEREO DUE

- 15 Studiologie.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Long Playing Hit**
- 19,26 Ondaverdeuno/19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen
- 21 GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59 GR 2 e Radiodue** presentano **Stereosport.** In studio Salvatore Calise e Roberto Raspani Dandolo
- 22,27 Ondaverdeuno /22,30 GR 2 Radionotte**
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

## STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Roberto Sasso, Fabrizio Stramacci, Giampiero Vigorito, Giancarlo Sussanna
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31 Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Medioevo e Rinascimento. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Il primo e l'ultimo. 2,36 Applausi a... 3,06 Lirica e sinfonica. 3,36 Rock italiano. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Solisti celebri. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCEON DE RUINEDA LADINA.** 13,40-14 Notizie.
- 19,05-19,30 Dal crepuscolo di Sella.**
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali

## FILODIFFUSIONE

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALL'O SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO:** The Dukes of Dixieland - Ray Charles - Bud Shank-Laurindo Almeida - Laurindo Almeida - Mireille Mathieu - Ron - Quincy Jones
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

### V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/CONCERTO DI APERTURA:** J. S. Bach: Sonata n. 1 in sol minore, per violino solo. L. van Beethoven: Quartetto n. 1 in fa maggiore op. 18. F. Chopin: Ballata n. 1 in sol minore op. 23
- 6,55/1 LIEDER DI CLARA SCHUMANN:** Sei Lieder op. 13 - Tre Lieder op. 12 - U. Reinemann, bar.; Ch. Ivaldi, pf. - Cinque Lieder op. 23 - P. Adkins, sopr.; G. P. Chiti, pf.
- 7,30/FILOMUSICA:** F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 4 in la maggiore op. 90 «Italiana» - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. F. Chopin: Tre Notturmi per pianoforte op. 15 - Sol. D. Barenboim. P. I. Ciaikovski: Romeo e Giulietta, duo per soprano, tenore e orchestra - S. Murphy, sopr.; K. Lewis, ten. - Scottish National Orchestra dir. N. Jarvi. D. Sciostakovich: Sonata per violino e pianoforte op. 134 - O. Kagan, vl.; S. Richter, pf.
- 9/L'INTERPRETE: VIOLINISTA OLEG KAGAN:** W. A. Mozart: Sonata in sol maggiore per violino e pianoforte K. 379 - Pf. S. Richter. D. Sciostakovich: Concerto n. 1 op. 99, per violino e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Temirkanov
- 10/SU UN TEMA DI FRÉDÉRIC CHOPIN:** S. Rachmaninov: Variazioni su un tema di Chopin, op. 22 - Pf. H. Shelley
- 10,30/L'ORCHESTRA DELLA SUISSE ROMANDE:** J. Sibelius: La Tempesta, suite n. 1 op. 109 - Dir. H. Stein. F. Poulenc: Gloria in sol maggiore, per soprano, coro e orchestra - S. Greenberg, sopr.; W. Williams, ten. - Orch. e Coro della Suisse Romande e Coro Pro Arte dir. J. Cobos-Lopez - M° del Coro A. Charlet. I. Stravinsky: Pulcinella, balletto in un atto per piccola orchestra e tre voci soliste su musica di Pergolesi - M. Thiler, sopr.; C. Franzini, ten.; B. Carmell, bs. - Dir. E. Ansermet
- 12/MUSICHE CORALI DI LEOS JANACEK:** La nostra batutta - La legione ceca - Il vagabondo folle - Il maestro Halfar - Marycka Magdonova - I settantamila - Moravian Teachers Choir dir. A. Tucapsky - Rikadia, per coro da camera e dieci strumenti - Strumentisti della London Sinfonietta e Coro London Sinfonietta dir. D. Atherton - M° del Coro C. Wearing
- 12,55/IL POEMA SINFONICO:** B. Smetana: Haakon Jarl, poema sinfonico - Orch. Filarm. di Israele dir. W. Weiler. J. Sibelius: La Driade, poema sinfonico op. 45 n. 1 - Orch. Sinf. di Göttingen dir. N. Jarvi. S. Prokofiev: Sogni, poema sin-

fonico op. 6 - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. V. Ashkenazy

- 13,30/I QUARTETTI DI JOHANNES BRAHMS:** Quartetto in do minore per archi, op. 51 n. 1 - Quartetto di Praga - Quartetto in sol minore per pianoforte e archi op. 25 n. 1 - Z. Szekely, vl.; D. Koromzay, vla.; G. Magyar, vc.; G. Solcany, pf.
- 14,50/UNA SERENATA:** R. Strauss: Serenata per strumenti a fiato op. 7 - Solisti della Filarm. di Stato Rheinland Pfalz dir. L. Sogerstam
- 15/IL GIURAMENTO:** Melodramma in tre atti di G. Rossi. Musica di Saverio Mercadante. Eloisa, dama francese: T. Zylis-Gara; Manfredo, conte di Siracusa: L. Miller; Bianca, sua moglie: B. Pecchioli; Viscardo di Benevento: M. Molese; Bruno, segretario di Manfredo: B. Plantey; La confidente Isaura: C. Tremblay - Orch. Lyrique e Coro di Radio France dir. M. Arena
- 16,55/IL QUINTETTO DI ARNOLD SCHÖNBERG:** Quintetto per strumenti a fiato op. 26 - Basel Ensemble
- 17,35/ARTHUR RUBINSTEIN AL PIANOFORTE:** I. Albeniz: Navarra. C. Debussy: La Cathédrale engloutie, preludio n. 10, libro I - Poisson d'or, n. 3 da Images I serie - Homage à Rameau, n. 2 da Images, I serie - Ondine, preludio n. 8, libro II. K. Szymanowski: Quattro Mazurke per pianoforte op. 50. S. Prokofiev: Dodici brani da Visions Fugitives, dai venti brani per pianoforte op. 22
- 18,30/LA SETTIMANA DEL TRIO CON PIANOFORTE:** TRIO DI TRIESTE: J. Brahms: Trio n. 2 in do maggiore op. 87, per pianoforte, violino e violoncello. M. Ravel: Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello
- 19,30/VETRINA DEL DISCO:** COMPACT CAPRICCIO 10.224: J. G. Pisendel: Sinfonia in si bemolle maggiore per due flauti, due oboi, due corni, archi e continuo - Virtuosi Saxoniae dir. L. Gutler. COMPACT TELDEC 8.35793.6: F. J. Haydn: Sonata n. 43 in mi bemolle maggiore, per pianoforte - Sol. R. Buchbinder. COMPACT UNICORN UKCD. 2014: R. Glière: Sinfonia n. 3 in si minore op. 42 «Ilye Murometz» - Orch. Royal Philharmonic dir. H. Farberman
- 21,30/PER FLAUTO:** A. Jolivet: Concerto per flauto e archi - Sol. J.-P. Rampal - Orch. dei Concerti Lamoureux di Parigi dir. l'Autore. M. Clementi: Sonata n. 3 in sol maggiore, per flauto e pianoforte op. 2 - R. Fabbriciani, fl.; A. Specchi, pf. G. Sammartini: Concerto in fa maggiore per flauto diritto, archi e basso continuo - C. Steimann, fl.; Ph. Bosbach, vc.; G. Murray, clav. - Ensemble 415 dir. C. Banchini
- 22,05/IL '900 STORICO:** L. Nono: Das Atmen der Klause, su testi curati da Cacciari, parole combinate tratte da «Elegie duinesi» di Rilke e da antiche «Lamellae orliche» - Fl. R. Fabbriciani - Compl. vocale Istituto Musica Nuova Musikhochschule di Friburgo - M° del Coro A. Tamay - Progetto e realizzazione di L. Nono, studio sperimentale H. Strobel, Südwestfunk Friburgo in Breisgau
- 23-24/A NOTTE ALTA:** D. Scarlatti: Sinfonia n. 6 in re maggiore - Les Solistes de Paris dir. C. H. Fantaple. C. Ph. E. Bach: Allegro di molto dal Concerto in re minore, per flauto e orchestra - Sol. A. Nicolet - Orch. da Camera di Stoccarda dir. K. Münchinger. N. Paganini: Tre Divertimenti carnevaleschi per due violini e basso continuo - Società Cameristica Italiana. M. Ravel: Introduzione e Allegro per arpa, quartetto d'archi, flauto e clarinetto - S. Mildonian, arpa; M. Larrieu, fl.; G. Deplus, clar.; J. Leber e G. Klam, vl.; J.-L. Bonafus, vla.; R. Fontanarosa, vc. S. Rachmaninov: Momento musicale n. 6 op. 16 «Maestoso» - Sol. L. Bermann. E. Grieg: Sigurd Jorsalfar, op. 56 - London Symphony Orchestra dir. Ch. Mackerras

### Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 12,58 - 15,58 - 19,58 Der Verkehrsrundfunk.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Zu guter Stunde a Liadi. 8,30 Der Kaffee ist fertig. 9,30 Hauptsächliche Nebensächliches. 10,05 Aus Volksmusikanten treffen des Senders Bozen. 10,30 Kreuz und quer durch Südtirol. 11 Musik-Pavillon. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 13,30 Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester. 16,15 «Lerni Englisch von Grund auf». 16,30 Schulfunk für die Mittelschule. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. 18 Wir entdecken Komponisten. 18,45 Lebenshilfe aus Erfahrung. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertveranstaltungen des Senders Bozen betreut von Josef Lanz. J. S. Bach: Italienisches Konzert. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonie in g-moll. F. J. Haydn: Konzert für Horn und Orchester in D-Dur Hob. VIII d 3 - Sinfonia Nr. 21 in A-Dur. B. Britten: Simple Symphony. S. Barber: Adagio. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE. vmes: Koledar. (7,40) Pravilica. 8,10 Ko zgodovina zazveni (ponovitev), nato: (8,40) Orkestralna glasba. 9,40 Belžka. 9,50 Orkestralna glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Francoski ban-soni. 12 Zdravniška posvetovalnica, nato: (12,20) Prikljubljene melodije. 12,40 Naša pesem. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Otroški kotiček: «Crno na belom». 14,30 Na goriškem valu. 16 Mi in glasba. Sopranistka O. Gracelj in pianistka M. Mariak v našem studiu. H. Wolf: Alle ginge: Bedeckt mich mit Blumen; Klinge, klinge mein Pander. R. Strauss: Eimerl; Die Nacht; Befreit. Fabio Vidali: Rožica rumena. 17,10 L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 47. del. 17,25 «Mlad val» - radio za vas, vl in radio. Danes: Gost tedna / Revival / Souvenir d'Australie / Kabaret Boris Kobaia in Sergeja Verca. 19,20 Sporedi za naslednji dan.





## PIACERE, RAIUNO

Questa settimana *Piacere, Raiuno* è al Cine Teatro Armida di Sorrento. Tra gli ospiti **Beppe e Concetta Barra**. I due giochi (*Il Giro d'Italia in 90 giorni* e *Ma che dici Simona*) sono sempre condotti da **Toto Cutugno** e da **Simona Marchini** (nella foto con **Piero Badaloni**). Il numero di telefono è 0769/7390.

## RAIUNO SHOW

### IL GIOCO PIÙ BELLO DEL MONDO

«Con il nostro gioco», dice **Gabriella Carlucci** (foto), «vogliamo cercare di dare ai telespettatori una diversa immagine del mondo del calcio». Chi vince si aggiudica un biglietto per un viaggio con la Nazionale italiana.



## GRAN PREMIO

Oggi gareggiano la Scala (Lombardia) contro il Sole (Sicilia) e la Torre (Emilia-Romagna e Marche) contro l'Ulivo (Toscana e Umbria). Ogni squadra è composta da otto nuovi volti del mondo dello spettacolo. Conduce **Pippo Baudo** (foto).

## RAITRE SPORT

### SCI: COPPA DEL MONDO

Da Geilo (Norvegia) seconda manche dello slalom maschile (la prima alle 9,55, Raiuno). Grande attesa per il ritorno in Coppa del mondo del bolognese **Alberto Tomba** (foto), vincitore a Foppolo del titolo italiano sia in slalom sia in gigante, a testimonianza della ritrovata forma.



## RAIUNO 06/36864890

- 7-9,55 Unomattina. Regia di Pasquale Satalia
- 7,30 Collegamento GR 2
- 8-9-9,30 TG 1 - Mattina
- 9,55 Eurovisione. Norvegia. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 1ª manche
- 11 Ci vediamo. Con C. Lippi e E. Monti
- 11,40 Raiuno risponde
- 11,55 Che tempo fa
- 12 TG 1 - Flash
- 12,05 Piero Badaloni, Simona Marchini e Toto Cutugno presentano *Piacere, Raiuno*. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli
- 13,30 Telegiornale
- 13,55 TG 1 - Tre minuti di...
- 14 Gran Premio: Pausa caffè. Un appuntamento quotidiano con i ragazzi dell'Accademia dello Spettacolo
- 14,10 Occhio al biglietto. Regia E. Giacobino
- 14,20 Il gioco più bello del mondo. Con la collaborazione della F.I.G.C. e della SEAT da un'idea di Mario Pennacchia. Testi di Claudio Natili. Conduce Gabriella Carlucci. Regia di Lella Artesi
- 15 Primi. A cura di Gianni Raviele
- 15,30 Cronache Italiane. A cura di Franco Cetta
- 16 Big! Regia di Roberto Valentini
- 17,35 Spaziolibero. ALT - Associazione per la Lotta ai tumori
- 17,55 Oggi al Parlamento
- 18 TG 1 - Flash
- 18,05 Italia ore 6. Conduce Emanuela Falcetti
- 18,40 Giancarlo Magalli e Bruno Gambarotta presentano *Lascia o raddoppia?* Di Mimmo Scarano, Francesco Macchia, Giancarlo Magalli. Regia di Marilena Fogliatti
- 19,40 Almanacco del giorno dopo
- 19,50 Che tempo fa
- 20 Telegiornale
- 20,30 Pippo Baudo presenta *Gran Premio - Accademia dello Spettacolo* di Bruno Broccoli, Franco Torti, Marco Zavattini. Direzione musicale Pippo Caruso, Coreografia e regia di Gino Landi. 4ª trasmissione
- 23 Telegiornale
- 23,10 *Droga che fare*. Di Claudio Sorrentino e Carlo Tagliabue. Conducono Claudio Sorrentino e Daniela Bonito. Produttore esecutivo Luisanna Tuti. Regia di Claudia Caldera. 2ª puntata
- 24 TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa
- 0,15 Mezzanotte e dintorni. Di Gigi Marzullo
- 0,35 In collegamento via satellite. Halifax (Canada). Pattinaggio artistico: Libero maschile

## RAITRE 06/36864890

- 11,30-12,25 *Meridiana*
- 11,30 *Vita degli animali. Il lungo, il basso e l'alto*
- 12 *Vita degli animali. Il porcellino dei poveri*
- 12,25 Eurovisione. Norvegia. Sci: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 2ª
- 13,25 *Meridiana. Conoscere-Inchieste. Regioni allo specchio. La Puglia. 6ª. Un filo dorato*
- 14 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 14,30 *Telestoria - Il Mediterraneo*. Di Adriana Foti e Mario Maranzana
- 15,30-17 Videosport. Telecronache e curiosità
- Tennis tavolo: Italia-Bulgaria
- Pallavolo femminile: All Stars Game
- Arco (TN). Motocross: Internazionali d'Italia
- 17 Valerie. Telefilm. Una mano in casa
- 17,30 Vita da strega. Telefilm
- 18 Geo. Di Gigi Grillo e Claudio Pisanisi. In studio Gianclaudio Lopez



**RAIDUE** 06/36864890

- 7** Patatracc. Regia di Marco Bazzi  
— **Simpatiche canaglie.** Comiche  
Tom & Jerry. Cartoni animati
- 8,30** Capitol. 239ª puntata. Serie tv
- 9,30** ~~8~~ Materiali didattici. **Anatomia di un restauro.** 5ª. La Pala di Pesaro
- 10-13** Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10** La protesta
- 10,15** È nata una stella
- 11,15** Peccati di gola
- 12** Mezzogiorno è... 1ª parte. Con G. Funari
- 13** TG 2 - Ore tredici
- 13,15** TG 2 - Diogene
- 13,30** TG 2 - Economia
- **Meteo 2**
- 13,45** Mezzogiorno è... 2ª parte. Con G. Funari
- 14-16,15** L'amore, la vita e il gioco  
Quando si ama. 566ª puntata. Serie tv.  
Con Peter Davies
- 14,45** Sandra Milo in **L'amore è una cosa meravigliosa.** Regia di Igor Skofic
- 15,45** Tutti per uno. La tv degli animali. Gioco
- 16,15** Malori. Ciclismo: Tirreno-Adriatico. 2ª tappa. Napoli-Malori
- 17** TG 2 - Flash
- 17,05** Dal Parlamento
- 17,10** Bell'Italia. A cura di Pietro Vecchione
- 17,35** Il gatto e la volpe. Settimanale di Economia e Finanza di Giuseppe Jacobini. Regia di A. M. Gerli. Per la rubrica **Tutto sul Due**
- 18,20** TG 2 - Sportsera
- 18,35** Faber. L'investigatore. Telefilm. La moglie del poliziotto
- 19,25** Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti
- **Meteo 2** - Previsioni del tempo
- 19,45** TG 2 - Telegiornale
- 20,15** TG 2 - Lo sport
- 20,30-23,10** 8 marzo: la giornata delle mimose
- 20,30** Giulia (1977). Film dramma psicologico  
Regia di Fred Zinnemann. Con Jane Fonda, Vanessa Redgrave, Jason Robards, Maximilian Schell, Meryl Streep. Prod.: Richard Roth
- 22,25** TG 2 - Stasera
- 22,35** Dal Palatrussardi di Milano Buongiorno primavera. Premio Marisa Bellisario. Presenta Patrizia Caselli. Regia Raul Morales
- 23,10** Milano. Pallacanestro: Phillips - Lech Poznan. Coppa Campioni
- 24** TG 2 - Notte - Meteo 2 - TG 2 - Oroscopo
- 0,20** Appuntamento al cinema
- 0,30** Cinema di notte. **Assassino a bordo** (1964). Film poliziesco. Regia di George Pollock. Con Margaret Rutherford, Lionel Jeffries. Prod.: L. P. Bachmann

- 18,30** BlobCartoon
- 18,45** TG 3 - Derby. A cura di Aldo Biscardi
- **Meteo 3**
- 19** TG 3
- 19,30** Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45** BlobCartoon
- 20** Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25** Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30** Samarcanda. Rotocalco in diretta del TG 3.  
A cura di Giovanni Mantovani e Michele Santoro. Regia Ferdinando Lauretani
- 23** TG 3 - Sera
- 23,15** Fuori orario. Cose (mai) viste
- 0,05** Appuntamento al cinema
- 0,15** TG 3 - Notte
- 0,30** Parma. Pallavolo: Coppa delle Coppe. Semifinale

**RAIDUE**

14

**SERIAL**

*Quando si ama*

La situazione degli ostaggi nella banca si fa disperata. Il tenente Hindman cerca in ogni modo di ottenere la loro resa, ma i rapinatori perdono la testa e minacciano di uccidere Steve. A quel punto Hindman ordina l'intervento delle squadre speciali. I due rapinatori sono uccisi. Stacey e il bambino sono incolumi, ma Steve è ferito...

**RAIDUE**

20,30-22,35

**FILM**



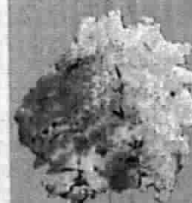
Struggente storia d'amicizia femminile, ispirata all'autobiografia di Lilian Hellman. Compagne d'infanzia, Lilian (Jane Fonda, nella foto con Maximilian Schell) e Giulia (Vanessa Redgrave), separate dal destino, cercano disperatamente di ritrovarsi in un'Europa infiammata dai sinistri bagliori del nazismo. Giulia, d'origine ebrea, studia a Vienna al fianco di Freud, e si vota alla causa anti-nazista. Lilian cerca di aiutarla in ogni modo. Poi un giorno apprende che la sua amica è stata assassinata...



# **BUONGIORNO PRIMAVERA**

Omaggio a Marisa Bellisario con un premio a lei intitolato. La Presidente del premio è Lella Golfo. Partecipano alla serata

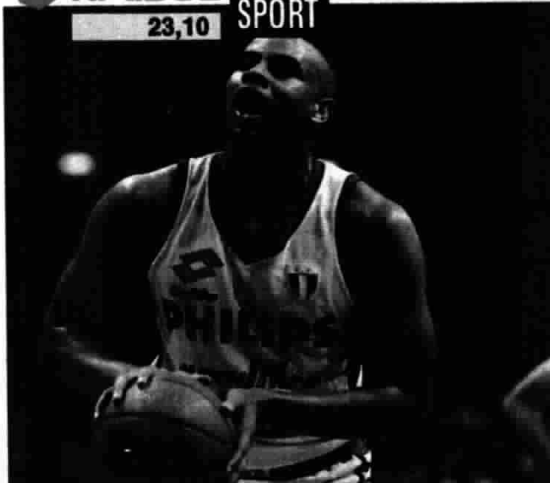
Ornella Vanoni, Rossana Casale, Mia Martini, Ombretta Colli.



**RAIDUE**

23,10

**SPORT**



# **PALLACANESTRO**

A Milano la Philips incontra i polacchi del Lech Poznan nella quarta giornata di ritorno del girone di finale della Coppa dei Campioni. All'andata i milanesi si sono imposti per 104 a 92. Nella foto, l'americano Orlando Graham scelto dal coach Franco Casalini per sostituire, in campionato, il deludente Earl Cureton.

**RAITRE**

15,30

**SPORT**

# **VIDEOSPORT**

Pomeriggio sportivo con l'incontro di tennistavolo tra Italia e Bulgaria, gli Internazionali d'Italia di motocross e la pallavolo-spettacolo con l'All Stars Game femminile, la sfida tra le migliori giocatrici del Campionato. Nella foto, Gabriela Perez de Solar della Teodora Ravenna.



**5** QUIZ  
20,35



## TELEMIKE

Collegamento via satellite con l'Antartide dove Ambrogio Fogar incontra i sei uomini della spedizione transantartica. In sei mesi, un giapponese, un cinese, un inglese, un russo, un francese e un americano hanno attraversato l'Antartide con 36 cani da slitta. Nella foto, Mike Bongiorno con Sabrina Gandolfi.



**SERIAL** 13,45

**SENTIERI**

Maureen abbandona definitivamente il suo posto di amministratore all'Ospedale I Cedri. Johnny, senza nessuna convinzione, è costretto a eseguire un'altra consegna di oggetti d'arte a una persona sconosciuta, per conto di Alan. Vanessa è avvilita perché, nonostante gli sforzi per farsi ben volere, non riesce a conquistare l'affetto e le confidenze di sua figlia Dinah.



**FILM**  
20,30



## L'ISPETTORE MARTIN HA TESO LA TRAPPOLA

Uno sconosciuto uccide a colpi di mitra tutti i passeggeri di un autobus. L'ispettore Martin (Walter Matthau, foto) scopre che tra le vittime c'è anche Bill Evans, un suo collega. Dopo due anni di inutili ricerche, quando il caso ormai sembra archiviato, Martin scopre che Evans, poco prima di morire, stava indagando sull'omicidio di una prostituta. Decide allora di ripercorrere le tappe del suo predecessore.



**FILM**  
22,40



Le autorità militari della Repubblica Democratica Tedesca stanno per sperimentare una nuova arma da guerra e per confondere le acque ai loro avversari organizzano un grande concerto a Berlino Est con Nick Ravera, un divo della canzone stile Elvis Presley. Ma poco prima di salire sul palco Nick viene avvicinato da una giovane donna, figlia dello scienziato che ha scoperto il potente ordigno.



02/21225

- 7,10 La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — **Première** — Love Boat - I Jefferson. Telefilm
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Riveccio e L. Toffolo
- 12 Bis — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 Carl genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi — **Première**
- 17 Doppio slalom. Quiz con C. Tedeschi
- 17,30 Babilonia. Quiz con Umberto Smaila
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tra moglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,35 TeleMike. Quiz con Mike Bongiorno. Regia di Mario Bianchi
- 23 Maurizio Costanzo Show
- 0,55 Striscia la notizia — **Première**
- 1,12 Lou Grant. Telefilm — **Première**



02/21225

- 8 Il virginiano. Telefilm — **Première**
- 9,30 Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 Strega per amore. Una festa alla moda
- 12,40 Ciao ciao. David - Lovely Sara. Cartoni
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Topazio — La valle dei pini. Teleromanzi
- 15,50 Veronica — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi
- 18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone
- 19 C'eravamo tanti amanti. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 Mai dire sì. Telefilm. Incerti del mestiere
- 20,30 L'ispettore Martin ha teso la trappola (1974). Film poliziesco. Regia di Stewart Rosenberg. Con Walter Matthau, Bruce Dern, Lou Gossett
- 22,40 Top Secret! (1984). Film di spionaggio in lingua originale. Regia di Jerry Zucker, Jim Abrahams, David Zucker. Con Val Kilmer, Omar Sharif, Lucy Gutteridge
- 0,25 Vacanze in collegio (1935). Film commedia. Regia di Marcel Pagnol. Con Henri Pou Pon, André Pollack
- 1,50 Dagnet - Adam 12. Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura amica. Documentario
- 9 Get Smart. Telefilm. Dottor Yes
- 9,30 Il giudice. Telefilm. Il signore della notte
- 9,55 Gello. Sci: Coppa del mondo. Slalom maschile. 1ª manche
- 11,15 TV donna mattino. Con Silvia Cohen
- 12,25 Gello. Sci: Coppa del mondo. Slalom maschile. 2ª manche
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e I. Guidoni
- 15 Snack: Le favole di Andersen. Cartoni



02/21225

Caffelatte. Cartoni animati

- 3,30** **Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — **Première**
- 11,30** **New York New York.** *Amore pericoloso*
- 12,30** **Barzellettieri d'Italia.** Di Antonio Ricci
- 12,33** **Chips - Magnum P.I.** Telefilm
- 14,30** **Smile — DeeJay Television**
- 15,24** **Barzellettieri d'Italia — Première**
- 15,30** **Batman.** Telefilm. *La corsa truccata*
- 16** **Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Con te Dacula.** Cartoni animati
- 18** **Arnold.** Telefilm — **Barzellettieri d'Italia**
- 18,33** **L'incredibile Hulk.** *La storia del porto*
- 19,30** **Genitori in blue-jeans.** Telefilm
- 20** **Bobobobs.** Cartoni animati. *Nuovi amici*
- 20,30** **Corto circuito (1986).** Film fantastico. Regia di John Badham. Con Ally Sheedy, Fisher Stevens, Steve Guttenberg
- 22,25** **I-Tallani.** Telefilm — **Sorrisi e filmini**
- 23,05** **Viva il Mondiale. 9ª puntata**
- 23,35** **Grand Prix.** Con Andrea De Adamich
- 0,45** **Barzellettieri d'Italia — Première**
- 0,55** **Star Trek - Ai confini della realtà.** Telefilm

ODEON 06/3454121

- 13** **Sugar. My Pet Monster - Superted.** Cartoni — **Sugar Cup. Rocky e i suoi amici.** Cartoni
- 15-18** **Batticuore**
- 15** **Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
- 16** **Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Talbo
- 17** **Mariana.** Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
- 18** **Branko e le stelle.** Rubrica astrologica
- 18,15** **Barzellette.** Replica
- 18,30-19** **Il supermercato più pazzo del mondo.** Telefilm. *Un complesso edificio risolto.* Con Don Adams, Henry Beckman
- 19,30** **Lo scrigno magico.** Cartoni animati
- 20** **Barzellette.** Con Alessandro Ippolito
- 20,15** **Branko e le stelle.** Replica
- 20,30** **Hennessy (Il giorno più lungo di Scotland Yard) (1975).** Film giallo. Regia di Don Sharp. Con Rod Steiger, Lee Remick, Trevor Howard, Eric Porter
- 22,30** **Reporter italiano (Irlanda)**
- 23-1** **Desordre.** Film drammatico. Regia di Olivier Assayas. Con Remi Martin, Corinne Dacra, Simon De Labrosse, Etienne Chicot

- 15,30** **Girogloromondo.** Con G. Barbieri ed E. Borri
- 16** **Halifax. Pattinaggio artistico: Campionati del mondo.** Libero coppie
- 17,45** **TV donna.** Conduce Carla Urban
- 18,45** **Il paroliere.** Gioco con Lea Pericoli
- 19** **Autostop per il cielo.** Telefilm
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Halifax. Pattinaggio artistico: Campionati del mondo.** Danza originale
- 23** **Planeta neve.** Presenta Paolo De Chiesa
- 23,30** **Stasera News / Stasera sport**
- 24** **La canzone di Brian (1971).** Film drammatico. Regia di Buzz Kulik. Con James Caan



20,30



## CORTO CIRCUITO

Proprio mentre si sta festeggiando il successo di nuovi sofisticati mezzi meccanici, cade un fulmine che provoca degli strani mutamenti nel robot numero 5. L'omino di ferro (stretto parente cinematografico di E.T.) si convince di essere del tutto simile all'uomo e, dopo una scorpacciata di «input», comincia la sua fuga per il mondo. Nelle foto, Ally Sheedy.



SPORT

23,05

## VIVA IL MONDIALE

L'ospite della nona puntata è **Roberto Donadoni** (foto), il ventiseienne centrocampista del Milan. Per le nazionali di Italia '90 è la volta dell'Unione Sovietica, inserita nel girone B dei Mondiali con l'Argentina, il Camerun e la Romania.

ODEON FILM

20,30

## HENNESSY

Giallo drammatico del 1975 firmato **Don Sharp**. Un irlandese (**Rod Steiger**) perde la moglie e il figlio nei disordini di Belfast e decide di vendicarsi facendo saltare in aria il Parlamento inglese nel giorno dell'apertura dei lavori. Ma contro di lui si coalizzano Scotland Yard e la stessa IRA...



OTMC FILM

24



## LA CANZONE DI BRIAN

Il film, che prende spunto da un fatto realmente accaduto, racconta la storia di una grande amicizia tra due atleti: uno bianco, **Brian Piccolo** (**James Caan**, foto), e uno nero, **Gayle Sayers** (**Billy Dee Williams**). Entrambi giocano nella squadra di football di Chicago. Il film ha avuto una Golden Globe nomination.



# LA MASCOTTE DI "LASCIA O RADDOPPIA?" VUOLE USCIRE DALL'ANONIMATO... SCEGLI UN NOME PER LA MASCOTTE DI "LASCIA O RADDOPPIA?" E VINCI...

Non lasciarti sfuggire questa opportunità; scegli uno dei nomi suggeriti o metti alla prova la tua fantasia proponendo un nome per il simpatico portafortuna dall'aria un pò indecisa.

Per giocare, compila il coupon in fondo alla pagina, ritaglialo e spedisilo al TV Radiocorriere.

Fra tutti i coupon inviati entro il martedì successivo all'uscita del settimanale, ne verranno estratti a sorte 51 che vinceranno, il primo un corredo di "Linea di Fiorano" e gli altri 50 uno dei pupazzi messi in palio.

La divertente mascotte di "Lascia o Raddoppia?" ti aspetta insieme a Bruno Gambarotta e Giancarlo Magalli dal Lunedì al Venerdì alle 18,40 su RAI UNO.

A presto!



Il nome  
da me proposto per la mascotte  
di "Lascia o Raddoppia?" è:

1) THINKY ☐ 2) DUPLY ☐

3) QUIZZI ☐ 4) TRILLER ☐

5) .....

Nome .....

Cognome ..... Tel. ....

Via ..... CAP. ....

Città ..... Prov. ....

Ritagliare e spedire a: TV Radiocorriere - Scegli un nome per la mascotte  
di "Lascia o Raddoppia?" - Casella Postale 6093 - 00100 Roma



02/433889

- 9** Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Medicina 33. A cura di Luciano Onder
- 14** Notiziario locale
- 15** Pomeriggio Insieme — Ciao ragazzi
- 18** Passioni. 19ª puntata. Sceneggiato. Con Elisabetta Viviani, Carlo Hintermann
- 18,30** Cristal. Telenovela. Con Raul Amundaray
- 19,30** Telegiornale locale
- 20,30** Orlando Furioso. 1ª puntata. Sceneggiato. Regia di Luca Ronconi. Con Edmonda Aldini, Luigi Diberti
- 22** Speciale con noi



02/654661

- 7** Corn flakes — I video della mattina
- 11,30** Easy Listening
- 12,30** On the air
- 13,30** Super Hit
- 14,30** Hot Line
- 16,30** On the air
- 19,30** Litfiba in concerto
- 20,30** Super Hit — On the air
- 23,30** Blue Night
- 0,30** Notte rock



02/85411

- 14** Il segreto di Jolanda. Telenovelas. Replica
- 14,50** Più forte dell'amore. Telenovelas
- 15,30** Storie di vita. Telefilm. Un lavoro redditizio
- 16** Programmazione locale
- 17,30** Super 7. Cartoni animati
- 19,40** Il segreto di Jolanda. Telenovelas
- 20,30** Lo studente (1983). Film sentimentale. Regia di Nini Grassia. Con Nino D'Angelo, Jenny Tamburi, Maria Fiore
- 22,30** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smalla
- 23,20** Il verso giusto della cosa (1985). Regia di Max Pécas. Con Philippe Carlot, Jean-M. Noiret
- 1** Colpo grosso. Quiz. Replica — La strana coppia. Telefilm



02/85411

- 13,45** Calcio: Malines-Milan. Differita
- 15,30** Calcio: Amburgo-Juventus. Differita
- 17,15** Snow Board. I tornei di Coppa Italia
- 17,30** Supervolley. Di Lorenzo Dallari. Replica
- 18,15** Wrestling Spotlight — Telegiornale
- 19** Fish eye — Sportime
- 20** Juke box
- 20,30** Calcio: Malines-Milan. Replica
- 22,15** Telegiornale — Mon-gol-fiera
- 23,25** Basket: Campionato N.B.A. Chicago Bulls - Los Angeles Lakers. Replica
- 0,55** Juke box. Replica



SCENEGGIATO

20,30

## ORLANDO FURIOSO (1ª)

Una riduzione televisiva tratta dalla splendida opera teatrale di Luca Ronconi, liberamente ispirata al poema ariostesco. In un fantastico Medioevo carolingio, durante la guerra tra i Mori e i Franchi, Bradamante va alla disperata ricerca del suo Ruggero. Ma Pinabello, un nemico della sua casata, le tende un tranello.



SPORT

22,25



## MON-GOL-FIERA

Bruno Longhi presenta il consueto appuntamento con il calcio internazionale dell'ultimo week-end. Per la storia dei Campionati mondiali, Gianni Brera rievoca, con una serie di filmati, le fasi più importanti dell'edizione del 1970 che si disputò in Messico.

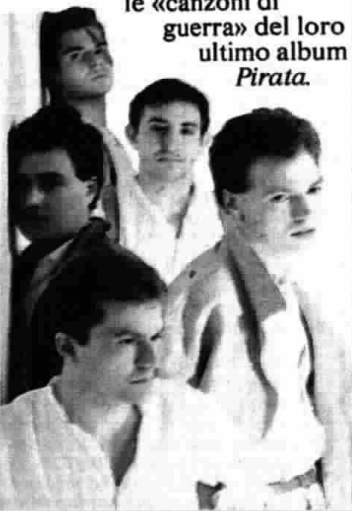


MUSICA

19,30

## LITFIBA IN CONCERTO

Nemo propheta in patria: è questo il motto che meglio si adatta ai fiorentini Litfiba (foto), capitanati dal carismatico Piero Pelù. Considerati una cult band in Francia, solo da poco sono diventati famosi anche in Italia. In questo special tutte le «canzoni di guerra» del loro ultimo album Pirata.



FILM

20,30

## LO STUDENTE

Dopo più di vent'anni, il barone Mario di Villalta torna nella sua terra natia, a Napoli. La città è cambiata e la camorra detta legge. Il barone assume come segretario un giovane e povero studente (Nino D'Angelo) che però da anni è il confidente di un boss... Tra gli interpreti Jenny Tamburi (foto).



## RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**  
**6,08-9** **Ondaverde**. Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia  
**6,32** **Pack**. Settimanale della terza età  
**6,40** **DSE Cinque minuti insieme**. «Che cos'è la lingua italiana?» di Tristano Bolelli  
**6,45** **Ieri al Parlamento**  
**7** **GR 1**  
**7,20** **GR regionali**  
**7,30** **GR 1 lavoro**  
**7,40** **Quotidiano GR 1**. A cura di F. Scaramucci  
**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**9** Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '90**. Telefonare al n. (06) 322 65 14  
**10** **GR 1 flash**  
**10,30** Radiouno, in collaborazione con la Federcalcio, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 24) 1945: Finisce la guerra e si torna a parlare di sport. 1949: a Superga la tragedia del Torino. Realizzazione di G. Terribili  
**11** **GR 1 - Spazio aperto**. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 36 19846 dalle 8,30 alle 9,30  
**11,10** **I tempi dell'amore e della guerra**. Originale radiof. di Emanuela Lucini. 9ª puntata  
**11,30** **Dedicato alla donna**. Con Silvana Gaudio  
**12** **GR 1 flash**  
**12,03** **Altra voce**. Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio  
**12,08** Memo Remigi e Dina Luce presentano **Via Asiago Tenda**. Programma di Fabio Brasile  
**13** **GR 1**  
**13,15** **GR 1 chiama la Radio: un caso al giorno**  
**13,20** **Musica ieri e oggi**. Con Barbara Marchand  
**13,45** **La diligenza**. Di Osvaldo Bevilacqua  
**14** **GR 1 flash**  
**14,03** **Angels**. Varietà di Diego Cugia  
**14,44** **Tre canzoni tre**  
**15** **GR 1 business**  
**15,03** **Megabit**. Settimanale per tutte le scienze curato e condotto da Carla Ghelli. Realizzazione di Salvatore Marino  
**16** **Il Paginone**. Di G. Neri. Storia — Dibattito — L'immagine parlata. Realizz. di S. Chistolini  
**17** **GR 1 flash**  
**17,30** **Radiouno jazz '90**. A cura di A. Mazzeo. «Jazz nella Repubblica democratica tedesca» di Krzysztof Wiernicki. Realizzazione di Giuliana Valci  
**17,58** **Ondaverde Camionisti**. Di Lino Matti  
**18,08** **Musica del '900**. A. Veretti: Sonatina per pianoforte — Sei Stornelli  
**18,30** **Musica sera. Microscopio che passione**. A cura di Flaminia Rinonapoli  
**19** **GR 1 Sera**  
**19,15** **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa  
**19,20** **GR 1 mercati**. Prezzi e quotazioni  
**19,25** **Audiobox**. Spazio multimedico di P. Fava. «Radiofonia futurista» a cura di Vittorio Fagone (Replica)  
**20** **Bric a' Brac**. Curiosità a ruota libera di Antonio Angelini, presentate da Gigi Angelillo. Programma di Luigi Lambertini  
**20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi. Il programma è a cura di Paolo Leone e Mirella Mazzucchi  
**20,30** La Rai presenta **Radiouno Serata**. Un programma di Ennio Ceccarini. **Giovedì: jazz**. Conduce in studio Adriano Mazzeo. Realizzazione di Gabriele Cavallari  
**21** **GR 1 flash**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE  
**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
6.05 6.56 7.56 9.56 11.57 12.56  
14.57 16.57 18.56 20.57 22.57  
**Ondaverdedue** Radiodue-GR 2  
6.27 7.26 8.26 9.27 11.27 13.26 15.27  
16.27 17.27 18.27 19.26 22.27  
**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3  
7.18 9.43 11.43  
**Ondaverderequione** GR regionali  
12.24 14.24 16.54  
**Ondaverdenotte** Notturmo Ital.-Raistereonotte  
0.20 5.43  
**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13.56

- 22,49** **Oggi al Parlamento**  
**23** **GR 1 - ultima edizione**  
**23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach. **La telefonata**. Di Pietro Cimatti  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

## RADIO DUE

- 6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue**. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Anna Leonardi. Regia di Antonio Tentori  
**6,30** **GR 2 Primomattino**  
**7** **Bollettino del mare**  
**7,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8** **DSE Un poeta, un attore**. Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano  
**8,05** **Radiodue presenta**. Di Elisabetta Grande  
**8,18** **Altra voce** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio  
**8,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8,45** **Un racconto al giorno**. «Scacco al re» di Claudia Poggiani. Regia di Ida Bassignano  
**9,10** Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza**. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali  
**9,30** **GR 2 Notizie**  
**9,34** **Un filo d'aria**. Spiragli e spifferi nel guscio del quotidiano. Un programma di Clericetti, Domina e Starace. Regia di Sergio Ariotti  
**10** **Speciale GR 2**. A cura di Grazia Valci  
**10,13** **A video spento**. A cura di Aldo Grasso  
**10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131**. Tel. n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia  
**11,30** **GR 2 Notizie**  
**GR regione - Ondaverderegione**  
**12,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**12,45** Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte**. Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan  
**13,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**14,15** **Programmi regionali**  
**15** **Il giorno del giudizio**. Di S. Satta. Lettura integrale a più voci diretta da Luigi Durissi  
**15,30** **GR 2 Economia**. Media delle valute. Bollettino del mare  
**15,45** **Pomeridiana**. Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini. Condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collaborazione di C. Licocchia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizzazione di A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli  
**16,30** **GR 2 Notizie**  
**GR 2 Notizie**  
**17,30** **Tempo Giovani**. A cura di Franca Guerini  
**17,32** **GR 2 Notizie**  
**18,30** **Il fascino discreto della melodia**. Oggi: Operetta, balletto e musical. In redazione A. Dalponte, M. Dall'Ongaro, U. Nicoletti Altissimi, P. Nugnes, F. Rossetto. Organizz. di N. Vincenzi. Regia di S. Pogelli  
**19,30** **GR 2 Radiosera**  
**19,50** **DSE Radiocampus**. Un programma di aggiornamento e informazione per gli studenti, gli insegnanti e i genitori. A cura di Franca Lipparoni. Regia di Giorgio Onetti  
**20,10** **Le ore della sera**. A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio M. Grazia Putini; «Vi racconto una commedia», in studio Walter Pagliaro (ore 20,30)  
**21,30** **Le ore della notte**. A cura di C. Castellano. Regia di Francesco Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa  
**22,19** **Panorama parlamentare**  
**22,30** **GR 2 Radionotte**. Bollettino del mare  
**22,50** **Le ore della notte**. «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

## RADIO TRE

- 6** **Preludio**  
**6,45** **Giornale Radio Tre**  
Radiodata. Sui giornali di oggi  
**Panorama sindacale** a cura di Roberto Averardi  
**7** **Calendario musicale**. Un programma di Carlo Cavalletti

- 7,20** **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**  
**7,30** **Prima pagina**. I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 361 22 41  
**8,30** **Concerto del mattino (I parte)**. Musiche presentate da Stefano Catucci. F. Mendelssohn-Bartholdy: Le Ebridi, ouverture (London Symphony Orch. dir. C. Abbado) ♦ S. Rachmaninov: Vocalise per violino e pianoforte (Lin Cho Liang, vl.; S. Rivers, pf.) ♦ A. Dvorak: Otto Danze slave per orchestra op. 46 (Royal Philharmonic Orch. dir. A. Dorati) ♦ J. des Prez: Si j'ay perdu mon ami, per tre viole (Les Elements) ♦ A. Scriabin: Sonata in fa diesis maggiore per pianoforte op. 30 (Sol. R. Taub)  
**9,45** **Giornale Radio Tre**  
**10** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna**. In redazione D. Borghesi, S. Di Francia, E. Rotino, G. Scheri. Organizzazione di L. Maran. Un programma a cura di C. Galli. Regia di P. Modugno. Telefono in diretta n. (06) 31 59 27. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216  
**10,45** **Concerto del mattino (II parte)**. G. Frescobaldi: Toccata per l'elevazione per organo (Sol. H. Tachezi) ♦ R. Schumann: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Rena» (I Wiener Philharmoniker dir. L. Bernstein) ♦ N. Rimski-Korsakov: La fanciulla di neve, suite per soprano, coro e orchestra (Sol. R. Alexander - Orch. Filarm. di Rotterdam e Coro femminile Toonkunst di Rotterdam dir. D. Zinman)  
**11,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia**. A cura di Gianfranco Ferroni  
**12** **Foyer**. Bollenti spiriti, furive lacrime, sospiri ardenti, incontri, notizie dal mondo dell'opera. Un programma con V. Grisostomi, S. Bernaldi, E. Stinchelli. Regia di A. Caroli. Organizzazione di Laura Toscano  
**13,45** **Giornale Radio Tre**  
**14** **Compact club**. Selezione a cura di Bruno Re. M. Mussorgski: Quadri di un'esposizione (Orchestra Maurice Ravel) (Orch. Filarm. di Oslo dir. M. Jansons) (EMI CDC 7 49797) ♦ P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 6 in si minore op. 74 «Patetica» (finale) (I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) (DG 419 486)  
**14,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash**  
**14,48** **Succede in Europa**. Di D. Ardizzone  
**14,53** **I fatti della cultura**. Di F. Mariani  
**14,58** **Un libro al giorno**. Di M. Pinzauti  
**15** **Novanta anni di musica italiana**. A cura di Roberto Giuliani. 1921-1930. Antologia ragionata di Fiamma Nicolodi. 9ª trasmissione in diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orione. Osservatorio quotidiano d'informazione, cultura, musica**. In redazione A. Castelvocchi, R. D'Anna, R. Giagni e D. Troncelliti. Musiche scelte da A. Stalteri. Organizzazione di B. M. Papi. Segreteria telefonica n. (06) 32 52 737  
**17,30** **DSE Informagiovani**. Settimanale di orientamento su istruzione, formazione, lavoro. Di D. Goffredo. Cura e regia di M. Serafini Giannotti  
**17,50** **Scatola sonora (I parte)**. Un programma a cura di Marco Mauceri. Il compositore: Antonio de Arriaga y Balzola  
**18,45** **Giornale Radio Tre. Accade oggi**  
**Europa '90**. Settimanale del GR 3 in collaborazione con la BBC e la DLF, a cura di Antonio Jacona  
**19,15** **Terza pagina**. Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Rossi Doria. In redazione G. Caramore, P. Cea, A. Gambetti  
**19,45** **Scatola sonora (II parte)**. Dedicato a... Selezione a cura di Sandro Rancitelli  
**20,45** **Giornale Radio Tre**  
Oggi in Italia, oggi nel mondo  
**21** **Il clavicembalo ben temperato di Johann Sebastian Bach**. Viaggio musicale in compagnia di Marco Della Chiesa D'Isasca. Un programma a cura di Marco D'Angelo. Preludio e fuga in mi bem. mag. BWV 852  
**21,45** **Selezione da Terza pagina**  
**22,15** **Giuseppe Tartini**. Due Sonate per violino e basso continuo (Realizz. del basso continuo di Riccardo Castagnone) (G. Guglielmo, vl.; R. Castagnone, clav.)  
**22,35** **Concerto jazz**. A cura di Pasquale Santoli  
**23,35** **Il racconto di mezzanotte**. Un programma a cura di Gemma Vincenzini  
**23,53** **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**  
**23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano e Raistereonotte**



## STEREO UNO

- 15** **Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
- 15,30** **GR 1 In breve**
- 16,30** **GR 1 Sport Side.** A cura di Claudio Mantovani e Renato Blanda
- 18,56** **Ondaverdeuno**
- 19** **GR 1 Sera**
- 21** **Italia, Italia, Italia!** 24) 1945: Finisce la guerra e si torna a parlare di sport. 1949: a Superga la tragedia del Torino (Replica)
- 21,30** **GR 1 In breve**
- 21,32-23,59** **Stereodrome.** Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini
- 22,57** **Ondaverdeuno**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

## STEREO DUE

- 15** **Studiolue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19** **GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05** **I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05** **Hit Parade**
- 19,26** **Ondaverdedue/19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Stereodueclassic.** Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen
- 21** **GR 2 Appuntamento flash**
- 21,02-23,59** **F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per la vostra serata
- 21,03** **Long Playing Hit**
- 22,27** **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi **Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte**  
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Ralstereonotte**

## STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Fabrizio Stramacci, Giam-piero Vigorito, Giancarlo Susanna, Roberto Sasso
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte**
- 5,45** **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Dove il si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24** **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Dischi caldi. 1,36 Le canzoni dei ricordi. 2,06 Musica in celluloide. 2,36 Applausi a... 3,06 Fono-grafico italiano. 3,36 Allegremente. 4,06 Pagine pianistiche. 4,36 Lirica e sinfonica. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** **Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte**  
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La Voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCOMI DE RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14 Nutizie. 19,05-19,30 Dai crepes de Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 18,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## F I L O D I F F U S I O N E

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**  
**8/CONCERTO DEL MATTINO**  
**9/CANTANDO IN ITALIANO**  
**10/MUSICA DALLLO SCHERMO**  
**11/CANTAUTORI**  
**12/ROCK & POP**  
**13/JAZZ VARIETÀ**  
**14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**  
**15/PARATA DI STELLE**  
**16/FACILE ASCOLTO**  
**18/DISCOTECA**  
**20/CONCERTO: Recital:** Sylvester - Bob Marley - Kingston Trio - Gilbert Bécaud - John Denver - Le Orme  
**22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

### V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**  
**6/CONCERTO DI APERTURA:** Musiche di G. Puccini - J. S. Bach - E. Grieg - J. Ibert  
**7,10/LA FUGA IN WOLFGANG AMADEUS MOZART:** Fuga in do minore per due pianoforti K. 426 - Largo e Fuga in mi bemolle maggiore per trio d'archi K. 404 - Fuga in do minore K. 546, per organo  
**7,30/FILOMUSICA:** E. Elgar: Marcia n. 1 in re maggiore da «Pomp and Circumstance» op. 39 - Philharmonia Orchestra dir. A. Davis. F. J. Haydn: Quartetto n. 80 in mi bemolle maggiore, per archi - Quartetto Amadeus. G. Mahler: Lieder nach Ruckert - D. Fischer-Dieskau, bar.; L. Bernstein, pf. N. Rimski-Korsakov: Quintetto in si bemolle maggiore per pianoforte e fiati - A. Nasedkine, pf.; V. Zverev, fl.; V. Sokolov, clar.; S. Krassavin, fag.; A. Demin, cr.  
**9/BALLETTO DA OPERE:** A. Borodin: Il Principe Igor: danze polovesiane. H. Berlioz: La dannazione di Faust, minuetto dei folletti. G. Verdi: Macbeth, ballo dal III atto. Ch. W. Gluck: Orfeo ed Euridice, balletti atto III. G. Rossini: Le Siège de Corinthe, balletto. A. Ponchielli: La Gioconda: danza delle ore  
**10,30/CONCERTO OPERISTICO CON LA PARTECIPAZIONE DEL MEZZOSOPRANO GIULIETTA SIMONATO E DEL TENORE CARLO BERGONZI:** W. A. Mozart: Lucio Silla: Ouverture K. 135 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. G. Donizetti: La Favorita: «O mio Fernando» - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. A. Erede. G. F. Haendel: Serse: «Ombra mai fu» - Orch. Sinf. della Radio Austriaca dir. P. Angerer. G. Rossini: La Cenerentola: «Nacqui all'affanno», aria e rondò - Orch. del Maggio Musicale Fiorentino dir. O. De Fabritiis. G. Verdi: Luisa Miller: «Quando le sere al placido» - New Philharmonia Orchestra dir. N. Santi. P. Mascagni: Cavalleria rusticana: «Voi lo sapete, o mamma» - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. T. Serafini. A. Ponchielli: La Gioconda: «Cielo e mar» - Orch. dell'Accademia di S. Cecilia dir. L. Gardelli. R. Wagner: Tannhäuser, musica per il Venusberg - Orch. e Coro di Torino della Rai dir. V. Gui - M° del Coro R. Maghini  
**11,35/IL QUINTETTO DI DMITRI SCIOSTAKOVICH:** Quintetto in sol minore per pianoforte e archi op. 57 - Quartetto d'archi Fitzwilliam  
**12,15/DA VERDELOTT ALLA CAMERATA FIORENTINA:** Ph. Verdelot, su testo di N. Machiavelli: Amor, io sento l'anima, a quattro voci - Oh dolce notte, a quattro voci miste - Quanto sia lieto il giorno, a quattro voci miste - Ottetto Vocale Italiano. V. Gallilei: Capriccio a due voci - En-

semble Ricerchare di Zurigo dir. M. Piquet. G. Caccini: Due Canzoni: «Dovrò dunque morire?» - «Amarilli mia bella» - Consort of Music dir. A. Rooley. F. Caccini: Ecco ch'io verso il sangue, lamentazione - N. Anfuso, sopr.; R. Pichini, org. positivo

**12,30/FILOMUSICA:** F. Querfurth: Concerto in mi bemolle maggiore per tromba, fagotto, archi e continuo - Tr. D. Smithers: Concerto Amsterdam dir. J. Schröder. L. Boccherini: Quintetto n. 4 in re minore, per due pianoforti e archi op. 57 - Quintetto Italiano. A. Boely: Sonata n. 2 in sol maggiore, per pianoforte op. 1 - Sol. J. Robin. Ch. Gounod: Messa breve in do maggiore «aux chapeles» - Org. H. Verschraegen - Corale «Caecilia» dir. F. Dubois. B. Smetana: La Moldava, poema sinfonico n. 2 - Los Angeles Philharmonic dir. A. Previn

**14/DEDICATO A JEAN-PHILIPPE RAMEAU** (Digione, 1683 - Parigi, 1764): Les Boreades, suite - Sei Pezzi per cembalo - Convertendo, mottetto per soli, coro, orchestra e continuo

**15,10/PER LIUTO E CHITARRA:** V. Gallilei: Musiche e Danze per liuto e chitarra. S. Molinaro: Pass'e mezzo - M. Rost, lt.; J. Rost, chit.

**15,30/ANTOLOGIA DI INTERPRETI:** VIOLONCELLISTA LYNN HARREL E PIANISTA VLADIMIR ASHKENAZY: L. van Beethoven: Sonata n. 4 in do maggiore, per violoncello e pianoforte op. 102 n. 1. AMSTERDAM BAROQUE ENSEMBLE: D. Buxtehude: «Herr, wenn ich nur dich habe», cantata n. 39 - Sopr. B. Schlick - Dir. T. Koopman. CHITARRISTA GUY ROBERT: G. G. Kapsberger: Diciannove Partite sopra la folia. PIANISTA SVIATOSLAV RICHTER: A. Dvorak: Concerto in sol minore per pianoforte e orchestra op. 33 - Bayerisches Staatsorchester München dir. C. Kleiber

**17/Franz Liszt: Lieder per voce e orchestra:** Die Loreley - Sopr. I. Tokody - Jeanne d'Arc au bucher - Msopr. T. Takacs - Mignons Lied - Msopr. K. Takacs - Tre Canti dal «Guglielmo Tell» di Schiller - Ten. A. Molnar - Die Drei Tigeuner - Bar. S. Nagy-Solyom - Orch. di Stato Ungherese dir. A. Korodi

**17,45/MUSICA OGGI:** C. Cardew: February pieces. F. Cerha: Due Spiegel

**18,30/LA SETTIMANA DEL TRIO CON PIANOFORTE:** TRIO ISTOMIN - STERN - ROSE: L. van Beethoven: Trio in si bemolle maggiore per pianoforte, violino, violoncello in un movimento. F. Schubert: Trio n. 2 in mi bemolle maggiore op. 100, per pianoforte, violino e violoncello

**19,30/LE SINFONIE DI JOHANNES BRAHMS INTERPRETATE DA WILHELM FURTWÄNGLER:** J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 - I Wiener Philharmoniker

**20,10/ORAZIO BENEVOLE:** Missa Salisburgensis - Coro Scolaria Montserrat - Tölze Knabenchor - Pro Cantione Antiqua - Londra Compl. Collegium Aureum dir. Padre I. Segarra

**20,55/IL CONCERTO PER PIANOFORTE DI ROBERT SCHUMANN:** Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 - Sol. V. Ashkenazy - London Symphony Orchestra dir. U. Segal

**21,30/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI DIRETTO DA ARTURO SACCHETTI:** G. Petrossi: Mottetti per la Passione. F. Liszt: Pater Noster. I. Stravinsky: Pater Noster - Ave Maria - Credo. H. Schütz: Musicalische Exequiem

**22,10/UNA PARTITA PER PIANOFORTE:** J. S. Bach: Partita n. 1 in si bemolle maggiore BWV 825, da sei Partite originali per cembalo - Sol. A. Schiff

**23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di E. du Caurroy - L. Boccherini - W. A. Mozart - S. Mercadante - R. Wagner

### Sender Bozen

7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrstank.  
6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Der Herz-Express. 8,30 Volksmusik im Jahreslauf. 9,30 Schulfunk für die Mittelschule (Whg.) Geschichte. Die Westgoten im Römischen Reich. 10,05 Jodeln, singen, spielen! 10,30 Treffpunkt. 12,30-13,40 Mittagmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. Chormusik vorgestellt von Karl H. Vigi. 16,15 Italienisch im Alltag. 16,30 Der Notenschlüssel. Dieter Traupe: «Der fliegende Holländer» von Richard Wagner. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Steckbrief. 18 Aus unserem Gästebuch. 18,40 Werkstattgespräche. 19,30 Abend aktuell. 20 «Magdalena». Volkstück in 3 Aufzügen von Ludwig Thoma. 21,30 Blasmusik. Eine Sendung von Gottfried Veit. 21,57-22 Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radjlski dnevnik.  
9 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.  
7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40) Pravilica. 8,10 Slovenski Ikar, nato: (8,40) Revival. 9,05 Ne vse, toda o vsem. 9,10 Južnoameriška folklor. 9,40 «Oj vojna moja, vojna kruta» - s slovensko umetno in ljudsko poezijo o doživljanju prve svetovne vojne. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Zvočne kulise. 12 «Niti ni za človeka nemogoče» - pomembni dogodki našega stoletja, nato: (12,20) Priključene melodije. 12,40 Naša pesem. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 V žarišču, nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Dvignjena zavesa. 15 Glasbena medigra. 15,10 Cetrlikova srečanja: Režija '89. 15,40 Lahka glasba raznih narodov. 16 Mi in glasba. 17,10 L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 48. del. 17,25 «Midi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Gorška dijaška tribuna / Ostani z nami / Moja srečanja z umetnostjo / Zadnja novica. 19,20 Sporedi za naslednji dan.

**RAIUNO**  
 7 **ATTUALITÀ**

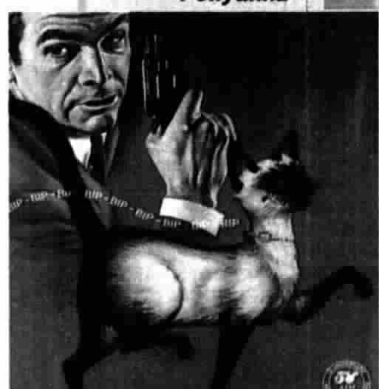
**UNOMATTINA**

L'appuntamento mattutino, condotto da **Livia Azzariti** e **Puccio Corona** (foto), ospita oggi in studio le vincitrici del concorso **Maria Callas**. Per l'angolo del caffè: **Elisabetta Gardini** e **Fabrizio Frizzi** alla vigilia della ripresa di **Europa Europa**. Poi un collegamento da Napoli di **Massimo Milone**. **Amedeo Goria** propone la sua schedina del Totocalcio. Per lo spazio dell'esploratore, **Pippo Castellano**.



**RAIUNO**  
 20,30 **FILM**

**Hayley Mills** (44 anni), nella foto con **Dean Jones** (54), fu resa celebre dal ruolo dell'orfanello **Pollyanna**



**WALT DISNEY**  
**F.B.I.**  
 OPERAZIONE  
**GATTO**

Dopo il successo di **Mary Poppins**, **Robert Stevenson** ci offre una bella parodia del genere poliziesco. La cassiera di una banca, ostaggio di due rapinatori, affida un messaggio di salvezza a un gatto siamese, al cui collo mette il proprio orologio. Quando **Patty**, la padroncina di **Gigi**, scopre l'orologio al collo del suo micino, si rivolge all'**F.B.I.**: i poliziotti pedinano il gatto, nella speranza che possa condurli all'ostaggio. **Gigi** li semina regolarmente. Ma un microfono nascosto nel collarino risolve ogni problema.

**RAIUNO**  
 22,35 **SHOW**

**SANREMO LIBERTÀ**

**Ettore Andenna** (foto) presenta una serata con il meglio dei quattro pomeriggi registrati al Teatro Ariston. Un cantante, una cantante, un gruppo, una coppia di danza classica e danza moderna e una miss per ognuno dei sette Paesi dell'Est Europa: Bulgaria, Cecoslovacchia, Germania Est, Polonia, Romania, Russia, Ungheria.



**RAIUNO** 06/36864890

- 7-9,40 **Unomattina**. Regia di Pasquale Satalia
- 7,30 **Collegamento GR 2**
- 8-9-9,30 **TG 1 - Mattina**
- 9,40 **Il mago**. Telefilm. *Cuore di ballerina*
- 10,30 **TG 1 - Mattina**
- 10,40 **Ci vediamo**. Regia di Leone Mancini
- 11,40 **Raiuno risponde**
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Piero Badaloni**, **Simona Marchini** e **Toto Cutugno** presentano **Piacere, Raiuno**. In diretta con l'Italia. Regia di Mimma Nocelli
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Gran Premio: Pausa caffè**. Un appuntamento quotidiano con i ragazzi dell'Accademia dello Spettacolo
- 14,10 **Occhio al biglietto**. Regia E. Giacobino
- 14,20 **Raiuno e Coca Cola** presentano **Tam tam village**. *Benvenuti nel villaggio della musica globale*. Condotto da Carlo Massarini e con i Gemelli Ruggeri. Regia R. Montingelli
- 15 **L'Aquilone**. *Settimanale di arte, lettere, scienze, spettacolo* diretto da F. Canu. A cura di G. Gambetti ed E. Pinto. Regia di Siro Marcellini. Conduce Claudio Angelini con Fiamma Betti
- 16 **Bigli** Regia di Roberto Valentini
- 17,55 **Oggi al Parlamento**
- 18 **TG 1 - Flash**
- 18,05 **Italia ore 6**. Conduce Emanuela Falcetti
- 18,40 **Giancarlo Magalli** e **Bruno Gambarotta** presentano **Lascia o raddoppia?**
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **Cinema insieme - Fra avventura e fiaba**. **F.B.I. Operazione gatto** (1965). Film commedia. Regia di Robert Stevenson. Con Hayley Mills, Dean Jones, Dorothy Provine, Roddy McDowall. Prod.: Walt Disney
- 22,25 **Telegiornale**
- 22,35 **Dal Teatro Ariston di Sanremo**. **Sanremo Libertà**. Presenta **Ettore Andenna**. Patrocinio del Comune di Sanremo. Organizzazione artistica internazionale. Un programma di **Adriano Aragozzini** e **Marcello Mancini**. Con la collaborazione di **Carlo Casolo**. Programma a cura di **Sandra Bemporad**. Regia di **Angelo Zito**
- 0,05 **TG 1 - Notte - Oggi al Parlamento - Che tempo fa**
- 0,20 **Mezzanotte e dintorni**. Di **Gigi Marzullo**
- 0,40 **A... come bue - La nascita dell'alfabeto**. *La comunicazione post-alfabetica*. A cura di **Franco Cimmino**. 8ª ed ultima
- 1,10 **In collegamento via satellite: Halifax (Canada)**. **Patinaggio artistico: Danza libera**

**RAITRE** 06/36864890

- 12 **Invito a teatro**. A cura di **Marco Parodi** e **Pino Di Vito**. Con la collaborazione di **Mariela Groppo**. In platea **Laura Lattuada** con critici e protagonisti. **La Fastidiosa**. Di **Franco Brusati**. Regia **Giorgio Albertazzi**
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,30 **La lampada di Aladino**. Un programma di **Luigi Patania**. Conduce in studio **B. Ronchi della Rocca**. Regia di **F. Richetto**
- 15,30-16,40 **Videosport**  
 - **Mestre. Pugilato dilettanti: Torneo Internazionale Italia**
- 16,40 **Spaziolibero**. **Sindacato Libero Scrittori Italiani**
- 17 **Valerie**. Telefilm. *Un lavoro su misura*
- 17,30 **Geo**. Di **Gigi Grillo** e **Claudio Pisanisi**
- 18,30 **BlobCartoon**
- 18,45 **TG 3 - Derby**. A cura di **Aldo Biscardi**



**RAIDUE** 06/36864890

- 7 Patatrac. Regia di Marco Bazzi  
— *Simpatiche canaglie*. Comiche  
— *Tom & Jerry*. Cartoni animati
- 8,30 Capitol. 240ª puntata. Serie tv
- 9,30 *Je* Inglese e Francese per bambini. Playtime e Viens jouer avec nous. 25ª puntata
- 10-13 Aspettando mezzogiorno. Di G. Funari
- 10 La protesta
- 10,15 È nata una stella
- 11,15 Peccati di gola
- 12 Mezzogiorno è... 1ª parte. Con G. Funari
- 13 TG 2 - Ore tredici
- 13,15 TG 2 - Diogene. Anni d'argento
- 13,30 TG 2 - Economia  
— *Meteo 2*
- 13,45 Mezzogiorno è... 2ª parte. Con G. Funari
- 14-16,15 L'amore, la vita e il gioco. Storie, realtà e finzioni  
Quando si ama. 567ª puntata. Serie tv.  
Con Susan Keith  
Sandra Milo in *L'amore è una cosa meravigliosa*. Regia di Igor Skofic  
Tutti per uno. *La tv degli animali*. Gioco a premi. Conduce A. Traverso con M. Viro
- 15,45 Ravello. Ciclismo: Tirreno-Adriatico. 3ª tappa. Amalfi-Ravello
- 17 TG 2 - Flash
- 17,05 Dal Parlamento
- 17,10 Più sani, più belli. Di Rosanna Lambertucci. A cura di Rosanna Lambertucci con la collaborazione di Manolita Cipparrone. Regia di Giovanni Ribet. Per la rubrica Tutto sul Due. Appuntamento quotidiano dal lunedì al venerdì
- 18,20 TG 2 - Sportsera
- 18,35 Faber. L'investigatore. Telefilm. Là dove fioriscono i cannoni
- 19,25 Il rosso di sera. Di Paolo Guzzanti  
— *Meteo 2* - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale
- 20,15 TG 2 - Lo sport
- 20,30 RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica. Raffaella Carrà presenta ...e saranno famosi. Un programma di Carel Carrà, Cioriolini, D'Amico, D'Ottavi, Japino. Con Sabrina Salerno, Scialpi e la partecipazione del balletto Fame. Musiche di Danilo Vagno. Regia di Sergio Japino. Prod. esecutivo Sylvia Del Papa
- 22,40 TG 2 - Stasera
- 22,50 TG 2 - Diogene. A cura di Mario Meloni. In studio A. Lubrano e M. Pastore
- 23,40 TG 2 - Notte - *Meteo 2* - TG 2 Oroscopo
- 24 Appuntamento al cinema
- 0,10 Cinema di notte. Il covo dei contrabbandieri (1955). Film d'avventura. Regia di Fritz Lang. Con Stewart Granger, George Sanders, Joan Greenwood, Viveca Lindfors

— *Meteo 3*

- 19 TG 3
- 19,30 Rai Regione - Telegiornali regionali
- 19,45 BlobCartoon
- 20 Blob. Di tutto di più. Di E. Ghezzi, M. Giusti
- 20,25 Una CARTOLINA spedita da A. Barbato
- 20,30 Speciale «Chi l'ha visto?». Aggiornamento sui casi delle persone scomparse. Conduce Donatella Raffai. Regia Eros Macchi
- 22 TG 3 - Sera
- 22,05 Harem. Con Catherine Spaak. Regia di Maurizio Fusco
- 23,05 Parma. Pallavolo: Coppa delle Coppe. Finale
- 23,45 TG 3 - Notte
- 24 20 anni prima

**RAIDUE** 7 RAGAZZI



**PATATRAC**

Conducono Massimo D'Adamo, Nicole Millo e Annamaria Compare (foto) e otto piccoli «patatrocchi» per i giochi della «cunsa», «salciocciotti», «tunnelbabà». Le rubriche *Scopri il mondo a colazione*, *Animalservice*. I cartoni *Tom & Jerry* e le comiche *Simpatiche canaglie*.

**RAIDUE** 14 SERIAL

**Quando si ama**

Jim e Shana trascorrono una serata romantica in un albergo. Shana confida al marito che negli anni che lui aveva dedicato al sacerdozio lei aveva continuato ad amarlo. Steve viene portato all'Ospedale I Cedri e sottoposto a un intervento. Trisha vuol rimanere a vegliarlo. Il professore dice che le condizioni di Steve sono gravi.

**RAIDUE** 20,30 SHOW



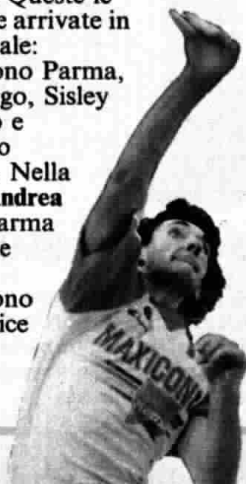
**... E SARANNO FAMOSI**

Rientro televisivo di Marisa Laurito, ospite di Raffaella Carrà (foto). Per il «dietro la porta» è la volta di Tullio Solenghi. Collegamento con Fabrizia Carminati su una piazza italiana. Due servizi concorrono per l'«inviato speciale 1990». Accanto a Raffaella Carrà, Scialpi e Sabrina Salerno (foto).

**RAITRE** 23,05 SPORT

**PALLAVOLO: COPPA DELLE COPPE**

A Parma giornata conclusiva delle finali di Coppa delle Coppe. Queste le squadre arrivate in semifinale: Maxicono Parma, Amburgo, Sisley Treviso e Dinamo Mosca. Nella foto: Andrea Zorzi, arma vincente della Maxicono detentrici del trofeo.



**RAITRE** 20,30 SOCIETÀ



**SPECIALE «CHI L'HA VISTO?»**

Donatella Raffai (foto) conduce l'aggiornamento sui casi affrontati nella puntata di domenica. Chiunque avesse informazioni utili può telefonare a qualsiasi ora in settimana al numero 06/3613147 e in trasmissione ai numeri 0769/7399 e 06/8896910.





**5 RUBRICA**  
15

## AGENZIA MATRIMONIALE

Marta Flavi ospita Marco e Rita che si sono conosciuti un mese fa. Cercano l'anima gemella Gianfranco di Roma, celibe e laureato in giurisprudenza, e Giancarlo di Milano, separato e dirigente industriale.

**5 FILM**  
20,35



**Bye Bye Baby**

Brigitte Nielsen, Luca Barbareschi, Carol Alt e Jason Connery (foto) sono i quattro protagonisti del film. In una Milano da spot pubblicitario si muovono quattro giovani belli, ricchi e capricciosi: Barbareschi è un ozioso playboy, in continuo tira e molla sentimentale con Carol Alt; Brigitte Nielsen è una accanita giocatrice di biliardo; Jason Connery è un medico poco professionale.

**5 SERIAL**  
13,45

**SENTIERI**

Rusty non vuole ancora rivelare a Mindy la sua vera identità, ma non sa che Cat ha già scoperto che è un poliziotto e che ha ricevuto dal suo capo l'ordine di far esplodere il deposito sul fiume, dove dovrebbe esserci il giovane. Ma le cose vanno diversamente: nel magazzino si trova Mindy.

**5 FILM**  
20,30



Primo di un ciclo di otto film dedicati a Tyrone Power (1914-1958). Seguiranno Il capitano di Castiglia, L'ultima freccia, La carica dei Kyber, Agguato sul fondo, La rosa nera, I guerriglieri delle Filippine, Il sole sorgerà ancora

## L'AVVENTURIERO DELLA LUISIANA

Tyrone Power è Mark Fallon, appassionato e leale giocatore d'azzardo. Gioca e vince a bordo di un battello sul Mississippi, così si attira la simpatia di un facoltoso signore di New Orleans il quale vorrebbe che sposasse sua figlia Angelique. Ma...

**5** 02/21225

- 7,10 La grande vallata - Una famiglia americana. Telefilm — **Première** — Love Boat - I Jefferson. Telefilm
- 10,30 Casa mia. Quiz con G. Riviaccio e L. Toffolo
- 12 Bis — Il pranzo è servito. Quiz
- 13,30 Cari genitori. Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 Il gioco delle coppie. Con Marco Predolin
- 15 Agenzia matrimoniale. Con Marta Flavi
- 15,30 Cerco e offro. Con Vittorio Schiraldi
- 16 Visita medica. Rubrica
- 16,30 Canale 5 per voi — **Première**
- 17 Doppio slalom — Babilonia. Quiz
- 18 O.K. Il prezzo è giusto. Con Iva Zanicchi
- 19 Il gioco del nove. Con Raimondo Vianello
- 19,45 Tramoglie e marito. Con Marco Columbro
- 20,25 Striscia la notizia. Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,35 Bye bye baby (1988). Film commedia. 1ª visione tv. Regia Enrico Oldoini. Con Luca Barbareschi, Carol Alt, Brigitte Nielsen
- 22,30 Rivediamoli. Con Fiorella Pierobon
- 23 Maurizio Costanzo Show
- 0,55 Striscia la notizia — **Première**
- 1,12 Lou Grant. Telefilm — **Première**



02/21225

- 8 Il virginiano. Telefilm — **Première**
- 9,30 Una vita da vivere — Aspettando il domani — Così gira il mondo. Teleromanzi
- 12,15 Strega per amore. Vita da scimmia
- 12,40 Ciao ciao. Danni - Lovely Sara. Cartoni
- 13,40 Buon pomeriggio. Con Patrizia Rossetti
- 13,45 Sentieri. Teleromanzo
- 14,30 Topazio — La valle dei pini. Teleromanzi
- 15,50 Veronica — General Hospital — Febbre d'amore. Teleromanzi
- 18,30 Star '90. Con Alessandro Cecchi Paone
- 19 C'eravamo tanto amanti. Talkshow con Luca Barbareschi
- 19,30 Mal dire sì. Telefilm. Cinque di troppi
- 20,30 L'avventuriero della Louisiana (1953). Film d'avventura. Regia di Rudolph Maté. Con Tyrone Power, Piper Laurie
- 22,25 Ciak. Settimanale di cinema
- 23,15 Il grande golf. Chrysler Team Championship. 2ª parte
- 0,15 90... la paura. Film. Regia di René Le Henneff. Con Fernandel, G. Gossett
- 2,05 Dragnet. Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8 CBS News. Edizione originale
- 8,30 Natura amica. Documentario
- 9 Get Smart — Adamo contro Eva — Il giudice. Telefilm
- 10,45 Gabriela. Telenovela. Con Sonia Braga
- 11,30 TV donna mattino. Con Silvia Cohen
- 12,45 Specchio della vita con Nino Castelnuovo
- 13,30 Oggi - Sport News - Sportissimo
- 14,30 Clip clip. Con C. Buonvino e I. Guidoni
- 15 Snack: Scooby Doo. Cartoni animati
- 15,30 Girogiomondo. Con G. Barbieri e E. Borri

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO



02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon. Telefilm — **Première**
- 11,30** New York New York. *Dovere filiale*
- 12,30** Barzellettieri d'Italia. Di Antonio Ricci
- 12,33** Chips - Magnum P.I. Telefilm
- 14,30** Smile — DeeJay Television
- 15,24** Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 15,30** Batman. Telefilm. *Ippica che passione*
- 16** Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - The Real Ghostbusters. Cartoni animati
- 18** Arnold. Telefilm — Barzellettieri d'Italia
- 18,33** L'Incredibile Hulk. *Il paese dei mostri*
- 19,30** Genitori in blue-jeans. Telefilm
- 20** Ti voglio bene Denver. Cartoni animati
- 20,30** Rombo di tuono (1984). Film d'avventura. Regia di Joseph Zito. Con Chuck Norris, Lenore Kasdorf, M. Emmet Walsh
- 22,25** Calciomania — **Troppo forte**. Telefilm
- 23,55** Playboy show. 8ª puntata
- 0,55** Barzellettieri d'Italia — **Première**
- 1,05** Basket N.B.A. Regular Season '89-'90. Detroit-New York. Con Dan Peterson

**QUEVI 06/3454121**

- 13** Sugar. My Pet Monster - Superted. Cartoni — Sugar Cup. Rocky e i suoi amici. Cartoni
- 15-18** Batticuore
- 15** Señora. Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
- 16** Pasiones. Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 17** Mariana. Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
- 18** Branko e le stelle. Rubrica astrologica
- 18,15** Barzellette. Replica
- 18,30-19** Il supermercato più pazzo del mondo. Telefilm. Bannister emulo di Hemingway. Con Don Adams, Henry Beckman
- 19,30** Lo scrigno magico. Cartoni animati
- 20** Barzellette. Con Alessandro Ippolito
- 20,15** Branko e le stelle. Replica
- 20,30** Supercarrier: oltre il muro del suono (1988). Miniserie. 1ª visione tv. 1ª puntata. Piloti. Regia di Bill Graham. Con Robert Hooks, Dale Dye, Ken Olandt
- 22,20** Forza Italia. Spettacolo di attualità ed informazione sportiva a cura di Carlo Tumbarello. Con Walter Zenga, Fabio Fazio, Roberta Termali
- 23,45-1** Odeon Sport

- 16** Halifax. Pattinaggio artistico: Campionati del mondo. Libero uomini
- 17,45** TV donna. Conduce Carla Urban
- 18,45** Il paroliere. Gioco con Lea Pericoll
- 19** Autostop per il cielo. Telefilm
- 20** TMC News
- 20,30** Halifax. Pattinaggio artistico. Campionati del mondo. Originale donne
- 22,30** Mondocalcio. Rotocalco sportivo
- 23,50** Stasera News/Stasera sport
- 0,20** Lo straniero ha sempre una pistola (1954). Film western. Regia di André De Toth. Con Randolph Scott, Claire Trevor



Solo contro tutti è il titolo del ciclo di sei film dedicato a Chuck Norris (50 anni), uno dei «glustizieri» del cinema hollywoodiano

Chuck Norris è Braddock, un colonnello statunitense inviato in missione speciale nella Repubblica Popolare Vietnamita per cercare alcuni militari dispersi o forse prigionieri. Braddock, che conosce perfettamente i pericoli del luogo, riesce con un colpo di mano ad introdursi nella villa del generale Tran e a sapere da questi che...



**SPORT**

**22,25**

## CALCIOMANIA

La partita della settimana è Juventus-Milan: interviste e filmati con Paola Perego, Cesare Cadeo e Maurizio Mosca (foto). Si parla poi del turno di Coppa di mercoledì: Milan-Malines e Juventus-Amburgo, tema dell'«Intervistissima» di Paolo Ziliani e del «Faccia a Faccia» di Maurizio Mosca.



**TELEFILM**

**19**

## AUTOSTOP PER IL CIELO

È stata affidata a Jonathan una missione universale: salvare l'umanità intera dalla propria autodistruzione. Con il suo assistente Mark Gordon (Victor French, foto) cerca di contattare tutti coloro che con il loro intervento possono aiutarlo in questa difficile missione, tra questi il presidente degli Stati Uniti.



## SUPERCARRIER: OLTRE IL MURO DEL SUONO

Prende il via una nuova miniserie che racconta le avventure affrontate da un gruppo di giovani imbarcati sulla portaerei Georgetown della U.S. Navy. Sequenze da brivido, colpi di scena e azioni pericolose che si intrecciano con le vicende personali dei sette protagonisti. Nel primo episodio Dave Rawley, pilota Top Gun, scende in gara con il giovane pilota Sierra Di Palma.

## IL COMFORT E' UN CONCETTO IN CONTINUO MOVIMENTO.

*Montego, la Rover Station Wagon, sorpassa gli orizzonti conosciuti dello spazio: due sedili anteriori con supporto lombare, due sedili posteriori che si ribaltano separatamente, e, con un semplice tocco, altri due comodi posti in terza fila.*



*Sette poltrone\* o 1700 lt. di bagagliaio, che si fanno largo tra le pregiate finiture in legno ed i ricchi accessori di serie. Libertà di movimento ed equilibrio unico tra comfort, prestazioni e sicurezza: trazione anteriore nel 1600 benzina (v. max 170 km/h dove è permesso) e 2000 turbodiesel (26,3 km/lt), servosterzo e sospensioni autolivellanti per una tenuta di strada perfetta. Se pensare al relax è lo stile dei nostri tempi, viaggiare in Montego è guidare nella giusta direzione. Montego, la Rover Station Wagon, a partire da lire 20.595.000.*

### MONTEGO



**MONTEGO. LA ROVER STATION WAGON.**

\*5 posti + 2 posti per i bambini. Gli indirizzi dei 500 Concessionari, punti assistenza e vendita ricambi Rover sono nelle Pagine Gialle. ROVER VIAGGIA CON Agip





02/433889

- 9** Mattinata con Cinquestelle. Attualità
- 12,30** Rubrica
- 14** Notiziario locale
- 15** Pomeriggio insieme — Ciao ragazzi
- 18** Passioni. 20ª puntata. Sceneggiato. Con Adolfo Fenoglio, Dominique Boschero
- 18,30** Cristal. Telenovela. Con Carlos Mata
- 19,30** Telegiornale locale
- 20,30** Orlando Furioso. 2ª puntata. Sceneggiato. Regia di Luca Ronconi. Con Edmonda Aldini, Luigi Diberti, Marilù Tolo
- 21,30** TIGI 7. Settimanale d'attualità
- 22,30** Notte con Cinquestelle



02/654661

- 7** Corn flakes
- 8** I video della mattina
- 11,30** Easy Listening
- 12,30** On the air — Super Hit
- 14,30** Hot Line
- 16,30** On the air
- 19,30** Super Hit
- 21,30** On the air
- 22,30** Tanita Tikaram Special
- 23** On the air
- 23,30** Blue Night — Notte rock



02/85411

- 14** Il segreto di Jolanda — Più forte dell'amore. Telenovelas
- 15,30** Storie di vita. Telefilm. L'esperimento
- 16** Programmazione locale
- 17,30** Super 7. Cartoni animati
- 19,40** Il segreto di Jolanda. Telenovelas
- 20,30** Dance Music (1984). Film sentimentale. Regia di Vittorio De Sisti. Con Patrizia Pellegrino, Maria Cristina Mastrangeli
- 22,25** Colpo grosso. Quiz con Umberto Smaila
- 23,15** Che fine hanno fatto i favolosi Verne Brigade (1984). Film thriller. Regia di John Hough. Con Season Hubley
- 0,40** Colpo grosso. Quiz. Replica — La strana coppia. Telefilm



02/85411

- 13,45** Mon-gol-fiera. Replica
- 15** Boxe di notte. Con Franco Ligas. Replica
- 15,45** Speedy — Juke box
- 16,45** Basket: Campionato N.B.A. Boston Celtics - Portland Trail Blazers
- 18,15** Wrestling Spotlight. Con Dan Peterson
- 18,45** Telegiornale
- 19** Campo base — Sportime
- 20** Calcio: Borussia M.-Norimberga
- 21,45** Telegiornale
- 21,55** Sottocanestro. Con Luca Corsolini
- 22,40** Il grande tennis. Con Rino Tommasi
- 0,40** Eurogolf — Juke box. Replica



SCENEGGIATO

18

## PASSIONI (20ª)

Maria Carla (Dominique Boschero, foto) è contrariata perché immagina le reazioni negative dei suoi conoscenti quando sapranno che la figlia Simona sposa Marco, un operaio. Marco dal canto suo comincia a distaccarsi da Sandra. Francesca, sorella minore di Sandra, soffre profondamente per l'allontanamento di Marco al quale era molto affezionata.



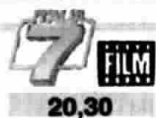
SCENEGGIATO

20,30



## ORLANDO FURIOSO (2ª)

Tema della seconda puntata è l'amore: con le sue ingiustizie, le sconfitte e le depressioni. Di fronte all'amore anche Orlando, eroe puro, difensore della cristianità, abbandona il suo dovere di combattente e in sella a Briagadoro cerca di raggiungere Angelica. Ma incontra Olimpia... (Nella foto, Marilù Tolo, la maga Alcina).



20,30

## DANCE MUSIC

Cinque ragazzi accomunati dalla passione per la danza dividono lo stesso appartamento e soprattutto la stanza più grande adibita a sala prove. L'annuncio di un concorso per ballerini a New York li spinge a cercare un sovvenzionamento per tentare la fortuna in America.



MUSICA

19,30



## SUPER HIT

Un anno fa i tre Duran Duran hanno cambiato la propria immagine con l'album *Big thing*, non più un pop facile ma una robusta funky dance matura e ben suonata. Hanno così superato l'ostacolo di essere considerati dei semplici fenomeni degli anni Ottanta.

Nella foto, da sinistra, i tre componenti del Duran Duran: John Taylor (30 anni), Simon Le Bon (30) e Nick Rhodes (28)

# RADIO UNO

- 6,08-9** **GR 1 buongiorno Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia
- 6,32** **Pack.** Settimanale della terza età
- 6,40** **DSE Cinque minuti insieme.** «Che cos'è la lingua italiana?» di Tristano Bolelli. A cura di Luisa Maestrini
- 6,45** **Ieri al Parlamento**
- 7** **GR 1**
- 7,20** **GR regional**
- 7,30** **GR 1 lavoro**
- 7,40** **Quotidiano GR 1.** A cura di F. Scaramucci
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **GR 1 Sport - Mondiali domani:** Verso l'appuntamento con Italia '90
- 8,40** Bollettino della neve. A cura dell'ENIT
- 9** Gianni Bisiach conduce in studio **Radio anch'io '90.** Telefonare al n. (06) 322 65 14. Realizzazione di G. Terribili
- 10,30** **10 GR 1 flash**  
Radiouno, in collaborazione con la Federcalcio, presenta **Italia, Italia, Italia!** Di Mario Giobbe e Giuseppe Dangola, condotto da Mario Giobbe e Nicoletta Grifoni. 25) 1950: In Brasile la prima sconfitta mondiale degli azzurri. Realizzazione di Giancarlo Terribili
- 11** **GR 1 - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Telef. al n. (06) 36 19 846 dalle 8,30 alle 9,30
- 11,10** **I tempi dell'amore e della guerra.** Originale radiofonico di Emanuela Lucini. Regia di Umberto Tabarelli. 10ª puntata
- 11,30** **Dedicato alla donna.** Con Rosanna Lambertucci. Realizzazione di Paola De Monte
- 12** **GR 1 flash**
- 12,03** **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio
- 12,08** Memo Remigi e Dina Luce presentano **Via Aslago Tenda.** Questa settimana: Toni Santagata, Cristiano Malgioglio, Mino Reitano, Antonio Decimo e Los Marinas
- 13** **GR 1**
- 13,20** **Ondaverdeweek-end.** A cura di D. Paravati
- 13,30** **Musica ieri e oggi.** Con Barbara Marchand
- 13,45** **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
- 14** **GR 1 flash**
- 14,03** **Angels.** Varietà di Diego Cugia
- 14,44** **Tre canzoni tre**
- 15** **GR 1 business**
- 15,03** **Transatlantico.** Settimanale di attualità politico-parlamentare condotto da Orazio Maria Petracca
- 16** **Il Paginone.** Di Giuseppe Neri. Carissimo amico — Librodiscoteca — Donne in musica. Realizzazione di Sergio Chistolini
- 17** **GR 1 flash**
- 17,30** **Radiouno jazz '90.** A cura di A. Mazzeotti. «Jazz 1920/1940: dischi rari e poco conosciuti» di Luigi Martini. Realizz. di G. Valci
- 17,55** **Ondaverde Camionisti.** Di Lino Matti
- 18,05** **Obiettivo Europa.** A cura di Dino De Palma
- 18,30** **Musica sera. Musicasette.** Programma di Franco Soprano
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,15** GR 1 Sport presenta **Mondo-Motori.** A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 19,25** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,30** **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
- 19,35** **Audiobox.** Spazio multimedico di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Guido Piccoli. Realizzazione U. Ammendola
- 20,20** **Mi racconti una fiaba?** Favole di ogni paese narrate da Elio Pandolfi

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE

**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56

**Ondaverdedue** Radiodue-GR 2  
6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27

**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3  
7,18 9,43 11,43

**Ondaverderegione** GR regionali  
12,24 14,24 14,54

**Ondaverdenotte** Notturmo Ital.-Raistereonotte  
0,20 5,43

**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1  
(per i turisti stranieri in Italia)  
13,56

20,30

La Rai presenta **Radiouno Serata.** Un programma di Ennio Ceccarini. **Venerdì: Musica Sinfonica.** A cura di Adriano Mazzeotti con la collaborazione di F. Rinonapoli. In contemporanea con Raistereonotte. Oggi: **20° Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90.** Direttore Rudolf Barshai Violinista Nina Beilina. W. A. Mozart: Concerto in la maggiore K. 219 per violino e orchestra ♦ D. Sciostakovich: Sinfonia n. 8 in do minore op. 65. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Giorgio Martellini presenta l'invito al Concerto con la partecipazione di Alessandro Baricco. Programma a cura di Renato Zanello

Negli intervalli (ore 21): **GR 1 flash** (ore 21,35 circa): **Interviste e commenti Oggi al Parlamento**

**22,49** **GR 1 - ultima edizione**

**23** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bisiach **La telefonata.** Di Angelo Sabatini

**23,05** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

**23,28**

# RADIO DUE

- 6-7,30** **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini
- 6,30** **GR 2 Primomattino**
- 7** Bollettino del mare
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Un poeta, un attore.** Regia di A. Rosati
- 8,05** **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande
- 8,18** **Altra voce.** Concorso Autoradio
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** Bollettino della neve. A cura dell'ENIT
- 8,48** **Un racconto al giorno.** «Una domenica mattina» di Maria Grazia Putini
- Al termine (9,10 circa): **Taglio di Terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
- 9,30** **GR 2 Notizie**
- 9,34** **Un filo d'aria.** Regia di Sergio Ariotti
- 10** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci
- 10,13** **A video spento.** A cura di Aldo Grasso
- 10,30** Dalla Sala F di Roma Corrado Guerzoni conduce **Radiodue 3131.** Telefonare al n. (06) 3131 e scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma. Regia di Paolo Restuccia
- 11,30** **GR 2 Notizie**
- 12,10** **GR regione - Ondaverderegione**
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** Ermanno Anfossi presenta **Impara l'arte.** Consigli disinteressati a premi di E. Anfossi, M. Fasan e S. Paolini. Testi di S. Paolini. Organizz. di C. Giordani. Regia di M. Fasan
- 13,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 14,15** **Programmi regionali**
- 15** **Il giorno del giudizio.** Di S. Satta. Lettura integrale a più voci diretta da L. Durissi
- 15,30** **GR 2 Economia.** Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,45** **Pomeridiana.** Avvenimenti della cultura e della società. Un programma di F. Guerini condotto da A. De Laura, A. Lauritano, S. Rosella. Collaboraz. di C. Licocchia, P. Lupi, R. Rocca. Scelte musicali di A. De Luca. Organizz. A. M. Rossi. Regia di G. Simoncelli
- 16,30** **GR 2 Notizie**
- 17,30** **GR 2 Notizie**
- 17,32** **Tempo Giovani.** Ragazzi e ragazze allo specchio. A cura di Franca Guerini. Con la collaborazione di M. Gamba e P. Marchetti. Conducono F. Gentile e G. Pezzulli. Organizz. di A. M. Rossi. Regia di F. Falconi
- 18,30** **GR 2 Notizie**
- 18,32** **Il fascino discreto della melodia.** Oggi: Il giornale della musica. Regia di S. Pogelli
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 19,50** **Speciale GR 2 Cultura.** A cura di Vanni Ronissavalle
- 19,58** **Conversazioni quaresimali del GR 2.** A cura di Mons. Tiziano Scalzotto
- 20,06** **Le ore della sera.** A cura di F. Anzalone e S. Mancini. «Musica per ricordare», in studio Maria Grazia Putini; «Vi racconto una commedia», in studio Walter Pagliaro (ore 20,30)
- 21,30** **Le ore della notte.** A cura di Clemen Castellano. Regia di F. Malgaroli. «Programma a sorpresa». In studio Maurizio Ciampa
- 22,19** **Panorama parlamentare**
- 22,30** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50** **Le ore della notte.** «Teatro della realtà». In studio Marco Guzzi
- 23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

# RADIO TRE

- 6** **Preludio**
- 6,45** **Giornale Radio Tre**
- Prime notizie del mattino + Radiodata. Sui giornali di oggi
- Bollettino della neve
- 7,03** **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti
- 7,20** **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**
- 7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Luciano Sampaoli. C. Monteverdi: Magnificat a sei voci e organo (dal Vespri della Beata Vergine) (Org. C. Mawby e Choir of the Carmelite Priory di Londra dir. G. Malcolm) ♦ L. Janacek: Romanza n. 4 per violino e pianoforte (K. Sillito, vl.; P. Crossley, pf.) ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21 (Columbia Symphony Orch. dir. B. Walter) ♦ E. Granados: Allegro da concerto per pianoforte (Sol. A. de Larrocha) ♦ K. Paumann: Mit ganzen Willen, wünsch ich dir, per org. (Sol. T. Koopman)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
- 10** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Chiara Galli e Paolo Modugno presentano **Il filo di Arianna.** Tel. in diretta (06) 31 59 27. Segreteria telefonica n. (06) 32 16 216
- 10,45** **Concerto del mattino (II parte).** H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14 (Orch. di Philadelphia dir. R. Muti)
- 11,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash. Succede in Italia.** a cura di Gianfranco Ferroni
- 12** **Foyer.** Un programma con Sandro Rinaldi ed Enrico Stinchelli. Regia di A. Caroli
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Compact club.** Selezione a cura di Bruno Re. F. Liszt: Tre Studi di esecuzione trascendentale per pianoforte (Sol. V. Ovchinnikov) (EMI CDC 7 49821) ♦ J. Suk: Fantasia in sol minore per violino e orchestra op. 24 (Sol. l'Autore - Orch. Filarm. Ceca dir. K. Anceri) (Supraphon 11 0601)
- 14,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash**
- 14,48** **Succede in Europa.** Di D. Ardzzone
- 14,53** **I fatti della cultura.** Di F. Mariani
- 14,58** **Un libro al giorno.** Di M. Pinzauti
- 15** **Novanta anni di musica italiana.** A cura di Roberto Giuliani. 1921-1930. Antologia ragionata di Fiamma Nicolodi. 10ª transmiss.
- 15,45** In diretta dagli studi di Via Asiago in Roma Paolo Morawski presenta **Orlone. Osservatorio quotidiano di informazione, cultura e musica.** Segreteria tel. n. (06) 32 52 737
- 17,30** **DSE Storie dell'Università di Bologna.** (23). Regia di Arnaldo Picchi
- 17,50** **Scatola sonora (I parte).** Un programma a cura di Marco Maureri. Dinastie musicali. Un ciclo di Marco Spada
- 18,45** **Giornale Radio Tre. Accade oggi**
- 19** **Terza pagina.** Quotidiano di informazione culturale condotto da Anna Rossi Doria
- 19,55** **Una Stagione alla Scala.** In collegamento diretto: **La clemenza di Tito.** Opera in due atti di Caterino Mazzola (da Pietro Metastasio). Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Vitebella: Cheryl Studer; Servilia: Nuccia Focile; Sesto: Ann Murray; Annio: Susanne Mentzer; Tito: Goesta Winbergh; Publio: Giorgio Surjan. Direttore Riccardo Muti. Orch. e Coro dell'E.A. Teatro alla Scala di Milano. Maestro del Coro Giulio Bertola
- Nell'intervallo (ore 21 circa):
- Giornale Radio Tre**
- Oggi in Italia, oggi nel mondo (ore 21,15 circa): **Cronache e commenti** di Anna Menichetti
- 22,40** Dalla Radio Svizzera. **Festival organistico di Magadino 1989.** Organista Luigi Fontana. Flautista Claudio Ferrarini. J. S. Bach: Preludio e fuga in sol magg. BWV 541 ♦ J. L. Krebs: Fantasia in do magg. per flauto e organo ♦ J. S. Mayr: Gran preludio in sol min. e fuga in sol magg. ♦ V. Petrali: Adagio in re magg. — Studio n. 4 in si bem. magg. (dagli Studi per l'organo moderno III fascicolo) (Reg. eff. il 13-7-1989)
- 23,20** **Blue note - da Firenze** presenta G. Vigna
- 23,40** **Il racconto di mezzanotte.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
- 23,53** **Giornale Radio Tre. Ultima della notte**
- 23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**



# STEREO UNO

- 15** Stereobig. Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
- 15,30** GR 1 In breve
- 16,30** GR 1 Giovanissimi
- 18,56** Ondaverdeuno / 19 GR 1 Seta
- 19,15** GR 1 Sport - Mondo-Motori. A cura di Arnaldo Verri e Dario Brugnoli
- 20,30** Italia, Italia, Italia! 25) 1950: In Brasile la prima sconfitta mondiale degli azzurri (Replica)
- 21,03** In contemporanea con Radiouno. Da Torino. In Stereo. Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90 (Vedi Radiouno)
- 22,49-23,59** Stereodrome. Con Marco De Dominicis e Alberto Piccinini
- 22,57** Ondaverdeuno
- 23** GR 1 - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

# STEREO DUE

- 15** Studioudue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19** GR 2 Appuntamento flash
- 16,05** I magnifici dieci
- 18,05** Hit Parade C. D.
- 19,26** Ondaverdeuno / 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50** Stereodueclassic. Un mondo di musica in Hi-Fi e Compact. In studio Andrea Coen
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21,02-23,59** F. M. Musica. Notizie e dischi di successo per la vostra serata
- 21,03** Hit Parade
- Disconoscimento. Il D. J. ha scelto per voi
- 22,27** Ondaverdeuno / 22,30 GR 2 Radionotte
- 23** D. J. Mix
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

# STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giampiero Vigorito, Felice Liperi, Roberto Sasso, Maurizio Iorio
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte

# NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- 23,31** Dove si suona. Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Ondaverdenotte. Musica e notizie: 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Vai col liscio. 1,36 Italiani graffiati. 2,06 Applausi a... 2,36 Medioevo e Rinascimento. 3,06 Le nuove leve. 3,36 Fonografo italiano. 4,06 Lirica e sinfonica. 4,36 Finestra sul golfo. 5,06 Solisti celebri. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45** Il Giornale dall'Italia. Ondaverdenotte
- Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

# REGIONALI

- VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10** La vox de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15** Giornale radio. 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISIONS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14** Nutizie.
- 19,05-19,30** Dal crepes de Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30** Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45** Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15** Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

# F I L O D I F F U S I O N E

## IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/FOLKLORE DA TUTTO IL MONDO**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOTECA**
- 20/CONCERTO: Recital: I Pooh - Bruno Martino - 10 C.C. - Aretha Franklyn - Bee Gees - The Byrds**
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

## V CANALE Auditorium

- MUSICA IN STEREOFONIA**
- 6/CONCERTO DI APERTURA:** Musiche di R. Wagner - G. Fauré - A. Glazunov
- 6,50/IL CANONE:** Musiche di J. Pachelbel - R. Schumann - L. da Firenze - J. S. Bach
- 7,30/FILOMUSICA:** A. Vivaldi: Concerto in re maggiore per flauto, archi e continuo «Il cardellino» - Sol. C. Pehrsson - Drottingholmbaroque Ensemble dir. A. Orwall. C. Debussy: Sei Preludi - Sol. A. Benedetti-Michelangeli. G. Mahler: Lieder und Gesänge aus der Jugendzeit - D. Fischer-Dieskau, bar.; L. Bernstein, pf. W. A. Mozart: Sinfonia n. 41 in do maggiore K. 551 «Jupiter» - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. M. Dupré: Poème eroïque per ottoni, organo e percussioni - H. F. Houbart, org.; F. Petit, percussioni - Quintetto di ottoni Concert Arban
- 9/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA VLADIMIR FEDOSEEV CON LA PARTECIPAZIONE DEL PIANISTA BORIS PETRUSHANSKY:** D. Sclotakovich: Sinfonia n. 9 op. 70. B. Martini: Concerto per pianoforte e orchestra (Incantation) - Orch. Sinf. di Milano della Rai. S. Rachmaninov: Cantata op. 35, per soli, coro e orchestra - L. Cernich, sopr.; A. Mischevski, ten.; Y. Mazurok, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del coro V. Rosetta
- 10,30/IGOR STRAWINSKY: PAGINE CORALI:** The dove descending breaks the air - Choral Variation über des Weihnachtslied von Himmel Hoch - Le Roi des étoiles - Introitus, per coro, arpa, pianoforte, viola, contrabbasso e percussioni - Sinfonia di Salmi
- 11,20/L'ISPIRAZIONE POPOLARE NELLA MUSICA:** F. Liszt: Rapsodia ungherese n. 2 in do diesis minore - Orch. Filarm. dir. H. von Karajan. F. Busoni: Due Canti alto tedeschi op. 18 - R. Cavicchioli, msopr.; E. Lini, pf. B. Bartók: Tanz suite - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. L. Vis
- 12/CONCERTI PER STRUMENTI VARI E ORCHESTRA:** G. Paisiello: Concerto in mi bemolle maggiore per mandolino, orchestra d'archi e basso continuo. M. Corrette: Concerto in do maggiore per ghirona e orchestra. G. Ph. Telemann: Concerto in mi maggiore per flauto, oboe d'amore, viola d'amore e archi. A. Jolivet: Concerto per arpa e orchestra da camera
- 12,55/MUSICA OGGI: PAOLO RENOSTO:** Nacht, per due orchestre - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. B. Maderna e P. Renosto - Scops, strutture e improvvisazioni per viola e orchestra - Sol. A. Bennici - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. R. Grano
- 13,30/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA:** M. Reger: «Ach Herr strafe Nicht», mottetto op. 110 n. 2 - Junge Kantorei di Darmstadt dir. J.

Martini. M. Vulpius: «Meister, wir haben die ganze Nacht gearbeitet», mottetto - Müncher Singk-radis dir. H. Geitner. C. Goudimel: «Or sus tous hummins», salmo a quattro voci - Ensemble vocal de Lausanne e Le Maîtrise de Saint Pierre aux Liens de Bulle dir. M. Corboz - M° del Coro A. Corboz. C. Ph. E. Bach: «Gott hat den Herrn Auferweckt», cantata per soprano, tenore, basso, coro a quattro parti e orchestra - M. Lins, sopr.; P. Elliott, ten.; G. Schwarz, bs. - Orch. Das Kleine Konzert e Rheinische Kantorei dir. H. Max

**14,25/DALL'OPERA PIANISTICA DI FRÉDÉRIC CHOPIN:** Polacca in si bemolle maggiore op. post. - Sol. A. Harasiewicz - Polacca in la maggiore op. 40 n. 1 (militare) - Polacca in fa diesis minore op. 44 - Sol. V. Horowitz - Polacca in do diesis minore op. 26 - Sol. Setrak

**15/LA DONNA DEL LAGO:** Melodramma in due atti di Andrea Leone Tottola. Musica di Gioacchino Rossini. Giacomo V di Scozia (Uberto di Snowdon): D. Gonzales; Douglas d'Angus: S. Ramey; Rodrigo: D. Raffanti; Elena: K. Ricciarelili; Malcolm: L. Valentini-Terrani; Albina: C. Valdenassi; Serano: O. di Credico; Bertram: A. D'Uva - The Chamber Orchestra of Europe - Coro Filarm. di Praga dir. M. Pollini - M° del Coro L. Matl

**17,25/DALLA LETTERATURA PIANISTICA: F. Liszt:** Tre Brani da «Années de Pèlerinage» (Ilième Année: Italie) - Sol. J. Bolet. M. Ravel: Gaspard de la nuit - Sol. V. Ashkenazy. L. van Beethoven: Quindici Variazioni su un tema in mi bemolle maggiore con una fuga op. 35 - Sol. A. Brendel

**18,30/LA SETTIMANA DEL TRIO CON PIANOFORTE: WIENER HAYDN TRIO:** L. van Beethoven: Trio n. 3 in do minore op. 1 n. 3, per pianoforte, violino e violoncello. F. Mendessohn-Bartholdy: Trio n. 1 in re minore op. 49, per pianoforte, violino e violoncello

**19,30/VETRINA DEL DISCO: COMPACT CHANT DU MONDE LDC. 278.330:** G. Fauré: Ballata per pianoforte e orchestra op. 19 - Sol. V. Devetzi - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. S. Baudou. COMPACT HARMONIA MUNDI HMA. 190657: Anonimo: Office de l'exaltation de la Saint Croix - Coro dei Monaci Benedettini di Chevetogne dir. G. Balmbridge. COMPACT ERATO ECD. 75538: C. Ph. E. Bach: Concerto in sol maggiore per flauto e archi - Sol. K. Hunteler - Orch. Amsterdam Baroque dir. T. Koopman. COMPACT BIS CD. 420: B. Britten: Sinfonia per violoncello e orchestra op. 68 - Sol. T. Mork - Orch. Bergen Philharmonic dir. N. Jarvi. COMPACT E.M.I. 7 49073.2: W. A. Mozart: Sinfonia n. 4 in sol minore K. 550 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner

**21,30/LES MALHEURS D'ORPHÉE:** Opera in tre atti su testo di Armand Lunel, selezione. Musica di Darius Milhaud. Orphée: G. Fortune; Eurydice: C. Balthrop; Le Marechal, Levanglier: A. degli Innocenti; Le Charron: G. Sarti; Le Vannier, l'Our: M. Machi; Le Renard e la soeur jumelle: E. Spica; Le Loup e la soeur Ainée: G. Arista; La soeur cadette: T. Rocchino - Strumentisti dell'Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. P. Bellugi

**22,10/FRIEDRICH GULDA, AUTORE INTERPRETE:** Sonatina per pianoforte

**22,30/MUSICA OGGI:** A. Samori: Di riflesso, concerto per clarinetto e orchestra da camera - Sol. C. Scarponi - Orch. da Camera Goffredo Petrassi dir. A. Krieger - Bozzetto per otto per violino, viola, violoncello, flauto, clarinetto basso, tromba, trombone e clarinetto - I Solisti di Roma dir. D. Indrigo - Alla soglia delle trasparenze per cinque fiati, quattro archi e pianoforte - Gruppo di Roma dir. F. Scogna

**23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di G. Bononcini - A. Dvorak - F. Schubert - G. Rossini - B. Britten

## Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Fröhlich unterwegs. Ein volkstümliches Potpourri mit Hans Tauber
- 9,30 Radio-Almanach. 9,30 Landschaften der Erde. «Portugal - Armenhaus Westeuropas?». 10,05 Oldies, but Goldies.
- 10,30 Das sind ja schöne Geschichten! 11 Aufgepielt und gesungen. 12,30-13,40 Mittagsmagazin. Dazwischen: Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag. Das Klavierwerk von W. A. Mozart. 16,15 «Englisch - kein Problem».
- 16,30 Für unsere Kleinen. 17,05 5 nach 5: Jugendwelte. Radiosignale. 18 Aktueller Plattenteller. 18,30 Erlebte Geschichte aufgezeichnet von Heinz Degle. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend: mit der Akademie für Alte Musik. Berlin; René Jacobs. Altus. H. I. und F. Biber. J. P. Agricola. J. H. Schmelzer. A. Corelli. G. Ph. Telemann. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

## Trst - v slovenskimi

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40) Pravilica. 8,10 Aladinova svetilka. nato: (8,40) Soft music. 9,05 Ne vse, toda o vsem. 9,10 Revival. 9,40 Beležka. 9,50 Orkestralna glasba. 10,10 S koncertnega in opernega repertoarja. 11,30 Blues. 12 iz filmskega sveta. nato: (12,20) Prikljubljene melodije. 12,40 Naša pesem. Moški zbor Slava Klovra iz Maribora vodi Bojan Goric. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 V žarišču. nato: (13,30) Glasba po željah. 14,10 Otroški kotiček: «Naršimo pravilico!». 14,30 Od Milj do Devina. 15 Glasbena medigra. 15,10 Kulturni dogodki. nato: (15,40) Jazzovski utrip. 16 Mi in glasba. Mladi evropski izvajalci v palači Labia v Benetkah: Pianist A. Bach. L. van Beethoven; F. Liszt. 16,45 Postni govor. 17,10 L. N. Tolstoj: «Vojna in mir». 49. del. 17,25 «Mladi val» - radio za vas, vi in radio. Danes: Full-contact kviz. 19,20 Sporedi za naslednji dan.



**RAIUNO**  
11 **RUBRICA**



**IL MERCATO DEL SABATO**

Luisa Rivelli (foto) ospita il ministro delle Aree Urbane Carmelo Conte per affrontare tutti i problemi relativi alle metropoli, dal traffico all'inquinamento, alla crisi di alloggi. Di ecologia e dei progetti del Governo per tutelare gli spazi verdi parla il dottor Alfonso Alessandrini del Ministero dell'Agricoltura. Il numero di telefono del programma è 081-639000.

**RAIUNO**  
12,30 **MEDICINA**

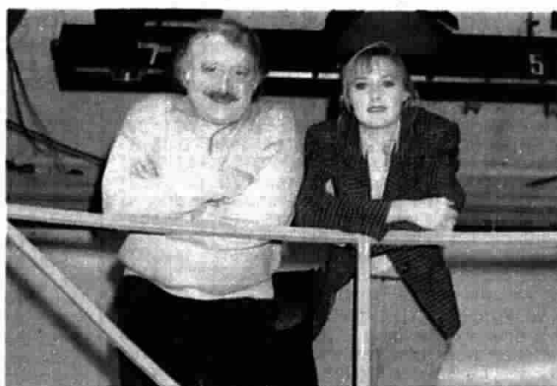


Il programma di medicina ideato da Biagio Agnes si occupa, questa settimana, di «insufficienza renale». Intervengono in studio, per parlare di questo interessante argomento, il professor Vittorio Bonomini, nefrologo di Bologna; il professor Carlo Casciani, clinico chirurgo di Roma, e il professor Eugenio Alcini, urologo di Roma. Presenta Annalisa Manduca.

**RAIUNO**  
17 **SHOW**

**UN MONDO NEL PALLONE**

Torna la Corea, «spauracchio» storico del calcio italiano, ma si tratta di quella del Sud. Tra gli ospiti di Gianni Minà (nella foto con Claudia Turconi), l'allenatore Lee Hoe-Taik, il tecnico del taekwondo Young-Ghil Park e un gruppo di danza, Samnuli.



**RAIUNO**  
20,30 **VARIETÀ**

**EUROPA EUROPA**

Riapre i battenti il varietà europeo condotto da Fabrizio Frizzi ed Elisabetta Gardini (foto). Parentesi comica con il Trioreno, mentre l'étoile Raffaele Paganini ballerà con partners internazionali. L'invitato Giorgio Calabrese si collegherà, stasera, dal palazzo del Cremlino di Mosca. Ospiti: Mia Martini, Gianni Morandi (foto), la

Miss Mondo polacca Aneta Kreglicka e Milva, da Berlino. Vedremo poi i gioielli della regina Maria Cristina di Borbone.



**RAIUNO** 06/36864890

- 7 **Fermati, cowboy!** (1959). Film western. Regia di Thomas Carr. Con Audie Murphy, Terry Moore, John Dehner
- 8,30 **7/8** Documentari in lingua originale. **All the world's a stage.** 7°. *The Vices of Man-king*
- 9,30 **La sfida.** Tv movie. Con Darren McGavin, Broderick Crawford, James Whitmore, Skip Homeier. Regia di Alan Smithee
- 11 **Il mercato del sabato.** Un programma ideato, curato e condotto da Luisa Rivelli. Realizzazione Loredana Carbone. 1ª parte
- 11,55 **Che tempo fa**
- 12 **TG 1 - Flash**
- 12,05 **Il mercato del sabato.** 2ª parte
- 12,30 **Check-up.** Un programma di medicina ideato da Biagio Agnes. Regia di Sandra Sandro Quarra
- 13,30 **Telegiornale**
- 13,55 **TG 1 - Tre minuti di...**
- 14 **Prisma.** A cura di Gianni Raviele
- 14,30 **Vedrai. Settegiornitv**
- 14,45-16,30 **Sabato sport**  
— Aversa. Ippica: **Gran Premio Andreani**  
— Isola del Liri. **Ciclismo: Tirreno-Adriatico.** 4ª tappa. *Salerno-Isola del Liri*
- 16,30 **Sette giorni Parlamento**
- 17 **Un mondo nel pallone.** Di Gianni Minà, Marcello Mancini, Rita Tedesco con la collaborazione di Gianpiro Ricci. Conduce Gianni Minà. Regia di Pino Leoni. 13°. *Corea del Nord*
- 18,15 **TG 1 - Flash**
- 18,20 **Estrazioni del Lotto**
- 18,25 **Dall'Antoniano di Bologna. Il Sabato dello Zecchino.** Regia di Tonino Nieldu
- 19,25 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da Mons. Luciano Pacomio
- 19,40 **Almanacco del giorno dopo**
- 19,50 **Che tempo fa**
- 20 **Telegiornale**
- 20,30 **STEREO Europa Europa.** 1ª puntata. Uno spettacolo di Michele Guardì condotto da Elisabetta Gardini e Fabrizio Frizzi. Con Raffaele Paganini, Paola Tiziana Cruciani e Rodolfo Lagana e con «Trioreno». In collegamento dall'Europa Giorgio Calabrese. Festi di Giorgio Calabrese, Massimo Di Tondo, Michele Guardì, Vittorio Vighi. Orchestra diretta da Piero Pintucci. Direttore di produzione Francesco Galvan. Produttore esecutivo Angela Alivernini. Regia Luigi Bonori
- 23 **Telegiornale**
- 23,10 **Speciale TG 1**
- 24 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**
- 0,10 **Sabato club: Al Jolson** (1946). Film biografico. Regia di Alfred E. Green. Con Larry Parks, Evelyn Keyes, William Demarest

**RAITRE** 06/36864890

- 10,50 **Musica Musica: I Concerti di Raitre.** Dal-STEREO l'Aula Magna dell'Università di Roma: **Mozart e il pianoforte.** Pianista Alexander Lonquich. **Mozart: Rondò in la min. K. 511 - Sonata in fa magg. K. 533 - Sonata in re magg. K. 576.** Regia di Angelo Baiocchi
- 11,40 **Vedrai. Settegiornitv**
- 11,55 **Eurovisione. Norvegia: Hemsedal. Sci: Coppa del mondo.** Supergigante maschile
- 13 **20 anni prima**
- 13,20 **Schegge**
- 14 **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 14,25 **Italia delle Regioni.** Settimanale di attualità a cura di Pietro Vecchione. In studio G. Beltotto e P. Fränzelin
- 15,05-17 **Videosport**  
15,05 **Rugby: Partita di campionato**  
15,45 **Mestre. Pugilato dilettanti: 10° Torneo internazionale Italia**

**RAIDUE** 06/36864890

**RAIDUE** 20,30 **FILM**

# sapore di mare



1964: è tempo di vacanze per molti giovani che si ritrovano in Versilia. Fra loro, Paolo (Angelo Cannavacciollo) e Marina (Marina Suma, foto), due fratelli napoletani, e Luca (Jerry Calà, foto) e Felicino (Christian De Sica), ricchi rampolli milanesi. Bravate e fugaci avventure estive per tutti...

**RAIDUE** 23,35 **SPORT**

## NOTTE SPORT

Il campione europeo pesi gallo **Vincenzo Belcastro** (foto) incontra lo scozzese **Ronnie Carrol**. Da Halifax (Canada), Campionati del mondo di pattinaggio artistico, e da Amsterdam Coppa dei Campioni di pallavolo.



**RAITRE** 11,55 **SPORT**

## SCI: COPPA DEL MONDO

Da Hemsedal (Norvegia), un supergigante che può consacrare lo svizzero **Pirmin Zurbriggen** (foto) dominatore della Coppa del mondo, in procinto di affiancare **Gustavo Thoeni** con quattro vittorie. Da seguire, tra gli italiani, la rivelazione **Kristian Ghedina**, primo agli Assoluti.



**RAITRE** 20,30 **AVVENTURA**



All'insegna dell'avventura prosegue il viaggio di **Mino Damato** (nella foto): il tutto condito come sempre da filmati, collegamenti d'eccezione e tanti ospiti. In studio, durante la puntata, verranno mostrati dei pipistrelli giganti.

- 7** **Patatrac.** Regia di Marco Bazzi  
— **Tom & Jerry.** Cartoni animati  
— **Simpatiche canaglie.** Comiche
- 7,55-10,05** **Mattina 2.** Un programma di M. Guardì, M. Liguoro, B. Modugno
- 8-9-10** **TG 2 - Mattina**
- 10,05** **Nuove prospettive in agricoltura.** Di Fabio Fabretti. 2ª puntata
- 10,35** **Giorni d'Europa.** A cura di Gianni Colletta
- 11,05** **Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua ed Ermanno Corbella
- 12** **RAFFAELLA, venerdì sabato e domenica.** Raffaella Carrà presenta **Ricomincio da Due.** Con Sabrina Salerno, Scialpi. Musiche di Danilo Vaona. Regia Sergio Japino
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **TG 2 - Tuttocampionati**
- 13,30** **TG 2 - Trentatre**  
— **Meteo 2**
- 13,50-16,15** In diretta dallo Studio TV 1 di Roma. **La rete.** A pesca nella TV della settimana. Ideato e condotto da Luciano Rispoli con L. Lattuada e P. Caselli, P. Oderda, A. Paola Bardi. Regia di R. Donna
- 16,15** **Caramella.** Un programma per i genitori dalla parte dei bambini. Di Franco Matteucci e Pier Alvisè Zorzi. Presenta Valeria Ciangottini. 13ª puntata
- 16,45** **Estrazioni del Lotto**
- 16,50-18,55** **Rotosport**  
16,50 **Napoli. Pallanuoto: Canottieri - Sisley Savona**  
17,20 **Pallavolo: Partita di campionato**  
18 **Reggio Calabria. Pallacanestro: Viola Reggio Calabria - Messaggero**
- 18,55** **TG 2 - Dribbling.** A cura di Beppe Berti e Maurizio Vallone  
— **Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,45** **TG 2 - Telegiornale**
- 20,15** **TG 2 - Lo sport**
- 20,30** **Commedie e commedianti. Risate e passioni all'italiana. Sapore di mare (1982).** Film. Regia di Carlo Vanzina. Con Jerry Calà, Marina Suma, Christian De Sica, Angelo Cannavacciollo, Karina Huff, Isabella Ferrari, Virna Lisi. Prod.: International Dean Film
- 22,10** **TG 2 - Stasera - Meteo 2**
- 22,20** **Aldo Bruno, Giovanni Minoli presentano Pollistrotika. Il gioco della politica di S. Bottazzi, A. Diotallevi, C. Protetti, G. Vitale, A. Baldini, M. Giusti, P. Roversi. Partecipano Syusy Blady, Carmen Lasorella, I gemelli Ruggeri, Vito. Regia di C. Rispoli**
- 23,20** **Vedral. Settegiornitv**
- 23,35** **Notte sport**  
— **Lamezia Terme. Pugilato: Belcastro-Carrol.** Titolo europeo pesi gallo  
— **Halifax (Canada). Pattinaggio artistico: Campionato del mondo**  
— **Amsterdam (Olanda). Pallavolo: Coppa dei Campioni**
- 17** **Magazine 3. Il meglio di Raitre**
- 18,45** **TG 3 - Derby.** A cura di Aldo Biscardi  
— **Meteo 3**
- 19** **TG 3**
- 19,30** **Rai Regione - Telegiornali regionali**
- 19,45** **Volta pagina**
- 20,30** **Alla ricerca dell'Arca. Settimanale dell'avventura tra memoria e attualità.** Un programma ideato e condotto da Mino Damato con la collaborazione di Alessandra Bisegna. Regia di Mino Damato. Ogni settimana un notiziario di informazione, curiosità e meraviglie da tutto il mondo telefonando al «numero verde» 1678/62019
- 23,20** **Appuntamento al cinema**
- 23,30** **TG 3 - Notte**
- 23,45** **Magazine 3. Il meglio di Raitre**

**5 QUIZ** 13,30

## CARI GENITORI

«Quale parente o amico viene considerato dai vostri genitori un autentico scocciatore? C'è un argomento su cui i vostri genitori finiscono inevitabilmente per litigare?». Sono alcune delle domande che la padrona di casa, **Enrica Bonaccorti**, rivolge alle famiglie Carrozza (foto) di Pesaro, Sormani di Rimini e Camilli di Caserta.



**5 FILM** 20,35



## IO STO CON GLI IPOPOPOTAMI

Una movimentata commedia con l'accoppiata vincente **Bud Spencer-Terence Hill** (foto). In Africa il gigantesco e pacioccone Tom si guadagna da vivere portando i turisti vicino

agli animali in libertà. La sua vita cambia con l'arrivo del cugino Slim: insieme fondano una scalcinata compagnia di trasporti per stranieri e affrontano con vittoriose risse un riccone privo di scrupoli.

**5 SERIAL** 13,45

## SENTIERI

Mindy si rende conto che Cat sta installando una bomba nel magazzino della Lewis Oil e, sconvolta, non sa cosa fare. Nello stesso momento giunge Roxie e così le due ragazze si ritrovano ostaggi, in balia dei criminali.

H.B. comunica a Vanessa che Billy sta procedendo con le pratiche per il divorzio. India ha capito che la piccola Dorie preferisce vivere con la sorella e la riporta a Dinah...

**5 FILM** 20,30



## TEMPESTE SUL CONGO

Il viaggio avventuroso di una infermiera (**Susan Hayward**) e della sua aiutante guida (**Robert Mitchum**, insieme nella foto) tra le tribù del Congo. La vicenda si complica per l'avidità di un commerciante, socio della guida, preoccupato di trovare giacimenti d'oro. Tensioni e sentimenti si intrecciano sullo sfondo della natura selvaggia, fino alla lieta conclusione.

**5**

02/21225

- 7,10 **La grande vallata - Una famiglia americana.** Telefilm — **Première** — *Love Boat* - I Jefferson. Telefilm
- 10,30 **Casa mia.** Quiz con G. Riviaccio e L. Toffolo
- 12 **Cara tv.** Con Alessandro Cecchi Paone
- 12,40 **Il pranzo è servito.** Quiz con Corrado
- 13,30 **Cari genitori.** Quiz con Enrica Bonaccorti
- 14,15 **Il gioco delle coppie.** Con Marco Predolin
- 15 **Agenzia matrimoniale.** Con Marta Flavi
- 15,30 **Cerco e offro.** Con Vittorio Schiraldi
- 16 **Visita medica.** Rubrica
- 16,30 **Canale 5 per voi** — **Première**
- 17 **L'Arca di Noè.** Con Licia Colò
- 18 **O.K. Il prezzo è giusto.** Con Iva Zanicchi
- 19 **Il gioco del nove.** Con Raimondo Vianello
- 19,45 **Tra moglie e marito.** Con Marco Columbro
- 20,25 **Striscia la notizia.** Con E. Greggio, R. Pisu
- 20,35 **Io sto con gli ippopotami** (1979). Film d'avventura. Regia di Italo Zingarelli. Con Terence Hill, Bud Spencer
- 22,30 **Hollywood Boat.** Telefilm
- 23,30 **Sfoghi** — **Striscia la notizia** — **Première**
- 0,47 **Lou Grant - Bonanza.** Telefilm — **Première**



02/21225

- 8 **Il virginiano.** Telefilm. *Jennifer*
- 9,30 **Una vita da vivere** — **Aspettando il domani** — **Così gira il mondo.** Teleromanzi
- 12,15 **Strega per amore.** Telefilm
- 12,40 **Ciao ciao. David - Lovely Sara.** Cartoni
- 13,40 **Buon pomeriggio.** Con Patrizia Rossetti
- 13,45 **Sentieri.** Teleromanzo
- 14,30 **Topazio** — **La valle dei pini.** Teleromanzi
- 15,50 **Veronica** — **General Hospital** — **Febbre d'amore.** Teleromanzi
- 18,30 **Star '90.** Con Alessandro Cecchi Paone
- 19 **C'eravamo tanto amanti.** Talkshow
- 19,30 **Mal dire sì.** Telefilm. *L'incidente*
- 20,30 **Tempeste sul Congo** (1953). Film d'avventura. Regia di Henry Hathaway. Con Robert Mitchum, Susan Hayward
- 22,25 **Alfred Hitchcock presenta. Cella 227**
- 22,55 **Parlamento in.** Con Cesara Buonamici
- 23,40 **Regione 4**
- 23,55 **Lungo viaggio di Gabriel Axel**
- 0,20 **La rabbia giovane** (1973). Film drammatico. Regia di Terence Malick. Con Martin Sheen, Sissy Spacek, Warren Oates
- 2,05 **Dragnet.** Telefilm — **Première**



06/3304271

- 7,30 e 8 **CBS News.** Edizione originale
- 8,30 **Snack. Joe Farina & Co. - Jabber Jaw - Blue Falcon.** Cartoni animati
- 9,50 **Al confini dell'Arizona.** Telefilm. *Casa dolce casa*
- 10,50 **Petrocelli.** Telefilm. *La gabbia d'oro.* Con Barry Newman, Susan Howard
- 11,50 **Sport Show.** Rotocalco sportivo condotto da Giacomo Mazzocchi e Flavia Filippi
- 11,55 **Hemsedal. Sci: Coppa del mondo.** Super gigante maschile. 2° manche. Commento di Bruno Gattai
- **Halifax. Pattinaggio artistico: Campionati del mondo.** Danza libera





02/21225

- 7** Caffelatte. Cartoni animati
- 8,30** **Supervicky - Mork & Mindy - Agente Pepper - Simon & Simon.** Telefilm — **Première**
- 11,30** **New York New York.** *Vecchi fantasmi*
- 12,42** **Barzellettieri d'Italia** — **Jonathan**
- 13,25** **Calciomania.** Replica
- 14,25** **Musica è.** Con Maurizio Seymandi
- 15,24** **Barzellettieri d'Italia** — **Première**
- 15,30** **Batman.** Telefilm. *La regina e i suoi cosacchi*
- 16** **Bim Bum Bam. I Puffi - Dolce Candy - Conte Dacula.** Cartoni animati
- 18** **Anteprima** — **Barzellettieri d'Italia**
- 18,33** **L'Incredibile Hulk.** Telefilm. *Derby mortale*
- 19,30** **Genitori in blue-jeans.** Telefilm
- 20** **Bobobobs.** Cartoni. *L'albero mostro*
- 20,30** **Vivere e morire a Los Angeles** (1985). Film poliziesco. Regia di William Friedkin. Con William L. Petersen, Willem Dafoe
- 22,40** **Superstars of Wrestling** con Dan Peterson
- 23,25** **La grande boxe.** Con Rino Tommasi
- 0,25** **Barzellettieri d'Italia** — **Première**
- 0,35** **Maratona.** Professione regista: Luis Buñuel
- 0,36** **Cime tempestose** (1953). Film drammatico
- 2,15** **Il diario di una cameriera** (1963). Film

**ODEON** 06/3454121

- 13** **Branko e le stelle.** Rubrica astrologica presentata da Branko
- 13,15** **Forza Italia.** Replica
- 14,45-17,45** **Batticuore**
- 14,45** **Señora.** Telenovela. Con Maria Del Carmen Regueiro, Carlos Mata
- 15,45** **Pasiones.** Telenovela. Con Grecia Colmenares, Raul Taibo
- 16,45** **Mariana.** Telenovela. Con Veronica Castro, Humberto Zurita
- 17,45** **Top Motori**
- 18,15-19** **Odeon Sport.** Commento di Lorenzo Dallari
- 19,30** **Excalibur.** Replica
- 20** **Sherlock Holmes.** Telefilm
- 20,30** **Crazy Joe** (1974). Film drammatico. Regia di Carlo Lizzani. Con Peter Boyle, Fred Williamson, Fausto Tozzi, Rip Torn, Paula Prentiss
- 22,30** **Top Motori**
- 23-1** **Corsa al massacro** (1986). Film d'avventura. Regia di David Winters. Con Josh Brolin, Robert Rustler, Pamela Gilday, Brooke McCarter, Brett Marx

— Amstelveen (Olanda). **Pallavolo: Coppa del Campioni.** Semifinale

- 19** **La coppia nel mondo.** Condotto da José Altafini e Alba Parietti con Paulo Roberto Falcao
- 20** **TMC News**
- 20,30** **Halifax. Pattinaggio artistico: Campionati del mondo.** Libero donne
- 22,30** **Militari, su con la vita** (1981). Film comico. Regia di Andrew Sugerman. Con Ann Dusenberry, Angela Aames
- 24** **Un uomo alla deriva** (1972). Film drammatico. Regia di Peter Hyames. Con Dennis Weaver, Jimmy Deab, Don Stroud



FILM

20,30

## VIVERE E MORIRE A LOS ANGELES

Los Angeles: l'agente del servizio segreto Chance (William L. Petersen, nella foto con Darlaine Fluegel), sconvolto dalla morte di un collega, continua l'indagine per smascherare la banda di falsari che ha commesso l'omicidio. Non avendo le prove per arrestarli, architetta un piano ai limiti della legalità per incastrare l'inafferrabile capo della banda (Willem Dafoe).



CINEMA

0,35

## MARATONA PROFESSIONE REGISTA: LUIS BUNUEL

Per il cinema d'autore è di scena il grande regista spagnolo Luis Buñuel (foto) con due film poco conosciuti: *Cime tempestose* e *Diario di una cameriera*. Il primo, tratto dal romanzo di Emily Brontë, la scrittrice che divenne una specie di vessillo per i surrealisti, è una disperata storia d'amore. Il secondo, interpretato da Michel Piccoli e Jeanne Moreau, racconta la storia di una giovane che viene assunta come cameriera da una strana famiglia



22,30



## MILITARI, SU CON LA VITA

Uno spassoso film diretto da Andrew Sugerman e interpretato da Ann Dusenberry, Rhonda Shear e Angela Aames. Malinda, una giovane donna, armata di laurea in scienze politiche, lascia la sua famiglia e gli amici di sempre e parte per Washington. La donna ha una missione da compiere: sistemare la confusione nel governo e servire il suo Paese.



20,30

## CRAZY JOE

L'ascesa e il declino nella mafia newyorkese del gangster italo-americano Joe Gallo (Peter Boyle, foto), soprannominato «Crazy» per la sua follia sanguinaria. Un film violento, diretto da Carlo Lizzani, con lunghi inseguimenti automobilistici.



RAI DUE



# CONCORSO QUANDO LA TV E' DI CARTA

TV  
RADIOCORRIERE

## COME SI GIOCA

Guardate attentamente la foto qui sotto e cercate di ricordare l'avvenimento rappresentato; vi servirà per vincere ricchi premi. Come? È facilissimo. Nell'ambito della trasmissione "La Rete", condotta da Luciano Rispoli, in onda ogni sabato su RAIDUE dalle 13,30 alle 16,30, questa foto verrà riproposta, abilmente mascherata in modo da non essere facilmente riconoscibile. Ma per voi lettori del TV Radiocorriere non sarà difficile rispondere alla domanda "Di che cosa si tratta?" e telefonare, durante la messa in onda della trasmissione, al numero 0769/73960. Ogni settimana pubblicheremo una foto diversa; avrete perciò tantissime opportunità per vincere un videoregistratore SABA. E poi, anche se non indovinate, vincerete comunque! Vi verrà inviato infatti "Ieri 1990", il calendario ragionato degli avvenimenti che hanno fatto storia, edito dalla Nuova ERI.



ieri





02/433889



FILMTV

20,30

## UNA LEPRE CON LA FACCIA DA BAMBINA (1ª)

La storia, diretta da Gianni Serra, si ispira alla tragedia accaduta nel 1976 a Seveso. Due ragazzi, Marco, figlio di mobiliere brianzoli, e Sara, figlia di immigrati meridionali, si trovano travolti da un dramma ecologico: una nube tossica, prodotta da una fabbrica, inquina la zona. Tra gli interpreti: Franca Rame, Pavel Greco e Gianni Cavina (foto).



02/654661



MUSICA

15



## THE POWER HOUR

Per tutti i «rockettari» in ascolto continua l'appuntamento ricco di video inediti e interviste esclusive. L'Hard Rock, sviluppatosi in questi ultimi anni, ha ottenuto grande successo tra i giovani, realizzando record di vendita dei dischi e diventando un genere musicale importante. In scena, gli Aerosmith (foto) e gli AC/DC (foto).



02/85411



SPORT

17

Un programma a «tutta velocità» dedicato soprattutto ai giovani e a chi si accosta allo sport dei motori e non conosce a fondo «le regole del gioco». Uno stile informativo alla portata di tutti con rubriche e servizi sulle cronache motoristiche.



02/85411



FILM

20,30

## NIENTE VERGINI IN COLLEGIO - II

In un esclusivo collegio, belle e viziate ragazze al termine delle lezioni si trasformano radicalmente: con trucchi e astuzie si lanciano alla conquista dei baldi giovani della scuola accanto. In prima linea Cindy e Pamela.



# RADIO UNO

- 6** **GR 1 buongiorno**  
**6,08-9** **Ondaverde.** Programma di Lino Matti. In diretta da Radiouno per chi viaggia  
**6,45** **Ieri al Parlamento**  
**7** **GR 1**  
**7,20** **GR regionali**  
**7,30** **Qui parla il Sud**  
**7,40** **GR 1 Scienze.** A cura di L. Lombardi  
**8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**  
**9** **Week-end.** Varietà radiofonica  
**10** **GR 1 flash**  
**10,15** **Black-out.** Di Enrico Vaime. Con Simona Marchini, Fabio Fazio, Pierfrancesco Poggi  
**11** **Il documentario di Spazio aperto.** A cura di Stefano Gigotti  
**11,10** **Ornella Vanoni presenta Incontri musicali del mio tipo**  
**11,45** **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio  
**11,50** **Cinecittà.** Di Paola Lasi, con la collaborazione di Bruno Stefanat e Pascal Sacconi  
**12** **GR 1 flash**  
**12,30** **Antonio Salines in Inferno.** Vita tragica e avventurosa di August Strindberg, drammaturgo. Di Dario Della Porta. Diretto da Lucio Romeo. 9ª puntata  
**13** **GR 1**  
**13,25** **Estrazioni del Lotto**  
**13,25** **Sanremo, una storia italiana.** Un programma di L. Settimelli e Vivi Zizzo. Con Piero Baldini e Dina Braschi  
**14** **GR 1 flash**  
**14,03** **Spettacolo.** A cura di Raffaella Brüstia  
**15** **GR 1 business**  
**15,03** **Da sabato a sabato.** Una settimana di radio, televisione e vecchie novità. Programma di Federico Sanguigni. Testi di Isidori e Rizzini. Realizzazione di Roberta Berni e Emilio Cecca  
**16,27** **Riccardo Caggiano vi invita a Teatro insieme con Giorgio Gaber ne «Il grigio»**  
**17** **GR 1 flash**  
**17,13** **Il cuore.** Programma di Olindo Famelli  
**17,30** **Autoradio.** Di L. Matti con Enrico Fontana  
**18** **Obiettivo Europa-Spettacolo.** Di Giuseppe Liuccio. Realizzazione di G. Musca  
**18,30** **Il Pool sportivo e Radiouno presentano il Campionato di Pallanuoto.** A cura di Mario Giobbe con Alfredo Provenziali  
**19** **GR 1 Sera**  
**19,15** **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa  
**19,20** **Al vostro servizio.** Risposte agli ascoltatori del notaio M. V. Franco, dell'avvocato N. Marazzita e del dottor R. Urbani per i problemi previdenziali. Realizz. di L. Pasquini  
**19,55** **Black-out (Replica)**  
**20,33** **Ci siamo anche noi.** Programma di P. Scabbello. Realizz. di Sergio Fedele  
**21** **GR 1 flash**  
**21,03** **Dottore, buonasera** di Luciano Sterpellone  
**21,30** **Giallo sera**  
**22** **Musica notte. Musicisti di oggi.** G. Arrigo: Epitaffi per coro e orchestra su testo di Michelangelo Buonarroti ♦ G. Cappelli: Isole inquiete  
**22,27** **Teatrino. Canguro vuol dire non lo so.** Originale radiofonico di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)  
**23** **GR 1 - ultima edizione**

## ONDAVERDE

Per viaggiare informati in collaborazione con POLSTRADA, ANAS, ACI-4212 e AUTOSTRADE  
**Ondaverdeuno** Radiouno-GR 1  
**6,05 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56**  
**14,57 16,57 18,56 20,57 22,57**  
**Ondaverdedue** Radiodue-GR 2  
**6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,27**  
**16,27 17,27 18,20 19,26 22,27**  
**Ondaverdetre** Radiotre-GR 3  
**7,18 9,43 11,43**  
**Ondaverderegione** GR regionali  
**12,24 14,24 14,54**  
**Ondaverdenotte** Notturmo Ital.-Raistereonotte  
**0,20 5,43**  
**Ondaverdeuropa** Radiouno - GR 1  
 (per i turisti stranieri in Italia)  
**13,56**

- 23,05** In diretta da Radiouno a cura di Gianni Bi-siach. **La telefonata.** Di Angelo Sabatini  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

# RADIO DUE

- 6-7,30** **Fine settimana con Radiodue: «...La vita a parole».** Programma di Luciana Corda e Cristina Norante condotto in diretta da Margherita Loy. Regia di Lorenzo Chiera  
**6,30** **GR 2 Primomattino**  
**7** **Bollettino del mare**  
**7,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8** **Giocate con noi.** 1X2 alla radio  
**8,05** **DSE Un poeta, un attore.** Poesia dell'amor sacro e dell'amor profano  
**8,10** **Radiodue presenta.** Di Elisabetta Grande  
**8,18** **Altra voce.** Concorso Autoradio. Presenta Fabio Fazio  
**8,30** **GR 2 Radiomattino**  
**8,45** **Non è mai troppo F.O.F.** Come imparare le lingue ed essere infelici. Un programma di F. Salta e F. Visca. Regia di M. De Cillis. 23ª  
**9,06** **Spaziolibero.** U.D.I. - Unione donne italiane  
**9,30** **GR 2 Notizie**  
**9,34** **Mille e una canzone.** Presenta A. De Ritis  
**10** **Speciale GR 2.** A cura di Grazia Valci  
**10,13** **Tutti i colori del giallo.** Esempi vari della complessa arte del delitto e dell'indagine. A cura di Raffaella Brüstia. 23ª trasmissione  
**11** **Hit Parade.** Presentano Teo Bellia e Fatima Lucarini  
**11,30** **GR 2 Notizie**  
**12,10** **GR regione - Ondaverderegione**  
**12,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**12,45** **Hit Parade.** Presentano Teo Bellia e Fatima Lucarini  
**13,30** **GR 2 Radiogiorno**  
**14,15** **Programmi regionali**  
**15** **Cherchez la femme.** Testi di Roberto Damiani. Letture effettuate da Vittorio Franceschi. Regia di Marisandra Calacione  
**15,30** **GR 2 Europa.** A cura di Stefano Tomassini  
**15,55** **Hit Parade.** Presentano Teo Bellia e Fatima Lucarini  
**16,30** **GR 2 Notizie**  
**16,32** **Estrazioni del Lotto**  
**16,37** **Speciale GR 2 Agricoltura.** A cura G. Valci  
**17,05** **Mille e una canzone.** Presenta A. De Ritis  
**17,30** **GR 2 Notizie**  
**17,32** **Invito a teatro. Camerati.** Di August Strindberg. Versione italiana e adattamento radiofonico di Luciano Codignola. Berta: Francesca Benedetti; Abel: Maria Grazia Antonini; Willmer: Rodolfo Traversa; Oestermark: Michele Riccardini; Carl: Bruno Alessandro; Axel: Carlo Simoni; La signora Hall: Gianna Piaz; Il facchino: Antonio La Raina. Regia di Mario Missiroli  
**19,16** **Nell'intervallo (18,23 circa): GR 2 Notizie**  
**19,30** **Insieme musicale**  
**19,50** **GR 2 Radiosera**  
**21** **Radiodue sera jazz.** Un ponte sull'Atlantico. Programma di P. Padula, con G. Ballaris, in collaborazione con la Rai-Corporation di New York. Realizz. di E. Lamioni  
**21** **Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90.** In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico - Roma. In contemporanea con Raistereodue. Concerto sinfonico diretto da Eliahu Inbal. I. Strawinsky: Sinfonia di Salmi per coro e orchestra — Petruska (Versione 1911). Scene burlesche in quattro quadri. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. M° del Coro Fulvio Angius  
**22,30** **Nell'intervallo (ore 21,22 circa):**  
**22,50** **Non è mai troppo F.O.F.** Regia di M. De Cillis (Replica della 23ª puntata)  
**23,28** **GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare  
**23,28** **Strani, i ricordi.** Pensieri d'autore raccolti in biblioteca da Gabriella Lodolo. Regia di Maria Grazia Cavagnino  
**23,28** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano**

# RADIO TRE

- 6** **Preludio**  
**6,45** **Giornale Radio Tre**  
 Prime notizie del mattino + Radiodata. Sul giornali di oggi

- 7** **Calendario musicale.** Un programma di Carlo Cavalletti  
**7,20** **Giornale Radio Tre. Attualità del mattino**  
**7,30** **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Lietta Tornabuoni. Telefonare al n. (06) 361 22 41  
**8,30** **Concerto del mattino (I parte).** Musiche presentate da Luciano Sampaoli. D. Scarlatti: Tre Sonate per organo (Sol. A. Sacchetti) ♦ F. Chopin: Concerto n. 2 in fa minore per pianoforte e orchestra op. 21 (Sol. M. Pollini - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. M. Rossi) ♦ J. S. Bach: Ricercare a sei voci per sestetto di fiati (dall'Offerta musicale) (Basel Ensemble) ♦ B. Britten: Matinées musicales, suite n. 2 op. 24 (Sol. V. Horowitz - National Philharmonic Orch. dir. R. Bonynge) ♦ F. Schubert: Rastlose Liebe, Lied op. 5 n. 1 (J. Norman, sopr.; G. Parsons, pf.)  
**9,45** **Giornale Radio Tre**  
**10** **Orione.** Osservatorio settimanale sul mondo dello spettacolo, delle arti e della musica. Conduce M. Carboni. Musiche scelte da R. Giagni. Organizzazione di B. M. Papi  
**11,15** **Concerto del mattino (II parte).** R. Wagner: Preludio e morte di Isotta (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. B. Haitink) ♦ M. Leoninus: Alleluja Pascha nostrum (Early Music Consort dir. D. Munrow)  
**11,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash**  
**I giovani incontrano l'Europa: idee e proposte senza frontiere.** Settimanale del GR 3 a cura di Gianni Lucarini  
**12** **César Franck, cent'anni dopo.** Un programma di Alberto Cantù. 5ª trasmissione  
**13** **Suona Vladimir Horowitz**  
**13,45** **Giornale Radio Tre**  
**14** **Paesaggi musicali**  
**14,45** **Giornale Radio Tre - Notizie flash**  
**14,48** **Controsport.** A cura di Sergio Gigli  
**15** **Voci del Teatro Europeo di oggi: «Vapori»** di Neil Dunn. Regia di Giuliana Berlinguer  
**16,15** **Il gioco del secolo.** Storie di calci, eroi e coppe del mondo. Un programma di Marino Sinibaldi. Regia di Gianfranco Giagni  
**16,45** **Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. I Concerti di Napoli.** Stagione Sinfonica Pubblica 1990 in collaborazione con la Regione Campania. Direttore Alessandro Siciliani. Organista Giorgio Carnini. W. A. Mozart: Serenata (Gran Partita) in si bemolle maggiore per tredici strumenti K. 361 ♦ M. E. Bossi: Concerto in la minore per organo e orchestra op. 100 ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Sinfonia n. 1 in do minore op. 11. Orch. A. Scarlatti di Napoli della Rai  
**16,45** **Giornale Radio Tre. Accade oggi**  
**Quadrante Internazionale - All'Est qualcosa di nuovo.** Settimanale di politica estera in collaborazione con la BBC, a cura di Gino Bianco  
**19,15** **Dalla Radio Svizzera. Festival organistico di Magadino 1989.** Organista Luigi Fontana. Flautista Claudio Ferrarini. R. Grisoni: Partita per flauto e organo op. 41 ♦ N. Rota: Sonata per organo (Reg. eff. il 13-7-1989)  
**19,40** **Giornale Radio Tre**  
**Oggi in Italia, oggi nel mondo**  
**19,55** **In collegamento diretto con il Grand Théâtre di Ginevra. Stagione Lirica «Euradio» 1989-90. Elettra.** Opera in un atto di Hugo von Hoffmannsthal (da Sofocle). Musica di Richard Strauss. Clitemnestra: Leonie Rysanek; Elettra: Gwyneth Jones; Crisotemide: Eva Maria Bundschuh; Egisto: Ronald Hamilton; Oreste: Wolfgang Schöne; Il mentore di Oreste: Michael Pavlu; La confidente: Jaan Franz; L'ancella dello strascico: Antoinette Faes; Un giovane servo: Neil Jenkins; Un vecchio servo: Leonard Graus; La governante: Evangelina Antonini; Cinque ancelle: Jacalyn Bower, Ursula Weber, Vesselina Zorova, Marit Sauramo e Antoinette Faes. Direttore Jeffrey Tate. Orchestra della Suisse Romande  
**22** **Forum Internazionale.** Rassegna di musica contemporanea presentata da James Dashow e Riccardo Bianchini  
**22,45** **Pianista Giovanni Bellucci.** F. Chopin: Polacca-Fantasia in la bemolle maggiore op. 61 ♦ F. Liszt: Fantasia e fuga sul nome BACH — Quattro pezzi brevi opera postuma ♦ F. Chopin: Sonata in si bemolle minore op. 35  
**23,53** **Giornale Radio Tre. Ultime della notte**  
**23,58** Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo Italiano** e **Raistereonotte**

## STEREO UNO

- 15 Stereobig.** Con Barbara Condorelli, Mario Pezzolla e Riccardo Pandolfi
- **Stereobig parade.** I dischi più graditi dagli italiani
- 15,30-16,30: GR 1** In breve
- 18,56 Ondaverdeuno**
- 19 GR 1 Sera**
- 21-23,59 Stereounosera**
- 21,30 GR 1** In breve
- 22,57 Ondaverdeuno**
- 23 GR 1** - ultima edizione
- Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

## STEREO DUE

- 15 Studioudue.** In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità. In studio Alfredo Morabito, Simonetta Zauli e con Fabrizio Libonati
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash**
- 16,05 I magnifici dieci.** Dischi in cerca della Hit Parade
- 18,05 Classifiche Internazionali**
- 19,26 Ondaverdedue / 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50-23,59 F.M. Musica.** Notizie e dischi di successo per la vostra serata
- 21** In contemporanea con Radiodue. Da Roma. In Stereo. **Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90** (Vedi Radiodue)
- 22,27 Ondaverdedue / 22,30 GR 2 Radionotte**
- **Disconovità.** Il D. J. ha scelto per voi Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Raistereonotte**

## STEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte.** Con Felice Liperi, Roberto Sasso, Maurizio Iorio, Giampiero Vigorito
- 24 Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte
- 5,45 Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte

## NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari Dove li si suona.** Punto d'incontro fra Italia ed Europa. A cura di Costanza Baracchini e Luigi Bizzarri
- 23,31** **Il Giornale della mezzanotte.** Ondaverdenotte. **Musica e notizie:** 0,36 Intorno al giradischi. 1,06 Novità discografiche. 1,36 I favolosi anni '50. 2,06 Jazz e folklore. 2,36 Applausi a... 3,06 Italiani graffiati. 3,36 Allegramente. 4,06 Fonografo italiano. 4,36 Lirica e sinfonica. 5,06 Finestra sul golfo. 5,36 Per un buongiorno
- 5,45** **Il Giornale dall'Italia.** Ondaverdenotte. **Notiziari in italiano:** alle ore 1, 2, 3, 4, 5; **in inglese:** alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; **in francese:** alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; **in tedesco:** alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

## REGIONALI

- VALLE D'AOSTA.** 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17 GR flash.
- TRENTINO-ALTO ADIGE.** 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio 14,15 Programmi regionali.
- TRASMISCIOS DE RUINEDA LADINA.** 13,40 - 14 Nutizie. 19,05 - 19,30 Dai crepes de Sella.
- FRIULI-VENEZIA GIULIA.** 7,30 - 12,35 - 15 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 13,30 - 14,30 Programmi regionali.
- 15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA.** 15,45 Trasmissioni regionali.
- SARDEGNA.** 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,45 Programmi regionali.
- SICILIA.** 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14,30 Programmi regionali.

## FILODIFFUSIONE

### IV CANALE Musica leggera

- 6/BUONGIORNO IN MUSICA**
- 8/CONCERTO DEL MATTINO**
- 9/CANTANDO IN ITALIANO**
- 10/MUSICA DALLO SCHERMO**
- 11/CANTAUTORI**
- 12/ROCK & POP**
- 13/JAZZ VARIETÀ**
- 14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE**
- 15/PARATA DI STELLE**
- 16/FACILE ASCOLTO**
- 18/DISCOLTECA**
- 20/CONCERTO:** Julio Iglesias - Chris Farlowe Band - Moody Blues - Emerson, Lake and Palmer - Beach Boys - Joe Cocker - Kinks - James Brown
- 22-23,30/MUSICA NELLA SERA**

### V CANALE Auditorium

- **MUSICA IN STEREOFONIA**
- **6/CONCERTO DI APERTURA:** Musiche di R. Wagner - P. I. Ciaikovski - M. Ravel
- **7/JOHANN SCHUBERT:** Sonate per cembalo
- **7,30/FILOMUSICA:** J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 4 in sol maggiore - English Concert Orchestra dir. T. Pinnock. L. van Beethoven: Quartetto in do minore per archi op. 18 n. 4 - Quartetto Melos. A. Schoenberg: Quintetto per strumenti a fiato op. 26 - Basel Ensemble. J. Brahms: Tema e variazioni in re minore per pianoforte - Sol. R. Lupu
- **9/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: QUARTETTO MELOS:** F. Schubert: Quartetto n. 13 in la minore, per archi op. 29 "Rosamunde". MEZZOSOPRANO BRIGITTE FASSBAENDER: G. Mahler: Wo die schönen trompeten blasen - Pf. J. Wustman. PIANISTA STEPHEN BISHOP: J. Brahms: Sei Pezzi per pianoforte op. 118. VIOLINISTA DMITRI ITKOVETSKY: W. A. Mozart: Concerto n. 2 in re maggiore, per violino e orchestra K. 211 - English Chamber Orchestra dir. D. Sitkovetsky
- **10,30/LA SCUOLA NAZIONALE SPAGNOLA:** J. Turina: Rapsodia sinfonica, per pianoforte e orchestra d'archi. M. De Falla: Suite populaire espagnole, sei pezzi per violino e pianoforte. E. Granados: Tre Danze spagnole op. 37. I. Albeniz: Rapsodia spagnola per pianoforte e orchestra
- **11,25/MUSICHE DEL RINASCIMENTO:** Compl. "Hesperion ventesimo" dir. J. Savall
- **12/L'INTERPRETE: ORGANISTA GIORGIO CARNINI:** J. S. Bach: Partite diverse sul corale "O Gott du frommer Gott" (BWV 767) - Preludio e Fuga in re maggiore (BWV 532) - Toccata, adagio e fuga in do maggiore (BWV 564) - Passacaglia e Tema fugato in do minore (BWV 582)
- **13,05/LE GROUPE INSTRUMENTS ANCIENS DE PARIS. DIRETTORE ROGER COTTE:** Musiche di R. Kreutzer - F. Devienne - G. F. Haendel - G. Ph. Telemann - G. Gastoldi
- **13,30/MUSICHE DI SCENA:** F. Kuhlau: William Shakespeare op. 74, ouverture. L. Mancinelli: Ouverture de Cleopatra, musiche di scena per il dramma di Pietro Cossa. H. Purcell: Suite dalle musiche di scena per "The Comical history of Don Quixote". L. van Beethoven: Egmont, ouverture op. 84 dalle musiche di scena, per la tragedia di Goethe. J. Suk: Sotto il melo, suite da concerto dalle musiche di scena op. 50, per la leggenda drammatica di J. Zeyer. A. Copland:

Quiet City, dalle musiche di scena per la commedia di I. Shaw

► **15/I concerti in replica:** Dall'Auditorium della Rai

**I CONCERTI DI TORINO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988-1989. Direttore Reinhard De Leuw con la partecipazione di Cornelia Kallisch, mezzosoprano - Frieder Lang, tenore - Roland Hermann, baritono. M. Kagel: Sankt Bach passion per soli, coro e orchestra - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai e Coro di voci bianche "Magnificat" - M.I. del Cori D. Indrigo e Padre A. Gila (Reg. eff. il 27-5-1988)

► **16,40/UN QUARTETTO CON CHITARRA: N. Paganini:** Quartetto op. 4 n. 2 in do maggiore, per violino, viola, chitarra e violoncello - R. Kusmaul, vl.; U. Koch, v.la; S. Prunnbrauer, chit.; M. Cervera, vc.

► **17/FILOMUSICA:** Musiche di J. Sibelius - A. Mahler-Werfel - R. Schumann - C. Ph. E. Bach - J. N. Hummel

► **18,30/LA SETTIMANA DEL TRIO CON PIANOFORTE: TRIO KEMPF - SZERYING - FOURNIER:** L. van Beethoven: Trio in mi bemolle maggiore op. 1 n. 1, per pianoforte, violino e violoncello - Trio in re maggiore op. 70 n. 1, per pianoforte, violino e violoncello "degli spiriti"

► **19,30/CONCERTO OPERISTICO, CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO RENATA SCOTTO E DEL TENORE PLACIDO DOMINGO:** C. M. von Weber: Abu Hassan, ouverture dal Singspiel - Orch. del Teatro Nazionale dell'Opéra di Parigi dir. H. Scherchen. G. Donizetti: L'Elisir d'amore - "Una furtiva lacrima" - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. C. M. Giulini. G. Verdi: Ernani: "Ernani, Ernani involami" - Orch. Sinf. di Budapest dir. Th. Fulton. J. Halévy: La Juive: "Rachel, quand du Seigneur" - Orch. Filarm. di Los Angeles dir. C. M. Giulini. G. Verdi: I Masnadieri: "Lo sguardo avea degli angeli" - Orch. Sinf. di Budapest dir. Th. Fulton. P. I. Ciaikovski: Eugène Onegin: Aria di Lenski - Royal Philharmonic Orchestra dir. E. Downes. G. Verdi: Don Carlos: "Tu che le vanità" - Orch. Sinf. di Budapest dir. Th. Fulton

► **20,20/UNA SONATA PER VIOLONCELLO DI LUDWIG VAN BEETHOVEN:** Sonata n. 3 in la magg. pervc. e pf. op. 69 - YoYoMa, vc.; E. Ax, pf.

► **21,05/CLAUDIO MONTEVERDI E FRANCESCO CAVALLI A VENEZIA NEL RINASCIMENTO:** C. Monteverdi: Tre Madrigali a tre voci (dal Libro VII dei Madrigali) - R. Danies e A. Olivier, ten.; S. Armstrong, sopr.; R. lloyds, bs.; R. Lepard, cembalo; J. Hall, vc. - Batto qui planse, concertato (dal libro VI dei madrigali a cinque voci con un dialogo a sette) - R. Hardy e A. De Crousaz, sopr.; del complesso vocale di Losanna - Compl. strumentale barocco di Drottningholm dir. M. Corboz. F. Cavalli (revis. e rielaboraz. di Riccardo Nielsen): Magnificat per soli, coro e orchestra - W. Vernocchi, sopr.; L. Ciaffi, msopr.; E. Buoso, ten.; R. A. el Age, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. G. Bertola

► **21,30/COMPOSITORI ITALIANI DELL'800: GIUSEPPE MARTUCCI** (Capua, 1856 - Napoli, 1909): Quattro Pezzi per orchestra - Orch. "A. Scarlatti" di Napoli della Rai dir. M. Rossi - La canzone dei ricordi, poemetto lirico - Sopr. E. Rizzieri - Orch. "A. Scarlatti" di Napoli della Rai dir. N. Sanzogni - Concerto in re minore, per pianoforte e orchestra - Sol. P. Spada - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Mander

► **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di G. G. Gastoldi - G. B. Pergolesi - R. Schumann - C. Saint-Saëns - E. Satie - S. Prokofiev

A cura di: Tamara Mariani (IV Canale)

### Sender Bozen

- 7,15 - 8 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten. 7,58 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
- 6,45 Guten Morgen mit Musik. 7 Morgenmagazin. 8,05 Lass't es sauber klingen. 8,30 Porträt in Musik. 9,30 Die grosse Zeit der Tanzmusik. Das Orchester Chick Webb. 10,05 An Elsak. Etsch und Rienz. Eine heimatkundliche Sendung mit Josef Rampold. 10,30 Sonne ins Leben. 11 "Manche mögen's musikalisch". 12,30-13,40 Mittagmagazin. Dazwischen. Thema des Tages. Werbung. 15,30 Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Alfred Brendel, Pianist. 16,30 Musikparade. 16,55 Lotto. 17,05 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. 18 Das Lieberbuch. Lieder mit Texten, ausgewählt und vorgestellt von Michael Schneider. 18,40 Humor, Witz und Satire in der Tiroler Erzählprosa. 19,30 Abend aktuell. 20 's Landi, die Leut und a Musik dazua. 21 Leise erklingt Musik. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

### Trst - v slovenščini

- 7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
- 8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
- 7,20 DOBRO JUTRO PO NASE, vmes: Koledar. (7,40) Pravilica. 8,10 Kulturni dogodki (ponovitev), nato: (8,40) Evergreeni. 9,05 Ne vse, toda o vsem. 9,10 Valčki in polke. 9,40 "Sreča je kakor sonce: kadar je najlepše, zatone". 10,10 Koncert v Kulturnem domu v Trstu. Kvartet Stravinsky iz Trsta: sopranistka S. Doz, flavijst G. Blasco, kitarist E. Guerrato, harfistka P. Tasini, M. Solianopulo, G. Coral, F. Vidali, I. Stravinsky. 11,30 Črnske duhovne pesmi. 12 Zivljenje onkraj življenja, nato (12,20) Priljubljene melodije. 12,40 Naša pesem. 12,50 Orkestralna glasba. 13,20 Glasba po željah. 14,10 "Tam za gor..." - Oddaja iz Benetice. 16 Sobotno popoldne - zabavno kulturna oddaja, ki jo vodi Peter Cvelbar (1. del). 17,10 Sobotno popoldne (2. del). 18 C. Kosmač: "Prazna pitnica". 3. del. 18,30 Orkestralna glasba. 19,20 Sporedi za naslednji dan.





DARIO SALVATORI

## COPPIA DEMOCRATICA

**C**i voleva una notizia rassicurante per mettere a tacere le famiglie che contano a New York. Il merito è di Andrew Cuomo e Kerry Kennedy, rispettivamente figlio del governatore di New York, Franco Cuomo, e figlia prediletta di Bob Kennedy. Se per il ricchissimo Trump il matrimonio con la sua Ivana è già un fatto archiviato (rimane da stabilire il numero di zeri che siglerà il divorzio), i due giovani si sono giurati eterno amore in un ristorante discreto proprio nel giorno di S. Valentino. Appartengono a due potentissime famiglie dagli ideali democratici. C'è molta tenerezza negli occhi di Andrew Cuomo (32 anni) che puntualmente ogni week-end si recava a Boston per corteggiare Kerry, settima degli undici figli di Robert Kennedy, il senatore assassinato nel 1968. Kerry (30 anni) dirige una fondazione che porta il nome del padre e nel clan Kennedy si è sempre distinta per la sua classe e l'innata riservatezza. Negli anni Ottanta si parlava di questi giovani come di due yuppies; oggi, molto più verosimilmente, si guarda già ad una futura campagna elettorale. (d.s.)



Kerry Kennedy, 30 anni, e Andrew Cuomo, 32, si sposeranno in primavera

DONALD TRUMP - IVANA	1	«Dai Ivana portagli via tutti i soldi...». Per il divorzio di Donald Trump e della moglie, New York sembra in festa. È	il caso mondano dell'anno e tutti fanno il tifo per lei, la sposa tradita. La gente circola con magliette «I love Ivana».	2
ANDREW CUOMO - KERRY KENNEDY	2	La più celebre famiglia di democratici d'America che ha prodotto deputati e presidenti sta per fondersi con quella di	un probabile presidente degli Stati Uniti. Bruttina e tenace lei, faccia da robusto italiano lui. È «la grande fusione».	—
PAOLO CANE - VERA FACCHETTI	3	Negli anni Cinquanta i tennisti frequentavano solo le fotomodelle, oggi recuperano il «fitness»	e scelgono le scattiste della pallavolo, meglio se figlie di un grande terzino.	4
KENNY ROGERS - LORRIE MORGAN	4	La voce più country d'America distrugge il suo matrimonio per correre dietro a Lorrie, vedova di Keith	Whitley. Gli sceneggiatori di <i>Dallas</i> hanno promesso che inseriranno la vicenda nel celebre serial.	—
PAMELA PRATI - OTTO SCHIVARDI	5	Si sposeranno la domenica delle Palme. Ne parliamo lunedì? Ma parliamone anche subito visto che la zingara	di <i>Biberon</i> sta facendo sul serio. Per Otto non è stato possibile schivare il matrimonio.	—
LEE IACOCCA - DARRIEN EARLE	6	Come può il più temuto manager americano farsi irretire da una signora che dirige un night dal nome	Cipolla Rossa? È successo a Los Angeles fra un budget e un Martini (agitato, non mescolato).	1
TRACI LORDS - BROOK YEATON	7	Nel rutilante mondo del porno-cinema succede di tutto e il contrario di tutto.	Due star a luci rosse si sposano, ma non vogliono foto, please. Valli a capire!	5
DAVID HASSELHOFF - PAMELA BACH	8	Lassù qualcuno è impazzito. «Il leone si è addormentato», critica feroce la stampa americana,	«tutta colpa di Pamela e del suo matrimonio affrettato». Ecco come finiscono i leoni.	3
HARRY HAMLIN - LAURA JOHNSON	9	Nicolette Sheridan (nessuna parentela con il tenente) è la giovane attrice di cui più si parla attualmente nel folto	settore delle soap-operas. Il merito? Aver fatto saltare questo matrimonio. Non è da tutti.	6
BENAZIR BHUTTO - ASIF ZARDARI	10	Ecco una coppia che quando si dividerà non si azzannerà per i lampadari (come in un film di Michael Douglas e	Kathleen Turner). Qui ogni gesto è finalizzato alla mistica del potere, che in Pakistan è ancora una cosa seria.	8



CITY TIME®

*I look intelligent*

# FANTASTICO! CLUB DEGLI EDITORI TI GARANTISCE

## 3 LIBRI A SCELTA PER SOLE 7.900 LIRE

Scegli subito tra tutti i titoli presentati in questo avviso i 3 libri che preferisci! Li pagherai solo 7.900 lire! È un'occasione unica per toccare con mano la grande qualità dei libri del Club.

## GRATIS QUESTO BELLISSIMO COLLIER

Un vero gioiello placcato oro 24 carati, a maglia piatta semirigida, realizzato dagli orafi di Vicenza. Un dono per te o da regalare a una persona cara. Spedisci subito il Certificato di Associazione di Risparmio e Regalo.

## 6 MESI DI PROVA SENZA IMPEGNO

Se in questo periodo deciderai di non acquistare nulla, dopo i 6 mesi di prova la tua associazione sarà annullata e tu non avrai più nessun impegno con noi.



### CERTIFICATO DI ASSOCIAZIONE, RISPARMIO E REGALO

**Sì,** desidero iscrivermi al Club degli Editori e ricevere i 3 libri che indico qui sotto con i numeri di codice. Indico anche un quarto libro (nella casella tratteggiata) che mi invierete se uno dei tre sarà esaurito. Per questi libri pagherò solo L. 7.900 (+ L. 2.900 per contributo alle spese di imballo e spedizione) dopo averli ricevuti. Con i libri riceverò in più gratis il bellissimo collier placcato oro. Ho preso visione di come funziona il Club e sono d'accordo che, se non avrò acquistato neppure un libro durante i sei mesi di prova e avrò quindi dimostrato di non apprezzare le proposte del Club, la mia adesione sarà automaticamente annullata. Altrimenti, oltre ai libri di questa offerta, acquisterò altri 4 volumi, ai prezzi riservati ai Soci, entro il primo anno di permanenza nel Club.

5C47801001

(scrivere l'indirizzo in stampatello)

Cognome \_\_\_\_\_

Nome \_\_\_\_\_

Via \_\_\_\_\_ N. \_\_\_\_\_

C.A.P. \_\_\_\_\_ Località \_\_\_\_\_

Prov. \_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_

Compilare, ritagliare e spedire in busta chiusa a:

**CLUB DEGLI EDITORI**  
Casella Postale 100 - 25199 Brescia

L'offerta è valida solo per l'Italia e per chi non è già Socio del Club degli Editori. Ogni adesione è sottoposta all'accettazione della Casa Sede in Brescia Roncadelle - Strada Statale 11

## Come funziona il Club

### SOLO VANTAGGI

● Per 6 mesi riceverai gratis **Notizie Letterarie**, la rivista del Club che ti proporrà in ogni numero i più interessanti libri del momento. Se durante questo periodo deciderai di non acquistare nulla, la tua adesione sarà automaticamente annullata. Se invece ordinerai anche solo un libro, diventerai Socio Effettivo del Club e...

● Continuerai a ricevere gratis ogni mese **Notizie Letterarie**, la rivista del Club che ti presenta ogni volta il "Libro del Mese" e altri 150 titoli circa, scelti dal nostro Comitato Editoriale tra le novità dei più importanti editori italiani (Adelphi, Bompiani, Einaudi, Feltrinelli, Garzanti, Laterza, Longanesi, Mondadori, Rizzoli, Rusconi e molti altri).

● Se vorrai ricevere il "Libro del Mese" non dovrai fare nulla: ti verrà inviato automaticamente a casa. Se invece vorrai ricevere un libro diverso o non vorrai ricevere niente, dovrai solo restituire il Buono d'ordine allegato alla rivista entro la data limite indicata sul Buono stesso. Questa è l'unica piccola regola che ti chiediamo di rispettare anche in questi 6 mesi.

gola che ti chiediamo di rispettare anche in questi 6 mesi.

● Tutti i libri del Club sono scontati del 20 - 30% e più rispetto alle edizioni in commercio. Sono sempre edizioni con testo integrale, rilegate con cura e con sovraccoperte realizzate da affermati illustratori.

● Tutti i libri ordinati ti saranno spediti al più presto a casa. Li pagherai con comodo solo dopo averli ricevuti.

● Potrai disdire la tua associazione quando vorrai con una semplice lettera.

### UN UNICO MINIMO IMPEGNO

Se deciderai di diventare Socio Effettivo del Club degli Editori avrai l'unico minimo impegno di ordinare, oltre ai libri di questa offerta, altri 4 volumi entro il primo anno di associazione. Poi assoluta libertà.

### RISPONDI OGGI STESSO

Invia il tagliando qui a lato. Riceverai in più gratis uno splendido regalo: il bellissimo collier placcato oro.

## Club degli Editori: molto di più.